



ديوان الشيخ الحاج محمد الحضري

شعر ملحنون
«مدينة فاس»

ديوان الشيخ الحاج محمد الحضري

شعر ملحنون «مدينة فاس»

بِقَدْرِ ما أَثْنِي الثَّنَاءَ الجَمَّ على الشَّاعِرِ الرَّجُلِي الحاجِّ مُحَمَّدِ
الحَضْرِي، صاحب هذا المجموع القِيم من قصائد فنِّ الملحون، بِقَدْرِ ما
يَسُرُّني كثيراً التَّقْدِيرُ الكَبِيرُ لِهَمَّةِ الصَّدِيقِ الأَسْتاذِ فُؤادِ كَسُوسِ
على اِهْتِمَامِهِ بِهذا الدِّيوانِ وَتَفَضُّلِهِ بِإِخْرَاجِهِ من شَكْلِهِ الأَصِيلِ
نُصُوصاً مَرْكُونةً عِنْدَ مُبْدِعِها إلى شَكْلِها هَكَذا في كِتابٍ لِتَرْوِجِهِ
بَيْنَ عُمومٍ مُحِبِّي كِلامِ المِلْحونِ.

والشَّاعِرُ الرَّجُلِيُّ المَغْرِبِيُّ الحاجِّ مُحَمَّدُ الحَضْرِي أَعْرِفُهُ مِنْذُ عِدَّةِ
أَعْوامٍ، وَلَكِنْ عَن بُعْدٍ، شَيْخاً بَيْنَ النُّخْبَةِ المَرْموقَةِ من شَيْوخِ فَنِّ
المِلْحونِ في مَدِينَةِ فاسِ أَدَاءً وَإِنْشاداً، وَلَكِنِّي الآنَ قَدْ اِزْدَدْتُ مَعْرِفَةً
بِأَخَوْتِهِ من خِلالِ إِبْداعاتِهِ الَّتِي نَظَمَها قِصائِدٌ مُتَنَوِّعَةٌ المِشَارِبِ
والمَقاصِدِ، وما أَمَكَّنِي الاطِّلاعُ عَلَيْها وَتأملُها من أَوَّلِها إلى آخِرها
مُطالعةً وَاعِيَةً وَتأملُاً مُعمِّقاً إلا بِفَضْلِ الأَسْتاذِ فُؤادِ كَسُوسِ
الَّذِي تَكَرَّمَ عَلَيَّ بِالإِحاطَةِ بِها، وَكذا بِمَزِيدِ التَّعَرُّفِ على شَخْصِ
مُؤَلِّفِها، وَأَفادَنِي بأنَّ هَذا الشَّيْخَ المُنْشِدَ والشَّاعِرَ الرَّجُلِيَّ المَوْهُوبَ
هُوَ مِنْ مَوالِيدِ فاسِ سَنَةِ 1955، وَلَكِنَّهُ خِلالَ حَياتِهِ، قَدْ تَنَقَّلَ بَيْنَ
هَذِهِ المَدِينَةِ الحَضارِيَّةِ المُبْهَرَةِ وَمَدِينَةِ مَكْناسِ حِينَئِذٍ أَمَضَى 18 عاماً
في مُعاشَرَةِ نَجْمِ المِلْحونِ الشَّيْخِ حُسَيْنِ الثُّولالِيِّ وَتَدَرَّبَ بَيْنَ أَفرادِ
جَماعَتِهِ، عِلْماً بأنَّ لَهُ رِوابطَ عائِلِيَّةً مَكِينَةً بِقائِدِ شَيْوخِ المِلْحونِ
وَرَئِيسِ جُوقِ المِلْحونِ في إِذاعةِ فاسِ عَبْدِ الكَرِيمِ كَنونِ، ولأَعْوامِ
مُتَوالِيَةٍ تَعَلَّقَ مُحَمَّدُ الحَضْرِي في صِغَرِهِ بِهذا الشَّيْخِ المُمَيِّزِ فَكانَ
يُرافِقُهُ إلى مُختلفِ الحَفَلاتِ الَّتِي يُخَيِّمُها وَيُنَشِّطُها وَبالتَّالِي يَرْوِي
عَنْهُ وَيَتَعَلَّمُ تَدْرِجاً ...

عبد الله شقرون



ديوان
الشيخ الحاج امحمد الحضري

شعر ملحون
«مدينة فاس»



ساهم في إصدار هذا الديوان مادياً أو معنوياً

- الأستاذ عبد الله شقرون
- الشريف سيدي عبد الرحمان العمراني (فاس)
- السيد جواد اليعقوبي سوسان (فاس)
- السيد عز الدين بالقبيل
- السيد جمال الراجي (Cosmos الدار البيضاء)
- سي محمد أكراد
- السيد عبد العزيز بنيس (C.A.M الدار البيضاء)
- السيد سَعْد بنيس (Proxy Market الدار البيضاء)
- السيد محمد التازي (Laboratoire TAZI الدار البيضاء)

لهم جزيل الشكر على هذه العناية

الديوان
ديوان الشيخ الحاج امحمد الحضري
شعر ملحون
«مدينة فاس»
طبعة
1438هـ / 2016م
الحقوق
© جميع الحقوق محفوظة
الإيداع القانوني
رقم 3789 MO 2016
ردمك
978-9954-38-484-8
مطبعة النجاح الجديدة (CTP) - الدار البيضاء

مشمتمل الديوان

13	الإهداء.....
15	تصدير.....
19	مقدمة.....
21	التوسل.....
24	مدح الرسول ﷺ.....
27	يا عاشقين طها.....
30	الزواك الأولى.....
33	شايق نزور طها.....
36	مدح الرسول ﷺ.....
39	الغيث.....
42	التوبة الأولى.....
45	الشافي الأول.....
48	يا لطيف تطف الأول.....
51	الله ومصلي على النبي.....
54	الشوق لي الرسول ﷺ.....
53	ياربي كمل رغبتي.....
59	سير بكتابي.....
62	رجوع الحاج.....
64	فيك راحا يا رمضان الأول.....
66	رمضان رحما للمومنين الثاني.....
69	عيد الفطر.....
72	جيتك طالب ضيف الله الأول.....
75	مولاي ادريس الهمام الوالي الثاني.....

78	في حق الوالي الصالح مولاي اعلي شقور
80	سراية في مدح الرسول ﷺ
81	رثاء في حق المرحوم عبد الكريم كنون
84	رثاء في حق المرحوم الحاج الحسين التولالي
86	رثاء في حق سيدي محمد الفاسي رحمه الله
88	رثاء في حق المغفور له جلالة الملك الحسن الثاني
91	حول استفتاء الصحراء المغربية
93	عيد الشباب المجيد «بشرى وهنا»
96	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد الشباب
98	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد الشباب
100	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد العرش المجيد
102	في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد العرش المجيد
104	تكرم ناس التعليم
106	تكرم الفنانة نسمة الحر
108	نفديوك يا فلسطين الأول
111	نداء الحق الثاني
114	يا الزاير مدينة وجدة
116	يا الزاير مدينة مكناس
118	فاس الغراء
120	عن كورة القدم أسود المنديال الأول
123	أسود الأطلس الثاني
125	الهجو الأول
128	الهجو الثاني
130	الأم
133	أحوال الملحون
136	الدار
139	اليتام
141	الساهي (Arabe - français)

145	الحسود لا يسود
148	أم الفنسون
150	محاربة الفقر
152	الصيف لطيف
155	صنعة اليدين
157	قوم عول تمحي الأمية
159	حوادث السير
161	يا لي غادي تحرق
163	إرهابي لا
166	مالك يا أختي
169	الغربة صعبة
172	الزردة في فاس (Arabe - français)
182	عن الأشخاص المعاقين
184	فرحة الختان
185	خصام بين الراجل ومرا
187	خصام بين التاجر و المسكين
190	خصام بين الحلال والحرام
192	الصلح خير
195	مدح جمعية فاس سايس
198	زكية
200	سناء
202	نبيلة (Arabe - français)
207	مها
210	إبتسام
212	ربيعة
215	نورا
217	إيمان
219	سميرة

«أكرم الشاعر في حياته
ولا تنتظر حتى مماته»

فؤاد جسوس

"De son vivant la poète honore,
Pour ce faire, n'attend pas qu'il soit mort"

Fouad GUESSOUS

221	جوهارة
224	نادية الأولى
227	بديعة
229	بشرى
231	عليا
233	سعيدة
235	ماجدة
237	هجرني محبوب الأول
239	المحبوب الثاني
242	عروسة وعريس
244	الجافي
247	سراية سيد الغزلان

الحمد لله الذي جعل روح الشيخ عبد الكريم ثنونا

تصدير

بِقَدْرِ ما أُثْنِي الثَّنَاءَ الجَمَّ على الشَّاعِرِ الزَّجَلِيِّ الحاجِّ مُحَمَّدِ الحَضْرِي، صاحب هذا المجموع القِيم من قصائد فنِّ الملحون، بِقَدْرِ ما يَسُرُّني كثيراً التَّقْدِيرُ الكَبِيرُ لِهَمَّةِ الصَّدِيقِ الأَسْتاذِ فُوادِ كَسُوسِ على اهتمامِهِ بهذا الدِّيوانِ وتَفَضُّلِهِ بِإِخْرَاجِهِ من شَكْلِهِ الأَصِيلِ نُصُوصاً مَرْكُونةً عِنْدَ مُبْدِعِها إلى شَكْلِها هَكَذا في كتابٍ لِتَرْوِيجِهِ بَيْنَ عُمومٍ مُحِبِّي كَلامِ الملحون.

والشَّاعِرُ الزَّجَلِيُّ المَغْرِبِيُّ الحاجِّ مُحَمَّدِ الحَضْرِي أَعْرِفُهُ مِنْذُ عِدَّةِ أَعْوامٍ، ولكن عن بُعدٍ، شَيْخاً بَيْنَ النُّخَبَةِ المرموقة من شُيوخ فنِّ الملحون في مَدِينَةِ فاس أَدَاءً وإِنْشاداً، وَلَكِنِّي الآنَ قد ازدَدْتُ مَعْرِفَةً بِأَخَوْتِهِ من خِلالِ إِبْداعاتِهِ التي نَظَمَها قِصائِدُ مُتَنَوِّعةٍ المِشارِبِ والمَقاصِدِ، وما أَمَكَّنِي الاطِّلاعُ عَلَيْها وتَأَمُّلُها من أَوَّلِها إلى آخِرِها مُطالعةً وَاعِيَةً وتَأَمُّلاً مُعمِّقاً إلا بِفَضْلِ الأَسْتاذِ فُوادِ كَسُوسِ الَّذِي تَكَرَّمَ عَلَيَّ بِالإِحاطَةِ بِها، وكذا بِمَزِيدِ التَّعَرُّفِ على شَخْصِ مُؤَلِّفِها، وَأَفادَنِي بِأَنَّ هَذا الشَّيْخَ المُنَشِّدَ والشَّاعِرَ الزَّجَلِيَّ المُوهُوبَ هو مِن مَوالِيدِ فاس سَنَةَ 1955، وَلَكِنَّهُ خِلالَ حَياتِهِ، قد تَنَقَّلَ بَيْنَ هَذِهِ المَدِينَةِ الحَضارِيَّةِ المُبْهَرَةِ ومَدِينَةِ مَكْناسَ حَيْثُ أَمَضَى 18 عَاماً في مُعاشَرَةِ نَجْمِ المَلْحونِ الشَّيْخِ حُسَيْنِ التَّوْلالِي وتَدَرَّبَ بَيْنَ أَفرادِ جَماعَتِهِ، عِلْماً بِأَنَّ لَهُ رَوابطَ عائِلِيَّةً مَكِينَةً بِقائِدِ شُيوخِ المَلْحونِ ورَئيسِ جَوْقِ المَلْحونِ في إِذاعةِ فاس عَبدَ الكَرِيمِ كَنون، ولأَعْوامٍ مُتوالِيَةٍ تَعَلَّقَ بِمُحَمَّدِ الحَضْرِي في صِغَرِهِ بِهَذا الشَّيْخِ المُمَيِّزِ فَكانَ يَرافِقُهُ إلى مُختَلَفِ الحَفَلاتِ التي يُحْيِيها وَيُنْشِطُها وبِالتَّالِي يَروي عَنْهُ وَيَتَعَلَّمُ تَدَرُّجاً.

والجدير بالذكر أنَّ الحاج الغالي الحضري، والد امحمد الحضري قد كان مَداحاً متفوقاً ومشهوراً في مدينة فاس، كان يحفظ الأمداح النبوية وينشدها في المجتمع الفاسي على أحسن حال وبمهارة بديعة جداً، وعنه تلقى المولعون بالمديح والسماع شتى الأنماط من القصائد والذكريات وإجادة أنغامها، ومن جملتهم كان الشيخ عبد الكريم كنون الذي طالما اعتبر الحاج الغالي شيخاً له وأستاذاً في هذا المجال كما كان يعتبر الشاعر الزجلّي الكبير الآخر الغالي العللي، رفيقاً له وعشيراً...

وفي هذا الجو العبقّ والمتنوّر نشأ الشاب محمّد الحضري وترعرع، وازداد وعياً فنياً عبر السنين حتّى أصبح شيخاً منشدّاً ثمّ شاعراً زجلّياً مشهوراً، وهذا مع العلم بأنّه، من جهة أخرى، وعلى شاكلة أمثاله من فنّاني الآلة والملحون، قد تعاطى حِرْفَةً محلّية وتميّز فيها وكانت هي حرفة «النقش على النحاس»..

وفيما يرجع إلى إبداع القصائد التي أنجزها الشيخ الحاج امحمد الحضري حتى الآن يمكن التأكيد بأنها قد تجاوزت مائتين من القصائد عدداً، وتناول فيها شتى المواضيع الشعرية، ومنها ألوان متعدّدة منها، على سبيل المثال «العشاق» (حُباً وغزلاً)، والتوسّل الربّاني، والمديح النبوي والاشادة بأصحاب الكرام، بل وحتّى الهجو تعين تقتضي تصرفاتهم تربية و«تقطيباً»!

والشيخ الحاج محمّد الحضري بالنظر إلى مَهَارَتِهِ الفَنِيَّة والأدبيّة كثيراً ما نال الجوائز وحظي بالإشادة والتكريم عمومياً، كما حصل ذلك في سنة 2007 وسنة 2008 بمدينة فاس، كما أنّه يُخَصُّ زملاءه الشيوخ الماهرين في مدينة فاس بالتقدير والإجلال.

فهذه بعض المعلومات التي أفادني بمجملها صديقي الأستاذ فؤاد كُشُوس حول شَخْصِيَّةِ الشيخ الحاج امحمد الحضري، فطرزتها في ضوء تلقّيها بكلّ أمانة وتقدير.

وأضاف صديقي الأستاذ فؤاد كُشُوس أنّه، أثناء حضوره في مهرجان الملحون بمدينة فاس سنة 2002، تعرّف لأول مرة على الشيخ امحمد الحضري، وقد تمكّن التعارف فيما بينهما.

والعديد من أمّهات القصائد المغربية للملحون التي ترجمها صديقي الأديب المقتدر الفذ إلى اللغة الفرنسية كان هذا الشيخ هو الذي أمده نصوصها، وهي من أجمل ما عرّفه هذا الفنّ لشيخ الملحون وترجمها هكذا الأستاذ فؤاد كُشُوس زاده الله نجاحاً وتوفيقاً.



لقد تبين لي، من خلال موادّ هذا الديوان أنّها تشتمل على منوعات من القصائد الزجلّية، وراقنتي فيها القصائد ذات الطابع الاجتماعي والتوجيهي، والقصائد التي تنحو نهج اللون العشاقّي شكلاً ومضموناً؛ ومتعدّدة من بينها القصائد التي تحمل أسماء النساء ولا سيما الأسماء التي تُعتبر في المجتمع المغربي الحالي عصرية وجديدة، ويتفنن مبدعها الحاج محمّد الحضري تفنّناً جميلاً في صيغها الغزليّة وفق النظم التقليدي.

وإذا كان لم يغفل في نظمه هذا عن المديح النبويّ البهيّ، فإنّه، من جهة أخرى، قد احتفى بخدام فنّ الملحون، فصاغ قصائد تناول فيها بالإشادة والتمجيد وجوهاً وكفاءات مُشرقة من كبار القوم ودوي المقام السامي في هذا الصدد، ومنهم الأستاذ محمد الفاسي الباحث الفذ في التراث الوطني، والشاعر أحمد شهوم، متعدّد المواهب والعطاءات في الملحون، والشيخ عبد الكريم كنون الذي كوّن أفواجاً من المنشدين والعارفين لقصائد الملحون في مدينة فاس.

وكما هو الشأن والمعتاد لدى مجموع مبدعي فنّ الملحون، فإن الشيخ الحاج امحمد الحضري طالما اهتمّ هو أيضاً بإحياء تلك المناسبات الوطنية والدينيّة من خلال إعداد

شَتَّى القصائد الرَّجَلِيَّة الحَادَّة تنشيطاً وإشهاراً لتلك المناسبات، سواءً في الحفلات العمومية والعائليَّة أو عَبْر أمواج الإذاعة وشاشات التلفزيون.

وَيَحْفَلُ هذا الدِّيوانُ بِاللُّوَانِ وَأَصْنَافٍ مِنْ هذا الْقَبِيلِ تَرْجِعُ في غالبيتها إلى السَّنَوَاتِ الأخيرة جداً من القرن الميلادي المنصرم وكذا إلى سنوات من الْقَرْنِ الحَالِي، عِلْماً بِأَنَّ الشَّيْخَ الْحَاجَّ مُحَمَّدَ الْحَضْرِي مَا يَزَالُ إِلَى الْآنَ، وَلِلَّهِ الْحَمْدُ، مُتَمَتِّعاً بِالْحَيَوِيَّةِ وَالنَّشَاطِ وَبِرُوحِ الْإِبْدَاعِ الْمُلْحُونِي الْعَامِّ نَظْماً وَأَدَاءً وَإِنْشَاداً، وَيَلْقَى مَتْنَوْعَ الْحَقَاوَةِ وَالتَّشْجِيعِ في مدينة فاس وخارج مدينة فاس، كما أَنَّ صَدِيقِي الْأَسْتَاذَ فُؤَادَ كَسُوسَ مُسْتَمِرّاً في دعم هذا الشيخ والتعاون معه.

عبد الله شقرون

الرباط في 28 مارس 2016

مقدمة

إن الكتاب بعنوان "Euphorie, le procès du Temps" «محاكمة الزمن»، الذي أصدر في سنة 2002، هو الذي مكّني لاكتشاف الملحون. أَكْثَلُ الثقافة الشعبية المغربية. في هذه القصة اسْتَدْعَتْ المحكمة السيدة «الشمعة» لإدلاءها بشهادة حول موضوع الزمن.

وفي هذه الأثناء لم أجد أيّ كَلِمَةٍ للتعبير عن إحساس السيدة الشاهد. لِذَا الْتَجَأْتُ إلى القصيدة المشهورة أَنَّ ذاك بفضل مجموعة «جيل جيلالة». فَطَرَجْمَتُهَا لِلْفَرَنسِيَّةِ حَيْثُ سَتَكُونُ هِيَ بِالضَّبْطِ شَهَادَتُهَا أَمَامَ المحكمة.

كَمْ فُجِئْتُ بِعِظَامَةِ الْمُلْحُونِ. وَمِنْ حَسَنِ الْحِظِّ فِي نَفْسِ هَذِهِ السَّنَةِ كَانَ أَوَّلُ مَهْرَجَانِ فَاسٍ لَطَرِبَ الْمُلْحُونِ. هُنَا تَعَرَفْتُ عَلَى الشَّيْخِ امْحَمْدِ الْحَضْرِي حَيْثُ سَيَكُونُ وَلَا زَالَ يُمَدُّنِي يَدَ الْمُسَاعَدَةِ لِلتَّعَمُّقِ بِهَذَا الْفَنِّ الْأَصِيلِ كَمَا يُزَوِّدُنِي بِأَرْوَاحِ الْقِصَائِدِ وَيُعَرِّفُنِي بِأَعْظَمِ شُعَرَائِهِ. لَمْ أَنْسَى أَبَداً هَذَا الْفَضْلَ... كَمَا أَتَذَكَّرُ أَنِّي ذَاتَ يَوْمٍ كَتَبْتُ شِعْراً بِاللُّغَةِ الْفَرَنسِيَّةِ أَوَّلَ بَيْتِهِ هُوَ مَا يَلِي :

«أَكْرِمِ الشَّاعِرَ فِي حَيَاتِهِ
وَلَا تَنْتَظِرْ حَتَّى تَمَاتِهِ».

"De son vivant la poète honore,
Pour ce faire, n'attend pas qu'il soit mort"

أُطَالَ اللَّهُ عَمْرَ شَاعِرِنَا وَشَيْخِنَا الْمَاهِرِ حَيْثُ يَزْدَهَرُ عَمَلُهُ الْإِبْدَاعِي.

نعم إن أكاديمية المملكة المغربية أصدرت حتى الآن عشرة دواوين لشعراء الملحنين.
وبحيث أن لائحة الشيوخ جد طويلة بحمد الله. قررت إصدار ديوان الحاج امحمد الحضري
قبل أن يوتى دوره.

ولله الحمد والشكر هو الذي مكنتني لتتبييت هذا البيت الشعري في حق شيخنا الذي
يقطن بمدينة العلم والعطاء والثقافة مدينة فاس الحبيبة.

فؤاد كسوس

الدار البيضاء، 2-04-2016

التوسل

على وزن «الورة»

الحرية :

يا مولى توسالى ليك جود وشفق من حالى
غيتني دويني نرتاح نعود باري من العال

قسم 1

باسم المولى سبحانه الجليل المتعالي
فسي قوالى درتو مبدا بيه كل صاعب يسهال
رب جيد موجود عظيم عليم ما فى الدخالى
رب كامل موصوف قديم حقيق داري كل حوال
رب غاني نسعا فضلوا ما فتمتلوا والي
كل من يسعاه ليس يخيب ينال بشرا والإقبال
ما متلوا معطي وحنين ولا متلوا سندا لي
ولا متلوا جبار حليم حقيق معروف بالكمال
فيك درت رجايانا نسعاك جود بسراج خبالي
رافد كفوفي ونادي نقول من داخل الدخال

قسم 2

انت وكيلى وانت حبي انت الأول والتالي
انت منيدي وانت سيدي عاملك ديمى فالبال
انت الشافي ونتيا طب كل مضرور بحالي
انت دوايىنا وغنايىنا حق مع رباحي والرسمال
انت العاطي فضلك نسعاك مكارمك ما تخفالي
انت الهادي تهدي عبدك ولا تخافي منهو ضال
انت منايا وانتيا بيك حقيق عيشي يزهالي

انت الي تبلي وتعافي فك جسمي من الوحال
انت الوافي توفي العهد بغيت قصدي يوفالي
انت الي مالي حد سواك رب موجب وقبال

قسم 3

ليك توسالي يا ربي وليك شاكسي بعلالي
فك يسري ويسر أمري نلوح عني كل تقال
ليك توسالي يا ربي حن وشفق من حالي
جسود داوي جسمي العليل ما نلرا نكدو الهوال
ليك توسالي يا ربي وحيل راني فهالي
ولا تحافيني بذنوبي جسود وصلحلي العمال
ليك توسالي يا ربي رد متوايا عالي
ولا تولجني للمخلوق بسط عيشي فالحلال
ليك توسالي يا ربي وما بغيتو يعطالي
ولا تخيب مضمونسي فيك درت عنك التكال

قسم 4

يا يلاه توسالي بنبيك سيد خاتم الرسالي
مع زواجسو وصحابو بالجميع والشرفا الفضال
يا المولى حورما بجاه كل قطبا وبدالي
والقلم والكرسي والعرش خف عني ما نزال
يا المولى حورما بجاه كل من هوا والي
كونلي ولي ونصير ما نلرا عمري تنكال
يا لمولى حورما بجاه الملايك بكماالي
والكتاب واللوح المحفوظ لا تخليني عطال
يا المولى حورما بجاه السيد هل المعالي
خود بيدي وصلح فكري ولا تواخذني بزلال

قسم 5

يلحافض هاك الموهوب من ترتيب شغالي
من فضل مولانا رب العباد الجليل المتعال
من سمعها يبشر بالخير يعود في حالو سالي

ولا يجاحد من ناظمها ولا يقوي فالجيدال
والسلام نهيو ما فاح ند وعطر وغوالي
للشرف وطلبها وشياخ وكل من هوا زجال
أسمي ما يخفا نوريه فبهجت فاس البالي
الأذيب امحمد حضري ختمت قلبي بالتوسال
للوحيد القاوي من لا ينالم طلبتو فسألي
يجيرني من شر الدين وشر العدا والعدال

انتهت بعون الله

في مدح الرسول ﷺ

على وزن «الطير»

الحرية

يا حضرة ازيد فضلات الرسول الهادي سيدنا مولاي محمد

قسم 1

باسم الله بديت القول في طير نشادي
لربنا الجليل الجيد
ودنا بنعائهم تشكار وخيرها مثزادي
خير مولانا ما يتحد
جاد عنا وكرمنا بالحبيب نورمادي
سيد الكوان المجد
فيه زاينك مالي تحياد نمجد وفمjadi
كما نقول بشوقي والوجد

قسم 2

قال يننا سيدي لاحال حالتي والوقت عليا طوال
دمعي على الخدود متيل سواقي
هاجت خلاكي وشواقي
ياتر انوصل التاقي ضيار ماقي
عز زرقاقي
حبو فجسادي من سر الحضررت الواحد

قسم 3

قال يننا سيدي حبو من الصبا مالكلي مير الدخال
سكن فموهجتني وحاز صياري
فالكليب كدات جماري
ياتر اتشفاه بصاري نعود بصاري
من تكـداري
يلا وفنا مقصادي رينا يوفيني بالقصد

قسم 4

قال يننا سيدي زيد وفي صلات الماحي سيد الرسال

صلا مداوما عن ساير ليام
عند الحصا وشجار تام
وعند ما في علم العلام
الف سلام ونزير سلام
على الرسول الهادي
عند الملاك وما يسجد
الصلا والسلام عليه
عند ربحو غادي
والبحور وسواحل تحيد
الصلا والسلام عليه
عند طير وشادي
والجباح ونحلهما
فالشهد
الصلا والسلام عليه
عند زهر ونادي
والعير الطيب مع الند
الصلا والسلام عليه
من الغني الجوادي
عند من صلا وتعبد

قسم 5

قال يننا سيدي نسعاك يا كريم يا قاوي ياد الجلال
كمل مراغبني نمشي ونلبي في مقنا موتوفي رغبني
يلد قوتي يحلا شربي يزول تعبني يفجنا كربي
ويوفنا مورادي بالسورور نعود نمجد

قسم 6

قال يننا سيدي يا سعد من وصل للمكي ضي النجال
أد افر ابيضو وتعافنا ورتاح وقام يطلب نعم الفتاح
بالمفضل سيد للاح روح لروح طيب النفساح
سيد كل سيادي يا ترالي عندو نسعد

قسم 7

قال يننا سيدي نبكي عن وزري رافد شلا حمال
ضني فخالقي بدواه يشافي ويفجني هولي وشغافني
رينا ييلي ويعافني ما يحافني لنوشافي
يكونلني فلحادي تم نبرا يزول النكد

قسم 8

قال يننا سيدي برضاك ودني ليس تنضر عمري نكال
بوفاك جود ليا ليلك محتاج فيك طامع باغي العلاج
بجاه طها مول المعراج صاحب التاج ليلو نلتاج
فيوم الميعادي يكون ليا فنهـار الجند

قسم 9

قال ينا سيدي وسلام رينا للود بانعم الفضال
 مافاح الزهروالود فحرجات للقطاب صحب السطوات
 السالكين طريق السلكات ختمت البيات وقلت كفات
 وأسسمي فنشبادي فالختام يقول امحمد
 والنسب حضري من الشراف أرض فاس بلادي
 عزها معزوز مخلص
 طالب التسليم الشيخ الماهرين سيادي
 الفايزين بالسقوا والود
 بالمولى راني نرجاك فكلي تكيادي
 بجاه البشير المؤيد
 والصلا والسلام عليه دائما بعدادي
 عدمافي علم الواحد

انتهت بعون الله

رجيم
 هم
 رم

8

يا عاشقين طها على وزن العين الحر

الحرية

يا عاشقين طها سيد البراري فصلا توزيدو بالجهر
 صلى الله عليه وعن أبو البرار

قسم 1

بسم الكريم نبدا فبيات شعاري العالم بالسر والجهر
 من لا ليه متيل العظيم الجبار
 ونزيد في صلات الماحي بجهاري من جابالقرآن مشتهر
 والدين بيتقان مع فضائل تشكار
 حب الحبيب هيج قلبي وفكاري من بيه معني ومفتخر
 ديمانلهج بيه من دواخل الصيار
 فالقلب زاد حبو وكدات جماري ودموعي هطال كالطر
 ولا صبت سبيل نوصيل للمختار
 ايمتاجني نشوفو وعرح بصاري نتبشير بالخير والستر

قسم 2

وكمال التيمير ونفوز بالزار
 حملي كثير وانا بالشوق نداري نوصيل لمقامو بالبطر
 ونزكي فبهاه ونشفاه بالبصار
 كم لي هميم هايم بالدمع الجاري ولاي المنام بالصهر
 وعقيلي هيمان من كواني صبار
 يليس قاذني ورماني فمناكري وسجني فمقابص الوعر
 فعيسوبي وخطاي ما وجدتلو مقدار

بالدنب والخطا عن كهلي ووزاري حمل كثير الا ينحصر
مكواني مرجوف من دنوبي الكتار
ربي كريم راحم يجبر تكصاري يشفيني من ضر كل ضر
ويحل عقدي دخيلو بالمختار

قسم 3

يا سعد من مثاليه وضفر بمزاري وشفا فمقامو بالبصر
وزهبات خلاكو وعساد زاهي النضار
وانا من الفراق نكايد ونداري فالخير والقلب ينزير
ودموعي سالو على خدودي مضرار
باغي نعود ليه نبرا من الضراري والنال المقصود ونبتشر
مرغوبي يكمل ويصفى كل غيار
نغم فرجتي يدهلي تكداري مهما ننضر فيه بالنضر
ونزاول فحماه ونلوح التكدار
غشي لعند طها ونفوز بوطاري ميجالي ما بان ما ضر
بشساري مزال ما وفساني بخبار

قسم 4

يا عالم الخفا تلهمني يا باري جهدك جهد الا ينحصر
وافيني برضاك يا حلیم الستار
ليلك نرجا ترحم ضعف صياري يا خالق النتامع الذكر
يا وافي بالجود يا يلاه القهار
تكلي عليك نهنا تلقح زهاري تبليني بصلات الفجر
والرضا والرضوان نفوز في ديك الدار
حور ما دخيل طها قرت البصاري فاجي غمي ما تشوف شر
بمدحون سعد في دجايا ونهار
وجميع من مدحو ينجا من الوعاري يوم يكون الهول والكدر
والعباد تراجسي وكاتنادي بجهار

نهيت حولتي بقوافي فسطاري مفيوحا بنسيم العطر
والسورد والنسري مع نساييم الزهار
خمس من القسام مقسوما بعباري منظوما بشطارت الفكر
ما دعيت بدعوا على رباب اليفمار
وسلام ربنا للودبا القماري وعلى ناس العلم بالجهر
وصحاب الموهوب الفايزين بالعيار
أسمي نينو فنهايت الشعاري امحمد من بهجت الخضر
حضري فالنسب ما من ولاد المختار
في فاس منزلي نرجا حلم الباري يوفيني برضاه ويستر
حورما بالهادي والزواج والنصار

انتهت بعون الله

الزواك الأول

على وزن «عاري عليك يا محمد»

الحربة

زاوكت فيك لا تنساني يا صاحب الشفاعة رسول الله

قسم 1

أنا الي هميم وفاني
أنا اللي قوائم حاني
أنا الي اللهو دهاني
أنا الي كتير نعاني
دمعي كالطير فعاني
تكلي فخالقي مالي حد سواه
كملي مع الوقت فتعبو وشقاه
يبليس اللعين رماني لسفاه
من هم الزمان وكسد وغلاه
الله جودلي يا رسول الله

النواعر

الله جود يا محبوبي
انت القوت ومثروبي
نفجي بيك كل كروبي
يا سيد الكوان الماحي
انت الي طبيب جراحي
نغنم بيك طبيب فراحي

قسم 2

راني هميم ماني هاني
نشوف صورتك بعياني
نضل فالنهار نخم ودجاء
ونقول جاد سعدي وكمل مناه

النواعر

أمتانجي نشوف مقامك
ونكون ليك من خدامك
الله ديري فـجـوارك
يا نور الهلال الساطع
في ماير السوقات وسوايع
يا سيد الكوان الشافع

قسم 3

ونطوف فالمقام الساني
نطلع فوق عرفاتاني
كمل مراغبي نوصل يا إله
ندعي للكريم مقصودي نوفاه

النواعر

أنا ولا مـني ورفاقي
نقبل الحجر بشواقي
الدمع فالعيون سواقي
نقطف بالجمار ونرجم
وانا برينا مستعصم
ونزيد بالبطر لزمزم

قسم 4

ونعود للمنا عجلاني
ونزيد بالشواق وعاني
ما بين الصفا والمسروا تنباه
عاني برينا لا شريك معاه

النواعر

ثمثني بالخضوع لطيبا
الصمغ باهيا وعجيبا
الدمع من العيون سكيبا
لسيد الرسال ولد أمينا
بنوار ساطعا تسبينا
والروح خاشعا وسكيبا

قسم 5

تماضريح المداني
تبرد فالبقيع كناني
تما بابكر وعمار حده
تما فاطما بنت ارسول الله

النواعر

يا رينا بجاء الهادي
نرجا تفكلي تكيادي
وفي منايستي ومرادي
يا نعم الكريم السماح
بجاء السقطاب الصلاح
كمل مراغبي د المداح

قسم 6

حملي كتيري سلطانني
نرجا اشفني ضربداني
بالذنب والخطا ووزاري معناه
حتا نشوف بذري ساطع بضياه

النواعر

نهيت حولتي وسلامي
ويلانا خطيت فكلامي
والسي انهو جحيدو عامي
الشيخا وقتنا والسودبا
نطلب خالقي فالتوبا
خليه فالشتم والغتبا

قسم 7

يبقا فالشقا ومجانسي
 أسمسي نبينو فوزاني
 النسب حضري شهراني
 ياربنا عليك تكلاني
 حورما دخيل بالعدناني
 عليه الصلّى ببياني
 وجميع من عمل شي غدا يلقاه
 امحمد الضعيف يرجوا عفوا الله
 في فاس منزلي واضح في معناه
 شافي علايلي يا نعم الإلاه
 طها شفيعنا من جانا نباه
 اصلى مداوما ما تحصا فقواه

انتهت بعون الله

شايق نزور طها على وزن «محبوب القلب»

الحرية

هلي مضرانزور سراج النور الهادي
 عين الرحما لمن سرا لحضرت الجواد طها مصباح تمادي
 من نور والكون والسدا

قسم 1

حالي لاحال من فراق المحبوب النادي
 مليا راحا ولاهنا وعقلي فدفا
 مرام النوم تمادي
 نيراني فالقلب زاندا
 قوات خمامي وهاج وجدي وكرتنكادي
 نبكي بدموع على خدودي دافق هواد
 هايم ولهسان ندادادي
 وعضايا بالمهد باردا
 من فراق المختار سيدنا محمد الهادي
 حبو فداواخل الحشا مالكلي الفاد
 نرجا خالق العبادادي
 يوصلني للصارم الهدا
 نهنا ونفسوز بالمزيا يكمل مورادي
 مهما نوصل للمفضل نعم المرشاد
 نبرا وطيب ركادي
 وتريح خلاكي الناكدا

النواعر

هلي مضرا النال قصدي	نبلغ المقام نور تمدي	محمد شافع العباد
تما عندو يسكام سعدي	ضري يبرا يزول نكدي	مهما نشفاء بالتماد
هوا سيدي ونعم سيدي	هو كنزي وطيب ودي	هو الي غايت المراد

قسم 2

من حسر الشوق كل يوم نريد فتغراذي
ألوصبت جناح وجه من ما يكفي من زاد غششي ونسبك وتادي
تضفام شهابي الواقدا
تم نصلي في ضريحك ونسقط كعادي
نشهد ونقول يا حبيب الحي الجواد راني عايم ففسادي
دوينسي من شرا كل دا
عشقي فبهك من صباي ملك مير جسادي
ديما نلهج بيك في مديحك داي جداد شغلي مديحك وزادي
فمديحك للسون لادا
مداحك غيتو بالهادي في ديك وهادي
يا شفيع العباد زكت فحماك زواك الشاد قربنسي من تبعادي
لوجودك الكوان واجدا

النواعر

لولا هولانا تكدي لاجنادات حور تشدي لانجم الليل لارعاد
لاشمس ولا قمر مزدي لابرق مزان ربح ندي لاطير ونحل لاجراد
لاوحش ولا دود يسدي لبحر ولاواد يدي لاغرس شجار لاواد

قسم 3

لولا طها ماتكون مداين وبوادي
لاكوسي لاعرش لاقلم بلواحو ومداد لاجن ولا العبادي
لاملايك فسماه ساجدا
ولاقرآن ولا ماساجد تتلي السورادي
لاصلي لاصوم لازكا لاحج وجهاد لاوعض ولا إرشادي
لاجلوكم كوان زايدا
نسعامول الملك ربنا الجليل الجوادي
يجمع شملي بيه معاه نسكن جنت الخلال نضفر بكمال سعادي
وتخلالي طبيب الموادا
ياسيد الدنيا ولاخرا تقبل مني تمجادي

يا زين الزين يالي متلك مايوجاد أنست هوا مقصادي
تحضرلي في ساعتي ننفدا

النواعر

أمري لله طال بعدي تكلي عنويتم غردي ونبلغ للسيد السياد
لاغير الله حد عندي هو اونيه روح جسدي من جا للأسلام بالرشاد
هو امن بيه هاج وجدي هذا حدي وحد جهدي ختصرت القول فالنشاد

قسم 4

صلى الله عليه عد ماني كون الجواذي
وعلى ألو الطيبين والشرفا المجاد نعم القمريين سيادي
ولاد الزهرا الماجدا
وسلام الله ماد كاطيب الطيب النادي
للسياد هل العلم كافا من حازو تأياد وشياخ الموهوب سناذي
من فازو بعقول راشدا
أسمي نوربه ماخفاشي فتمام نشادي
امحمد حضري فأرض فاس لاغي العناد مانع بالبو جادي
فحياتو مدار فايدا
تكلاني فالله يغيتني فنهار الميعادي
حور مابنيه سيد الورا شافع العباد يحضر معاي فلحادي
يغفرلي ويجود بالهدا

انتهت بعون الله

في مدح الرسول ﷺ قياس «غاسق لنجال»

الحرية

صليو على المورثاد نبينا زين الزين الرسول الهادي
المفضل سيد السلاح طها كنزي ورباح

قسم 1

بديت قولي بسم الفتاح نمدح سراج النور روح لروح
حولا بطيب فياح ولفاضها بتشراح فمدح الرسول الماحي
دوا علايلي وجراحي هو اتجرتي ورباحي طهانور الكوان من جا بنخير لديان
هوا مجيرنا من الترانى عضو الكرم الجواد بفضائل ما تحصا وكرامو بعدادي
من سر الحق بتصحاح مابين مسا وصباح

قسم 2

شاق شوقي ما صبت جناح نطلب ربي بجهار حليم راقب
نعماء يستاجب محترم فيه راغب يفجي محايي وعدابي
نقضي بالوفا مطلبي نراضيا نور هدايي نهنا من المحان ربي رحيم رحمان
تكلي فخالقي ما ينساني رب من لاتراه عماد تكلي ورجا يافيه يفكلي تكيادي
على الرضا يطلقلي السراح نواصل طهانور تراح

قسم 3

من فراقو راني نواح ربي يجمعني بيه كريم رزاق
يسعدني بتحقيق تبرد نار الشواق نواصل للحبيب التافي
ونرا محاسنوبرماقي باقي نرتجاه وباقي فكل ضياود يجان شوقي كتير لهفان
مضرا نشوف طها بعاني كانراجي رب العباد نوصل ليلو فقريب ونضفر بمراي
نشوف بضري يسطع بوضاح تبرالي كل جراح

قسم 4

سعد سعدو من حج وراح متع بصبرو وسعد ونال المزار
قيما منا المختار طها شريق النوار وانا من الفراق وصابر
لوصبت ليه زاد نسافر نمشي سريع عند الطاهر الهاشمي العدنان طها سراج العيان
حبو من الصبا شطن دهاني من حر الشوق والبعاد وانا مضيو عليل بالفراق نادي
لوصبت نسرفرف بجناح نواصل لقرت للماح

قسم 5

هناج عني حبو يساح نواصل طيبا ونرا خير الانام
نوقف بالختيرام عند ونال المرام نشكي بليعتي وهيامي
حملي تقيل زاد هيامي نبكي على دنوب جرامي لنسي مسي غرقان قمصايي والمحان
ييلس قاذني للعصيان في وزاري من دون فناد نطلب ربي يغفر بجاه سيد سيادي
رب قاي لوسماح بفضلو عني يصفاح

قسم 6

كانورا جسي نعم السماح يوفي رغي ونلوح كل تنكال
طامع فيه مزال يجعل رزقي حلال إمتا منايتي توفالي
شاهد النبي بنجالي ونعود بالسرور نبالي نضحا سعيد فرحان فمقام روح الكنان
الحبيب الشفيق المداني في مديحو داي جداد صلى الله عليه دايما بعدادي
عدما في كتب وللواح واما في كل جباح

قسم 7

في بياتي نهيت وشاح وسلام الله يعم كل نشاد
والعلم الزهاد وشياخ ناس المجاد بالورد والزهر مع الند
أسمي ما خفاش امحمد منصور على الحجد مئيد حضري من العرفان نسعا عفو وغفران
في فاس منزلي عز وطاني فيه أهلي مع الجداد ورجا يافا لخلق الغني الجواي
ليس تنضر عمري تجباح تكلي فخالسق لروح

السارحة

رسي نعم الصمد من لاتراه عيان يقودني لرشادي
دخيلو بالناس الصلاح ناس العلم والفلاح

وامافسي كل بلاد
 يالساها بي بقض للماح
 تفكر ليلت للحاد
 خود حذرك ولغي القباح
 ممن لا تـــــــراه تمـــــــاد
 كايود وبعهـود صحاح
 وتــــرك عنك العــــناد
 ربنا يستر كل فضاح
 فمقام جنت الخــــلاد
 يالمولــــولا داوي الجــــراح
 بجاه نــــعم المورــــشاد
 طول عمري ليلومــــداح
 بالاوليا وقطاب من تــــلاو وراي
 ولغي عنك المــــزاح
 شمر عول للجد لا تكون معتادي
 وستعصم بالفتاح
 نوصيك تنها وصحب ناس هل الودادي
 بحمان وجسوه سلاح
 والي جحك تركو فاللغا بوجادي
 يــــمــــعدنا بالافــــراح
 تما الهنا وسرور خالدا بخلاي
 نهنا من دالتكــــلاح
 طها كهف التعظيم الرسول الهادي
 في كل مــــا وصباح

انتهت بعون الله

الغيت على وزن «الفرانة»

الحرية

غيت عــــبــــادك يا خالق الكوان سقينا من ماك
 جود ليننا بالخير يا لجوادي

قسم 1

أيا سيدي بالقلب والجوارح ساعني ليك الدمام
 فالملك ما معاك شريك توفي غراض من لجأليك وانا لجيا زايك فيك
 حشا يخيب من جالك موصوف بالوفا والرفامالي سواك
 من ماك طالب الرحما نجبي سفينت الأما حور مادخيل بالأسما
 من ماك جود العبادك يا سامع الدعا وسقينا بسقاك
 ياربي يا مولاي ليك النادي

قسم 2

أيا سيدي نرجا تغيتنا يا قاوي مول الحكام
 العباد طالبك تغير توحى لها مضر غزير تنال خير والتيسير
 حور مادخيل من جالك الحبيب سيدنا محمد للي حباك
 وبجاه لامتوا القراب الزواج كافا وصحاب يرضاك جود يا وهاب
 حور مادخيل برسالك بالخير عمننا وفجي غيم سماك
 فرج عنا الكروب دخيل بالهادي

قسم 3

أيا سيدي نسعك يالمولى فاجي كرب السلام
 باغي ساع الفراج حور ماين طاف وحاج واما فعلم كل دراج

حورمنا دخيل بملاكك صفى خيالنا ووقينا من دالهلاك
بجاه حورمت القرآن والصالحين فكل مكان والتابعينهم بحسان
والحاملين كتابك العباد كلها تتراجى الفداك
يا من فضلك موجود ليس ينحادي

قسم 4

أياسيدي تدري حوالنا يا عالم ما فالجسام
الخلق باسطة الكفوف ايتا تغيتها وترووف أنت الخليم من موصوف
الأمور ليس تخفالك صبيان باكيا وتنادي ترجا منك
فلاح فضيقت الشدا والأرض طالبا الفدا من حوض بركتك تغدا
هدو جميع يرجواوك حاشا يخيب للي هو ايسعاك
جود بحسانك جود عل العبادي

قسم 5

أياسيدي يا سامع الدعا تستاجب للي نضام
قبل دعاي يا متعال وفي مناييتي بكمال حور مابسيد كل رسال
الحبيب سيد عبادك عليه الصلي عد ما كاين فالفلاك
وعداد ما فكون الأرض واسما طولها والعرض من جاب سنا والفرض
المجير من المهالك فحماء يا بلاه توفينا بوفاك
وكفيناهم الوقت بخير متزادي

السارحة

لاي من حسانك شلا مانصيف ضاهر دون شكاك
فضلك فضيل كثير بيان بعديادي
طال ميجالك الوعد صاكننا ماصينا الفكاك
أرحمنا يا رببي فديك وهادي
جود بـودادك من ماك غيتنا وعتقنا بدواك
الهمنا ورحمنا وفك الكيادي
قضبي والخالك لازلت نرتجياك يا نعم التياك
توفيليا رغبي وكونللي فادي

مسيأفسي بابك نسعاك يا كريم تنعملي برضاك
فديني وهديني النهج ترشادي
لهل المناسك نهدي سلامنا الرباب التركاك
مافاح الطيب الطيب الزهر النادي
كل من ممالكك يا حافض اللغا أسمي ما يخفساك
قول امحمد حضري وفاسر بلادي
رجيت ممالكك الداييم العظيم ينعملي بسلاك
يجعل قـراري في دار الخـلادي

انتهت بعون الله

التوبة

على وزن «غاسق النجال» الأولى

الحرية

سيدي واقف فالباب تغفر لي يا تواب وجودي بالتوب
غفر ذنبي نهنا ونتوب تفجعا عني الكروب

قسم 1

فباب جودك جيتك رغساب وانا حالي لا حال هميم هائم
دمعي كثير ساجم فبحر الوزار عايم باغي عفوك أمولايا
داوي جوارحي وعضايا وقبل مراغبي وشكاي
حشا يخيب من جاك ياد الغني الستياك
قاوي كرم لا غيرك ثاني جودي نبرامن الضرار
راني مضيموم عليل سفينتي مقلوبا
وحيل فيها ناحل منكوب فاني منها مغلوب

قسم 2

ماهرب لك مضيموم وخاب وانا جيتك خايف من خطايا
غرقان في بلايا وحالتي شفايا مرجوف من فعالي خايف
حملي ثقيل غير نسايف ولهان فالذنوب وتالف
ما درت باثن نلقاك فمصايبي والهلاك
متعوب في زلاي مكواني زاد وسواسي بيادار

وانا فخطا وفجور مآمي مكتوبا
حار أمري ما صبت هروب باكي دمعي مسكوب

قسم 3

طال ضري وعضاري شاب وانسا ما قابط شور في فعالي
غرقان في زلاي يبليس مارتالي باغي تفكني يا ربي
وقبل يا المعالي طلبي بجاه الحبيب العربي
الهامشي من حباك السحضر تك نساك
الصداق الصديق المداني توب عني لنك غفار
داوي قلبي الحزين نلوح كل شغوبا
دخيلك واللوح المكتوب وامسا في كل كتوب

قسم 4

كريم راحم غاني تواب بادرعليا توب وليك راغب
لدعوتي ستاج انت عليم راقب الطريق الصلاح رشدي
وغفر زلستي ورحمني بكالك العفو تدركني
فضلك ليس يدرك تحقيق دون تشكاك
سيدي جاووز عني بالهداني نوبا
غفر وستر لي كل عيوب يكمل طيب المرغوب

قسم 5

خود القوافي في تريب منظوم سليس رفيع من وزاني
يا حافظ المعاني بالله كون عاني ولغي كل منهو جاحد
مدمور كأغير وحاسد ماخاد من الشياخ فوايد
ممني راد العراك وبقافويل وهلاك
غدار من فعالور هباني السفية الوغد المطيار

زغبني منحوس كربه معرفتو مزغوبا
راد عيبي وبغا الحروب صبح ديوانو مقلوب
يا حافظ دون عتاب خضع الصحاب الفن ودهم برطوبا
تسم يدرك يضوا فسحوب يفعجا غيمك ويدوب
وسلامي عالنجاب العولما وشراف النبي منسوب
والشياخ صحاب الموهوب طأيع ليهم مكسوب

كانراجي عالم الغيوب
يساري ييا وهاب
نهار فيه العاصي مرهوب
سهلي ماي صعب
بالشهاد انال المطلب
بجاء سيد العرب
في مديح هـاي مجدوب
طها نعم الأب
مانهل السمطار المسكوب
يحني عني السذوب
جاوز عني بعفوك خفت من العقوب
باكي دموم مصوب
داوي قلبي العليل ما نرا معيوب
نضحابها مصحوب
قلبي متولع بيه سواي مطروب
مدحوي فجي الكروب
عليه صلي وسلام في كمن نوبا
وعداد حصا وعشوب

انتهت بعون الله

الشافى الأول على وزن «شايق نشوفك»

الحرية

طالب المولى نعم الشافى يداوينسي بدواه بجاء طها رسول الله

قسم 1

قال ينا سيدي يسمك يا الشافى نبدا قولى جهار
داوي علايلي تشافا يا صاحب الشفا والرفا من زاك فيك ما يتحافا
راني نحيل وضعيف دمعي غزير ونزيف نعم اللطيف من لا تخفك خوافي
لاغيرو نسعاه يا الشافى جسمي من داه

قسم 2

قال ينا سيدي ليلك جيت شاكي يا عالم بالمرار
نسعاك بالشفأ نياشر يا خالق العباد القاهر يا دايم البقايا يا صر
نرجاك ليل ونهار يا دالغني الغفار من الضرار قادر تبلي وتعافي
يسانعم الإلاه طب ضري عجل بدواه

قسم 3

قال ينا سيدي وبجاء نور الهدا طها سيد البرار
محمد الصديق الماحي كنز الغنا طبيب جراحي من جا بشيرنا بنصاحي
طها مليح السلاح بضر الدجا الوضاح قر اللماح نعم المحبوب الوافي
جعلني فحماء يريح قلبي ويصيب مناه

قسم 4

قال ينا سيدي حور ما دخيلك يا ربي شافى ضرار
بوفاك يلاه سعدني لهل المفاضلا قربني أنت الرحيم تعفو عني
معطاك يا الرحمان نسعد بيه فرحان فيك الحسان نرجا يا نعم الكافي
مقصودي نوافه جود فضلك كانتمناه

قسم 5

قال ينا سيدي وبجاه الفضال سيادي نعم الخيار
الزواج النبي وقرابو النصر كافا وصحابو وبجاه من اعلاه مرتابو
نرجاك يا التواب تنفي جمع الكراب من ذالعذاب فاجي هولي وشغافي
نرمي هول شقاء تم قلبي يضفر بمناء

قسم 6

قال ينا سيدي راني في خطايا حامسل شلا وزار
ييليس النحيس الظالم فبحور لاحني تتلاطم هو السباب كسل جرايم
منو وهميم وهميم فاني القلب وسقيم نرجا الرحيم يغفر لي ليس يحافي
غفرانوا نرجاه عن ذنبي يسمح فخطاه

قسم 7

قال ينا سيدي والوقت قاذني ومتيه العقيل حار
أرحم يا يلاه عضايا شافي رحيم فيك دوايا غفر ما مضى فخطايا
ربي جود بدواي نبرا نريح فعضاي أنت مناي تكلي عنك توافي
مورادي نلقاه، يعود بضري شارق بضياه

قسم 8

قال ينا سيدي بدواك جودلي وكفيني شر الشرار
كلمي مع الحال نصارع ضري طال غير نازع لازلت في رحمتك طامع
شاكي ليك بوجاع ياد الغني السماع عقلي داع من ضري غير مغافي
عطفك نتسناه يا ترالي نسعد بوفاه

قسم 9

قال ينا سيدي نسعاك فالختام ليس نرا عمري غيار
فليت القبر بالذات تحضر شهادتي بتبات بدل سيني حسنات
يلا نسيت وخطيت تغيت يا الموغيت بجاه هل البيت رخي حبل تقافي
هم ضري ننساه نعود ناجي من شر بلاه

قسم 10

قال ينا سيدي نهيت حولتي وسلامي لهل الشعار
مافاح الزهر مع الند أسمى ما خفاش امحمد حضري فالشعار نحدد
نرجا رحيم العباد نعم الغني الجواد فجت الخلال نمرح طرافي
فالهادي ونراه نور لهذا رسول الله

انتهت بعون الله

يا لطيف تلطف الأول على وزن «زاو كنا فحماك»

الحرية

عجل يا ربي بعجل جودك باللطف العاجل
بعبادك تستري باللاطف من كل هوال

قسم 1

بسمك يا ربي وبك نبدا قولنا فتواسل
يا ملك الملك يا عالم عن كل حوال
لاشريك معاك يا الولي بحسانك كامل
عالم ما فالقلب يا لي ما يخفك الحال
هديننا ورشدنا للصالح نبلغوا المواصل
وحمينا من كيد كل شر يصفا كل خبال
فبوابك نسعدك جيت عندك مضىوم وخاجل
نادي ونقول من صميم دواخل الدخال

النواعر

داويننا بدواك يا الستار ولطف فماجرا
كملي كانسعاك بتحزار بدموع زاخرا
كانراجي معطاك بتكرار والجرح ينبرا

قسم 2

عبدك المقهور وهيم هاييم فثباكو حاصل
تفديته من التعب والشقا ويلوح كل تقال
ما خاب من سعياك وكل من جالبوابك ناكل
توفي مرادو ينال قصودو وافي بسكمال

وانسا نترجناك فسك يسيري من كل وحايل
يا وافي المعهود مناي عطفك ورضاك نال
لاينك موصوف بالصفا بر فحكماك عادل
رب شفيعي رحيم كريم جيد غاني قبال

النواعر

اعتقني يا مولاي من الضيق يا رازق الخلاق
تبرد نثار حشاي ونفيع نهنا من القلاق
نرمي حمل شقاي الوسيق ونهيم فالشواق

قسم 3

انت من معلوم بالبقاعا لم ما فدواخل
يارب الأرباب يا السفاني نعمم الفعوال
لاينسي خوفان من بلاك منوقلبي واجل
ولطف يا لاطف وليك راغب فضيا وليال
تدري كل حوال ما نتاشي يا مسيدي غافل
ما تخفك أمور كانراجي عطفك مزال
ليس نرامحننا في حياتي مدالي جاييل
هون ما يصعب يا يلاه خفف مانزال

النواعر

ارحمني يا جواد نرحام نسعاك يا عليم
حورما بالزهاد الكرام فاجي كل ضيم
وينبيك المشفع فالسلام من جالننا رحيم

قسم 4

بجاهو تلطف يا عظيم ووقينا السلازل
ما نشوفو محنا ولا نراو فعمرنا زلال
حورما بزواجومع صحابولامت الفضائل
والعرش والملك كافا أنبيا ورسل
حورما بالحرمين والبقيع وكل منهوناصل
في سبيل السدين السيد من حازو تبجال

حورما بالسقـرآن والـلـدي يتـلـيـوه بـتـرا تـل
تـلـطـف يا لـا طـيـف مـا نـرا و النـكـد و الـهـوال

النواعر

نـتـر جـاك أربـي رحـمـني يا دايسـم الحـسان
أقـبـلـيا رغبـي مـعـدني مـن كـيد الـزـمان
فـكـنـي مـن تـعـبـي شـفـيـني نـبـرا مـن المـحـان

قسم 5

فـنـهـايـت قـولـي جـود عـني وقـبـل الـوسـايـل
جـعـلـني مـن هـل الـسـنـجـا و صـلـحـلي كـل العـمـال
و مـسـلامـي نـهـديـه لـلـشـيـاخ هـل الـسـوـهـب الـصـايـل
و عـلـى نـاس الـمـعـلـم كـافـا و الـثـشـرفـا الـسـفـضـال
و اسـمـي مـا يـخـفـا نـسـبـيـنـو يـدريـسـه مـنـهـو عـاقـل
امـحـمـد حـضـري فـأرـضـ فـاسـ مـر صـع الـسـجـال
يا رـبـي بـنـبـيـك جـود عـني و شـفـي الـمـعـلايـل
و غـفـر لـي دـنـبـي و سـيـتـي و مـحـي كـل زـلال

انتهت بعون الله

7

الله ومصلي على النبي على وزن «الكاوي»

الحرية

الله ومصلي على النبي من جانا بالدين والنباهها
زيدو فصلاه راصلاتو تفجسي الهوال

قسم 1

بسم الله الواحد العظيم الخالق الكون كما نشاها
من لاليه متيل رب السورا الجليل العالي
كرمنا بالهاشمي احمد الشافع السلام في خطاها
مرفوع الجاه حبيب ربي خاتم الرسالي
من جا بالدين والهدا وفضايل كترا على وفاها
ينبوع الجود روح داتي وطبيب علالي
مكرم اليتام والرمال سيد السياد من تباها
طيب النسب شريف هاشم مصباح نجالي
جعلو ربي شفيعنا والرحمات الاما دواها
زيدو فصلاه راصلاتو تحي الزلالي

قسم 2

راني معشوق في بهاء غمشي لمديننتو نراها
نزكي فجمال صورتو مورادي يوفالي
غمرغ خدي على ضريحو داتي تهننا من شقاها
نزاوك فحماه يلد قوتي شربي يحلاي
لو صبت السزاد كل عام غمشي عند الحبيب طها
ربحي وغنناي طب دايسا حبو يزهاي
لو صبت نكونلو غلام نهدي روحي على وفاها

مالي تحياد ما نتركو عمري من بالي
نسما الكريم ربنا رحمتو ديمنا نرتجاها
نهنا ونريح من عدا بي تفجنا تنكالي

قسم 3

صلى الله عليك عد الرياح وميزان الغيت في سماها
والرعد ويرق مع القمر نجوم وتلاي
صلى الله عليك عد للواح كتوب السلكا الي قراها
وصناف الخلق ما سكتها فضايا واليالي
صلى الله عليك عد البحار وممماك العايمها فمها
وكنداك وحوش والبلدي فالوطيا وجبالي
صلى الله عليك ما ضلوات مصابح النوار في افضاها
وعداد شجار مع نخلهما واحصاها ورمالي
صلى عليك ما دكتات نسائم الزهار في عفاها
والأنسر وجنان مع ملايك ربي المتعالي

قسم 4

من لا مدحو مارتافع غزلو فمناولو تباها
والي مدحو ما يصادف عمرو الهوالي
أنا مداح كائنراجي فعمنا نضفر بالنجاهها
مدحو محلاه في لسون العثاق بحالي
جاتو الغزال ثماكيا بالصياد وثافها بغاهها
ضمنها طها تم حازت عندو المعالي
وحما البعير من عداه والسقا للراحتو هناها
وضلت الغمام والبيدر نقسملو فعلاي
الحصا مسبح بالجهر والجعد بكافراق طها
السدع نطق بعد سموه جهر بقوالي

قسم 5

موعجيزاتك ليس تنخصا لا واحد عمرو حصاها
يا روح الروح يا لماحي يا روح دخالي
رسول الله خود بيدي وبيداني تلتقا دواها

رسول الله والجوارح عندك تبرالي
رسول الله فك يصري وذنبوبي زايدا خطاها
رسول الله من وزاري نرتي وتلاي
رسول الله والشفعا ليلك راني نسماها
رسول الله والشمها اذا تحضر في بالي
رسول الله كائدحك بقلبي وجوارحي معاها
رسول الله في مديحك نسهر مدالي

قسم 6

نهيت بيات حولتي وشعاري تسبي الي سفاها
من فضل الله رب السورا نعم المتعالي
يا حفاضي صول بيها وترك الجحود في عماها
ودعي بالخير اعلى وعمما تضفر بامالي
واسلام الله للشياخ وشرفا وعلى هل النباها
ما فاح السورد والسهر والنسري وغوالي
ودكر أسمي ما خفاش امحمد من آل صليل طها
حضري من فاس كائنراجي قصدي يوفالي
ياربي بالنبي مألستك ثافي داتي وطيب داها
فك يصري نعود ناجي وضميري مالي

انتهت بعون الله

الشوق لي الرسول ﷺ

على وزن «الضيف»

الحرية

مشتاق نزور نور الهدا المداني محمد سيد البشر

قسم 1

لوصيت السزاد جهد من ما يكفاني
لقرت العيان تم ترتاح بداني
نهنا وتريح بيه يكمل سلواني
حبو وهواه اسيرافي وسط كناني
يجمعني بيه فيه داير تكلاني
بكمال التفسير نبشر

النواعر

رانسي مشتاق نزور طها سراج النور محبوب الحق الباري
فاني حالي مضرور نرتي بالدمع يفور وانا بالشوق نداري
نوصل عند المبرور تما الهنا وسرور نفجي هولي وغباري

قسم 2

لعندك نسير يا غنا يا ورياحي
يا روح الروح بيك زهوي وفراحي
زايك فحماك جود وطلق سراحي
نشاهد المقام باش تبرد نيرانني
نبكي والنوح عن ذنبي ومحاني
ونزويد غمرح النظر ودموعي حاسفا كثر

النواعر

نرجا عالم السرار ليلو نسعا المزار من لا تخفاه يشارا
نمشي عند المختار تما نفجي الغيار والنال غايت الطهارة
عندو نغنم الوطار في كل دجا ونهار فحورم القبا السرار

قسم 3

نتوجه لله رافد كفوفي ساعي
نرتي والنوح من ضراري ووجاعي
نضفر بمناي مع غسرا دي ومتاعي
عاصي ومسيأ غير نرتي ونعاني
الشيطان طغا جار عني ودهاني
توقيني ما نشوف شر

النواعر

ربي نرجاك تغير نوطا عند وونسير نشفا حسنو يبصاري
تما نظفر بالخير ونرا روضو العطير غاتلقح زهاري
تمجيدك بالبشير زايد قلبي تنوير حبك ساري فصاري

قسم 4

رسول الله ليك شاكي بشكاي
رسول الله يا طبيبني ودوايا
رسول الله رغب فيا مولاي
رسول الله يا حبيب الرحمانني
رسول الله يا المصباح الساني
مداحك ليس ينهجر

النواعر

ياربسي يا استار تقبل مني الدكار توفي رغبي بزيارا
تما نهيت شعار فمدح نعم المختار طها صاحب اليفارا
وسلامي عالطهار ما فاحت كل زهار للعلا ما بجهارا

قسم 5

واهل الموهوب هبت ليهم اسلامي
امحمد حضري وبهجت فاس مرامي
ضني فالله يكون لي يوم ختامي
يزين قولي في مديح العدناني
صلى الله عليه مانهلت المزاني
وعلى الوهل النصير

انتهت بعون الله

ياربي كمل رغبتي على وزن «رب العباد»

الحرية

يساربي يامولاي كما رغبتي نمشي نزور الحبيب
محمد الصديق الفضيل العربي

قسم 1

أسيدي بالشوق النبي ننظم حولاً ياكرام
بالحال كتبت لها دمعي فعياني في شواق النور الساني
الزكي محبوب الغني من سباني ومكن في كناني
نطلب خالقي داير فيه رجائي الدائم الوحيد مول الملك مجيب
نمشي النبي يوفالي مطلبي

قسم 2

أسيدي لأحال حالتي مكواني جسمي ضرام
شوقي الصديق محمد الأمين الزكي من جبال الموبين
شرفو رب العلمين عطاه اليقين ومكارموبتبيين
جعلو شفيع لي متلي فخطاي يا سعد سعدنا بيه ندير طبيب
هو امجيرنا في ساعتي الحسابي

قسم 3

أسيدي بمتانسير للهادي نزور المقام
نرتاح ونبرا فحياتي نسعد بالشواق نبكي ونفرد
بعدها نسجد ونشهد نفوز بالسود نرمي هول النكد
نهنا من الضما فقلبي وعضاي مهما نرا مقامو فايح بالطيب
يحلا معاه أكلي ويلد شرابي

قسم 4

أسيدي لازلت نرتجى اللغاني مول الحكام
المالك المجيب مالي حد سواه يجود عني بكمال رضاه
للمقام الهادي ونراه نسزوك فحماء ونرا حسن بهاء
راني مسيئ جيتك تسمع الشكاي غرقان في زلال دنوبي المعيب
برضاك جود لي نبرا من تعديبي

قسم 5

أسيدي نبغي تفكني ياطها يوم الزحام
العباد كافاتلغي بلغاها عايمافبحور خطاها
مكارمك الكريم عطاها على وفاهها الا لها مواها
راني هميم هام فتعبي وشقاي الوعد قاذني هاد الوقت صعب
منوتفكني نهنا من تشغابي

قسم 6

أسيدي هذا ما فضني درتوفي دالقسام
ونقول يالمولى عجل بدواك يالي مالي حد سواك
كانراجي عطفك ورضاك جود بوفاك غاني كتير معطاك
نرجاك بالشهاد التحضر معاي في ليلت القبر حين نروح غريب
أنت سنيدتي يا رب الأربابي

قسم 7

أسيدي نهيت حولتي وسلامي لهل النظام
شياخ وقتنا والشرفا الخرار ولادطها قورت البصار
مادكات نسام للزهار بنندوقمار فمايتي والشعار
أسمي نبينوا محمد فلغاي حضري فالتسب شعري في ترتيب
من فامر البهيج خلوقي وترابي

السارحة

فصباحي ومسيي دمعي على خدودي هطال سكيب
جوال في مصابي ضيعت شبابي

فـنـواحي وبـكـاي يـمـتـا النـبـي نوصلـو فقـريـب
نـضـفـر بـالـمـنـا يـحـلـا بـيـه طـرـابـي
فـلـغـايـا و شـبـداي راني في مديحك نحضر ونغيـب
جـدـاد في مـديـحـك يـا عـز حـبـابـي
و صـلـاتـك مـنـاي هـيـاء دـخـيرـتي بـكـمـال التـو هـيـب
غـمـردـي في صـلـاتـك تـعـلـا مـرتـابـي
جـهـرا صـلـيـو مـعـاي الصـادق الصـديـق راكـب التـجـيـب
طـهـا شـفـيـعـنـا الحـبـيـب العـرـابـي

انتهت بعون الله

سير بكتابي على وزن «الفرانة»

الحربة

سـيـر بـكـتـابـي يـا زـاير النـبـي مـحـمـد الحـيـب
هـيـب سـلامـي لـيـه و كـوـن لـي نـايـب

قسم 1

أيا سيدي يا حاج بيت ربي هـاك الديلي كتاب
هـيـب السـلام لـلـمـحـبـوب طـيـبـنا دوا القـلـوب وقـضي غـابت المـطـلـوب
عـنـد النـبـي العـرـابـي لـلـه قـولـو بـشـواقـو راني نـحـيـب
مـزال ما لـقـيت الزاد نـيران خـاطـري تـزاداد والشـوق زادنـي تـنـكـاد
هـطـلـو دـمـوع الـهـدـابـي بـفـراق سـيـدنـا مـحـمـد الحـبـيـب
سـهـلـي يـارـبـي و كـوـن مـسـتـاجـب

قسم 2

أيا سيدي تـكـلـي فـخـالـقـي يـفـتـحـلي جـمـع البـواب
الـذائـم الحـلـيـم البر مـخـصـوص بـالـوفا و سـتر مـن ظـام لـيـه ما يـهـجر
لـنـو كـريـم مـجـتـابـي يـوفـي مـنـلـيتـي تـوفـا لـيـا في قـريـب
بـزـيـارت النـبـي نـرتـاح و نـرا سـيـد كـل لـمـلاح تـبرـا لـيـعـت التـكـلـاح
تـطـفـا جـمـار مـشـهـابـي عـنـد الشـفـيـع مـن جـالـلـخـلق طـبـيـب
تـم نـزـاوـك فـحـمـا عـز الحـبـايـب

قسم 3

أيا سيدي دـهـلـو جـوارحـي قـلـبـي راء فـنـا و داب
جـسـمـي فـنا و عـدت نـحـيل دـمـعي عـلى الخـدود يـسـيل نـمـشي مـالـقـيت سـبـيل
هـمـيـم طـال تـعـدـابـي الـوقـت ما و فـاضـني فـالـلـه ما نـخـيـب

يجعل منزلي فحماء ونرامحاسنووبهاه ويعم كوكبي بضياه
عند الشريف النسابي الحبيب من سرا للسلام الغيب
حسنوباهي فاق عل الكواكب

قسم 4

أيا سيدي يا سعد من وصل للعربي سيد العراب
وغنم زيارتو فالحين عند الشقيع زين الزين من جاندير بالموبين
وزارنــــــــــــــــور الهدابي واشفافي بها مول التاج مع القطيب
أدى فرايضو ونجا وغنم ساعت الحجا ونال غايت الفرجا
فمقام طيب الطيابي ونال الرضا حاز سرور عجيب
وانا حالي لاحال كم لي غايب

قسم 5

أيا سيدي والنفوس والهوا زادو لقلبي عذاب
يليس قادني لخطاي حملي كثير زاد شقاي ضني فخالقي مولاي
لنوكرم وهابي عليم بما فقلبي شاهد عليا رقيب
يغفر فما مضادني حورم النبي ضيا هدي من ييه ساكني مسبي
من بيه سال مدهابي راني نرجا مول المولك مجيب
نحرم عندو ونعدو بعهدها تايب
فيموم الحمسابي نرجا يكون لي يوم نروح غريب
هذا مضمونوني فيه ولي يستاجب
بمسيد حبابي هو اشقيع منهو عاصي مديب
محترم فالله وفيه وليس نجانب
خدملك السابي لازلت في مديحك نحضر ونغيب
ديمانلهج بيك وساكني جادب
بنهج أدايي وسلام رينا بالعنبر والطيب
للعلما وشياخ سلامنا واجب
فرمزا الخطابي أسمى ماخفاش امحمد الأديب

والنسببا حضري طالب وراغب
النال مطلابي بزيارت النبي نوصلو فقريب
ونــــــــــــــــزاوك فحما طبيب المعاطب
ــــــــــــــــراج الهابي عليه الصلى قد مطار سكيب
قد نبات الأرضــــــــــــــــفكسل روايب

انتهت بعون الله

رجوع الحاج على وزن «الوردة»

الحرية

ياالحاج وحجك مبروك بشيرا وهنيالك
حين زرتني طها البشير نور الهدا بلقاسم

قسم 1

ياالحاج فرحنا المجيد بعد هجرتك وغيابك
بالسلام لله الحمد اليوم برجعوك سالم
ياالحاج خبرنا الله عن حالسك وحوالك
بعد حجيتي وغنمتي راك قمتي باللازم
ياالحاج نزولك تما كيف دوزت وقاتك
فالركوب ما بين الحجاج كيف كنتي تتقاوم
ياالحاج أحكي عل المقام وكيف هاجت خلاكك
حين وصلتني للمختار نورا الهدا بلقاسم
ياالحاج وصولك لحده بشيرا وهنيالك
يا سعادة من طاف وحج وزار طها وتراحم

الحرية

ياالحاج وحجك مبروك بشيرا وهنيالك
حين زرتني طها البشير نور الهدا بلقاسم

قسم 2

قول لنا بعدا يا حاج صيف لنا تنقالك
فأرض طيبا عند الهادي نعم الفضيل الفاخم
بعد زرتني نعم الصديق وبنو الخطاب كدالك
فوسط داك الحرم الباهي وهيم بشواقك هايم
بكل توفيق مع الهدا بعد أدبت صلاتك
بالستغفار مع الخشوع بالبكا دمعك ساخم

زال ضرك زرتني لبقيع تم غنمتي زادك
بعد زرتني الأهل والصحاب مع زواجسو الكرام
كيف هيا نعم القطبا المشرفا ما تخفالك
لالا فاطما الزهرا نعت الهلال الواسم

قسم 3

بعد هذا نفجا هولك لد شريك وطعامك
حين وصلتني للكعبا بين صدقائك زاحم
فأرض مكا الهنا وسرور زال ضرك وسقامك
فبير زمزم القلب رتاح عاد راوي ورتاحم
بين داك الحجر الأسعد سريع طفتي بقدامك
وسط الصافا والسمروا فحفض الله الدائم
نلت فرجا فجل عرفا ضفت نارك وجمارك
بالشكر والحمد للمتعال ليس تخفاه عوالم
بالشواق قطفتي الجمار عاد لجلات حزانك
والشرير الملعون رجمت ذاك يبليس الضالم

قسم 4

فحورم مينان بين الحجاج زال كريك وهوالك
كيف كان وداعك يا حاج غنمت حجاتتوالم
هاكداك رجعتي مغفور من ذنوبك ووزارك
راك حزتي هما وقبول عاد شملك متلائم
كيف أنا فاني بالشوق بغيت نمشي ونشارك
في مقام الماحي الأمين الزكي سيد هاشم
شفيعنا فالمحشر غدا مجيرنا من المهالك
ياالعاشق كتر فصلاه راك تضفر بغنايم
هايب سلامي للعلما السالك خير مسالك
والشراف وطلبا وشيخ مادكا روض النام
كل من سال على أسمي راه واري ينبالك
قول قال امحمد حضري أديب درقي يتفاهم
يايلاه احتملي بعفوك وكانراجي غفرانك
جيرني من شر الدارين نعيش فحياتي سالم

انتهت بعون الله

فيك راحا يا رمضان الأول

على وزن «شايق نشوفك»

الحرية

فيك راحا تشفي البداني أهلا يا رمضان شهر العبادا والغفران

قسم 1

قال يننا سيدي نبدا فحولتي باسم الحسي المعين
السدائم الرؤوف الهباري ونزید الصلی بجھاري على الحبيب روح صياري
نعم الزكي المختار من جابدين يشكار وفرايض الصلي وشهادا والصوم
مع الزكا حج بيتقاني أهلا يا رمضان

قسم 2

قال يننا سيدي ومنين طل عنا شهر العبادا ودين
ياسعد سعدنا بوصالو فسمانباوتاك هلالو وبواب الجحيم قفالو
ضوا النعيم بنوار ودهب نكدو غيار وضحات القلوب سعيدا بوصول
شهر العبادا والغفراني أهلا يا رمضان

قسم 3

قال يننا سيدي رمضان فيه راحا رحما للمومنين
الصوم فيه هنا وسلاما أجربا لوف وكراما أويح من طغا وتعاما
يوم النشور وكدار يلقا صهد الجمار فالنار منزلو وقرارو مدار
راه تما يلقا المحاني أهلا يا رمضان

قسم 4

قال يننا سيدي ونضر للمساجد تلقاهم عامرين

تلقاهل الصلي ونوافل مع هل الذكرو وتواسل نوصيك زيد لا تتماطل
غنم فضايل كتار تسعد ليل ونهار كتر في صلاة الهادي البشير
الزكي طها نور عياني أهلا يا رمضان

قسم 5

قال يننا سيدي ليلا ماملها ليلا يا سامعين
ملايكا تخوف تخضرها فالحين العظيم يأمرها بكذاك الصلي لفجرها
فيها الخير يضرها بيد الغني الستار الكريم ماخفاتوقدرايرحم
ضعفنا لوجه العدناني أهلا يا رمضان

قسم 6

قال يننا سيدي يكفاك يا لغري ضيغت شلا سنيين
وعمل فايدا لحياتك الصوم والصلي فوقاتك ونسا عليك شاين فاتك
من دالذنوب ووزار وشري دار القرار وغنم ساعتك والنفس ردها
على عداها تضفر بأمني أهلا يا رمضان

قسم 7

قال يننا سيدي نهيت حولتي وسلامي للماهرين
مافاح الزهر النادي على هل النظام سيادي وذكر أسمي وبلادي
يلا قرير السطار دكرو حقيق يجهار ينافأرض فاس امحمد حضري
كانراحي حلم الوجداني أهلا يا رمضان

السارحة

بيك القلوب تفرح جميع كافا الرجال ونسواني أهلا يا رمضان
فيك الهنا والخير كثير والسعادة في كل مكاني أهلا يا رمضان
بيك ربي يعفو ويتوب ما نشوف القهرا فزمني أهلا يا رمضان
بيك نتوسل للمولى يجود لي من لالتواني أهلا يا رمضان
طالب المولى يكرمني فالنعيم يكملني سلواني أهلا يا رمضان

انتهت بعون الله

رمضان رحما للمومنين الثاني على وزن «التوبة»

الحرية :

هل هيلالك يا رمضان فيك راحا رحما للمومنين تمحا فيك السيا
مع الغنى وتنجس ارا

قسم 1

نبدا بسم المنان الجليل القاهر رازق العباد الباهر
فضلو كثير دايما ضاهر والصلى عن طها ديم بلا فتر
الحبيب المونير جا بالقرآن والتفسير والصلى والصوم وتطهير
فشهر رمضان ترتاح فيه البدان بكذلك الصفا والنياله لليقين
لناس الاتقيا يجل كل طهارة

قسم 2

فرحنا في كل مكان موضحا بفاهم بكمال الوفا وكرام
خيرات دافقا ونعيم واللسون تنادي بالحمد والشكر تدعي للمولى بلا فتر
تلغي يا جبار قبل منا لك غفار عمن ليس نراو غيار
فشهر رمضان رحما لكل انسان وبواب النعيم يفتاح للمومنين
والحاجا مقديا فضايلها متوارا

قسم 3

أجي تغنم سلوان وصيغلي يا غافل رمضان فيه كم فضائل
بكذلك الصلى ونوافل يلاه معايا وتشوف بالنضر وتشاهد الفراح بالبصر
بوجود الحضار فالمساجد تتلي الصور كاتلاغي المولى بجهار
فشهر رمضان تلقا الكل سهران وقلوب ماليا بالتقوا للفايزين
الفضال الصوفيا كبارها وصغارا

قسم 4

ومساجد للقرآن معمرا بزيادنا بناس هل العلم وعبادا
تمايوا عضو برشادا صيغهم اصاحي بالخير تنبشر وتنال التسير والستر
والعز وتدخير حين تصحب هل التنوير ثم بدرك يسطح وينير
فشهر رمضان دعي بقلب ولسان ارجع وتهيضعتي شلاسين
واطلب العافيا لربنا بحزرا

قسم 5

تلقا جمع العرفان قائما تتكافح تزيد فالدعا وفواتح
بقلوب هاتيا وتسامح والذكر وعباد او كدالك الصبر بالصوم وقيام فالفجر
موضحا تشهير بالخشوع والحمد وتقدير للوحيد الواحد الكبير
فشهر رمضان انسا هموم وحزان وكل خير تدركوا اجر وفامتين
مع حسن النيا تنال كل بشار

قسم 6

ليلا تفجي الحزان مر ونقا محلاها بنوافل الصلى بنباها
الخير والفضل معاها فايقا بقدرها ليلت القدر مكروما عن ألف كل الشهر
فيها الستغفار قوم عول تحمي الوزار تعود ناجي من كال غيار
فشهر رمضان تم يقض الجفان وغنم الفجر وترجاضو وفحين
وهومك منسيا فوز بالختي ارا

قسم 7

نوصيك أيا انسان لا تزيد ملامك كتر فالصلى وصيامك
وعمل لاخر اقدامك يارجول تحزم بالقلب والفكر دوزتي ما بقا كتر
من فحش وتزوير حين كنتي مزال صغير وهيم فاللعب مع التخضير
فشهر رمضان نوصيك كون يقضان توب للغني رب يغفر التايين
وعرف حال الدنيا الفانيسا غضارا

قسم 8

رانسي نهيت وزان في تمام وزانسي زكا السلام للعر فاني
 الشياخ ناس هل المعاني واسمي ما يخفا فمواهب الشعر امحمد من بهجت الحضر
 من ولاد المختار والنسب حضري في تشهار كانراجي عالم السرار
 بشهر رمضان ليس نذوق تمحان حور ما بسيدنا محمد جد الشراف
 خاتم الانبياء من سراوت سوارا

انتهت بعون الله

عيد الفطر على وزن «فارحة»

الحرية :

كبل عيد الفطر شاع خبرو في كل مكان هلل هلال لوبان
 هذا عيد سعيد سعدنا بيه حنا سعداتنا

قسم 1

ندا وقت الفرح والهنا وسرور وسلوان وفجاعتنا الحزان
 وبرا البسدان الفاني هل هلال العيد والسعدا عمات بلادنا
 هذا عيد سعيد فيه أجر ما لوثمان ودنا بيه الرحمان
 الغني من لا لوتانسي واجب ليه الحمد والشكر عالم ما فدخلنا
 عيد التراحوم بالوفاء بيه الحال زيان فرحاعمت الوطمان
 الرجال ونسوانسي شيا ب وشباب كافا والأطفال ولادنا
 صيلات الرحيم واجبا من قادم للآن خبر بيهما العدنان
 طها محبوب الغاني صلى الله عليه راضلاتو تفجعي كرياتنا
 وجعل هاد العيد ربنا الكريم المنان يجمع ما بين خوان
 والي هوا وحدانسي ليه الله سنيد وأئيس راحم يرحم أحوالننا

قسم 2

هل هلال العيد في سماء وزهرت الكوان تم ودعنا رمضان
 وتوجهنا للغاني للمولى بجميع طالبينو يقبل صيامنا
 ودعنا رمضان بالخشوع من داخل الكنان ونوافل بتبيان

والصلى بتقاني تسبيح وتقديس للوحيد الواحد رزقنا
ودعنا رمضان بالشكر للمولى جهران الغني عظيم الشان
عالم ما فالجسماني سبحانو سبحان رقيب عنا داري بعمالتنا
ودعنا رمضان بالوفا والخير والחסان وبرينا من المحان
ودركنا كل أمانى بالصوم وتنبه من المارد الكريه شيطاننا
ودعنا رمضان بالصلات من ليه الرضوان طهاقرت العيان
زين الزين المداني جاهو جاه عظيم بالشفاعا يوفي مورادنا

قسم 3

قمت صلات العيد فالصبح وطلبت الغفران دمع نجالي طوفان
حتانا سي عشراني صلينا وسكام سعدنا تغافرنا بيناتنا
توادعنا ومشيت بالبطائر الوكاري عجلان ولقيت جمع الصدقان
وكذاك لهلي وخواني تعانقنا بجميع عم الهنا وحلات وقاتنا
حطينا ميذا متولا بكيسان وغطران وحلاوي عل التقان
نخوا أتاي فسواني ومبخرا بالعود والزهر بخرنا تياننا
فزناقي ودروب ريت صبيان كاغصن البان بكساوي عل للوان
بحلل وحلي وحناني ويقولو بجميع بالمولى كمل رجائنا
وغنمنا فالعيد فرحنا في أمنو وأمان سعيخالق الكوان
ينعم ليننا بحساني بجاه المختار بجل فضلو يحيي سياطنا

قسم 4

نتهات الخولا الفايحا بالورد وريحان وعطرشا والسوسان
بها نهدي تهاني للأسلام جميع كافا والعربان خواننا
وسلامي نهديه للشيخ مصباح العيان سلكو نهج الطرقات
ناس الحكماء ومعاني من غرسو الغراس لين هما حقا دوهاتنا
أسمي ما يخفا نبينو فنهايت الوزان تدريه كل العرفان
في بهجت فاس مكاني امحمد حضري ليس نخشا من راد جدالنا

فسألي نطلب رينا ليس فالصيراط وميزان
يحضر لي يوم كفاني بجاه الهادي سيدنا محمد سلاطنا
صلى الله عليه ما نهلت عوارض المزان وامافي كل كوان
وعلى الوجمعاني السباد لهل البيت كافا القماهر ساداتنا

انتهت بعون الله

جيتك طالب ضيف الله الأول على وزن «زينب»

الحربة

جيتلك طالب ضيف الله جودلي عاملني الله يا لهما الموالى
جودلي يا مولاي ادريس

قسم 1

بديت فنظامي بسم الله ربنا سبحانو من لا ينال نعم العالي
رب الورا ممول التقديس
والصلاة على مول الجاه سيدنا محمد نعم الحبيب ضي نجالي
شفيعنا فنهار التكبير
فالرفاه صلاتو محلاه والرضا عن الواليدورسيادنا الفضالي
منهم من جاب بالترييس
تاك فالغرب وشاع ضياه نور ساطع طيب النفعا الفاياحباغوالي
روح داتي مولاي ادريس

النواعر

جودلي يا ولد الزهرا يا حفيظ الرسول العدنان
حاجتي تقضيها نبيرا بيك تفجالي كل حزان
ليس نبقا في دالقهر لاين انت منبع الحسان

قسم 2

جيتلك يابن عبد الله عند بابك راني حيران من هموم وحالي
هم قلبي مالمو تقييس

جودلي علمني الله ضيف ربي عندك شاكي من عذاب نكالي
عن غسرا دي لازلت حريس
ضاق حالي وعقلي تاه حار أمري وعيا صبري والمتام جفالي
فك يسري من دالتهويس
طسال ضري ماصبت دواه طالبك تكرمني ونريح مراغي توفالي
قاصدك يا مولاي ادريس

النواعر

جيت عندك شاكي مضيوم ياترا تنعملي بسراج
جودلي تتفاجا الهموم ليس تنضر عمري تجياح
غير ساهر ما جاني نوم عند حورمك راني نواح

قسم 3

فالمقام الباهي محلاه كاتراجي يتنا نرتاح من ضرار علالي
فباب دارك لازلت جليس
كل من جاك ضفر بمناه في مقامك ونضر السرار الفايقا بتالي
فالضريح الباهي الأنيس
والخصم تنهمر بمياه دافقا ومصابيح النوار سارجا تتلالي
بالزخارف زليج نفيس
على الجدار الحيطي وتاه والرخام وزرابي فقبب حايطا برجالي
عند سيدي مولاي ادريس

النواعر

يالي جودك جود فضيل يا سراج النور الوقاد
كانكايد والحمل ثقيل من العذاب وهم وتنكاد
مراغي توفلا لا تعطيل بيك تقضالي كل غراد

قسم 4

يالي جيتني بالتنباه فغربنا وهديتي قومان يالبر الغالي
يالي نورك نور شميس

يا السر الساني معناه يا الوالي جيتي بالخير وجاهدتي بنصالي
 عاد طاعك من كان عكيس
 وفقك مولانا برضاه بالهدا وحييتي السلام بالبحر المالي
 بالفراح نشال التعبيس
 والرجا فالمولى نسعا بجاهكم العالي نضفر بمنائتي وامالي
 طالبك يا مولاي ادريس

النواصر

يا المولى راني نسعاك ليس ننضفر عمري تكدار
 كانرا جي عطفك ورضاك نعود ناجي من كل غيار
 يالي مالي حد سهواك يال عالم عن كل سرار

قسم 5

رب قاوي فضلو نرجاه ما خفاتو قدرا يغفر ويمحي الزلالي
 دخيلو بالبيت المقديس
 يا الحافظ قولي وسفاه ماعدت بدعوا والي بغا يروم جدالي
 في عضاه يصصادف تهريس
 والسلام الناس التنسياه كافا للعلما وشراف بالعطر وغوالي
 والدهات صحاب التجنيس
 واسمي للقاري يقره ما خفاش امحمد حضري في تمام قوالي
 خود مني منضوم سليس
 ومرسمي واضح في معناه فأرض فاس الغرا تكلي والرجا فالعالي
 فيوم قبيري نلقاه ونيس
 بجاه طهسار رسول الله والصلى والسلام عليه عد حصارو رمالي
 عدا الكوان وما تتميس

انتهت بعون الله

مولاي ادريس الهمام الوالي على وزن «قال المزيان صيفلي زيني»

الحرية

مولاي ادريس الهمام الوالي
 لله جودلي يابن عبد الله يا حفيظ الهادي المرسال

قسم 1

الله الحمد الودام العالي
 المالك العظيم من لاليه متيل ربنا الجليل المتعال
 جيد سميع مجيب المسألي
 ونزيد في صلاة الماحي جد الشراف طها سيد الفضال
 وعلى الوجوم فلا الفضالي
 من تاك نورهم متجلي في كل جيه شارق بارق شعال
 فالغرب انبى ايرتي ويسلاي
 نفحا ميصلا من صيل العدنان سبيط طها كوكب الهلال
 مولاي ادريس البحر المالي
 مفتاح غربنا من جانا بالخير ضيف عندك هاد المعلال

قسم 2

جيتك شاكي بهموم وحالي
 غردي تودني بحسانك لله طال ضري والجسم نحال
 عجل بسدواك نبرامن علالي
 كتروا عجايبي هاد الوقت شأم بهم الغلا حالي لا حال
 مضرا حتنا نضفر بأمالني
 راني كظيم عندك نرتي بدموع فباب حورمك واقف مزال
 عساو اعلا قصدي يوفالي

حشا لكل من جالك ليس يخيب يا بن الزهرا ما يندال
ودك نعم الممعتال العباسي
نبغي بركتك تحضر لي يا قطب العنايا بحر الكمال

قسم 3

جيتي بالخير فسرحت القبالي
زهرت ارضنا بقدمك وضحات القلوب مافيها تهوال
منك شرفا وقطاب وبدالي
بالصدق والوفا جاهدتني بنصال عاد طعوك انسا ورجال
قومان خسزين جاوبكفالي
نضرو مكارمك سرلك سرعجيب يا لساني طيب الفعال
طفحات الزهار فيمين وشمالي
وزال كربنا وحيا بيك الدين بالغوت الليث الخصال
هنا برهان وضريح فقوالي
بجاهك الفضيل نطلب مول الملك ليس ننصر عمري تنكال

قسم 4

سعدت من جاك يزور يا غالي
ونضر قبلك وضريحك الويس تسم عاد مفاجي الهوال
ومصباح النوار تنسير فعلاي
من فوق السرير جوامر تلمع كامنا يرتخطف النجال
كسبوا تسبي العقبول تزهالي
ونضر الرخام وزليج نفيس مع زخارفها عالشكال
خصا بامياه يفسور زوالالي
في قلب القبر حيطي بالجدار مع زرابي تسبي بجمال
في كل ركان تصيب رجالي
تدعي للكرم وتصلي بخشوع وكما تسبح ما طال الحال

قسم 5

اختبر صار القول طويست مقالتي
فمدح سيدنا مولاي ادريس حفيظ طها خاتم الرسال
من صم القلب ودواخل دخالي

وسلام ربنا للعلما وشياخ كا فا فنهايت السجال
ما فاح نسيم الياس وغوالي
يا حافظ القصيدا للي سالك وحب يعرف عنا ويسال
فبهجت مكناس شهير منوالي
خلق ارض فاس امحمد حضري كاتراجي ربي فالحال
يغفر دنبي يمحى الزلال
بجاه سيدنا محمد نضحا سعيد نبرا من كل علال

انتهت بعون الله

في حق الوالي الصالح مولاي اعلي شقور على وزن «الزين وصولك»

الحربة

السـهـلال النـنايـر
غـنـنام الزايـمـر
ما خفاش الوالي الشامخ القدر
شهير مولاي اعلي شقور

قسم 1

عـسـولت نـناـفـر
وضـمـمـيري حـايـر
نـرـبـسـح الأـجـمـر
حـالـي يـزـداهـر
وـيـرـيـح الخـاطـسـر
دـمـعـي يـسـتـكـسـاطـر
الـمـمـقامـك زايـر
وعـقـيلـي طايـر
من بلادي هايم ونشوف بالنضر
عن ضريحك ولهسان ندور
حين نوصل المقامك ثم نبشر
حين نوصل عندك ننزور
في بلاد الشاون نزلت بالأمر
عن خدودي هطال يفور
في بوابك شاكي بمحاييني كثر
جتلك مضيموم ومقهور

قسم 2

مـن زارك غـنـام
ويـشـسـوف عـلـام
فـزـتـي بـمـواسـم
يـنـضـمـرو الكـرام
حـزـتـي المـكـكـارم
وضـمـر يـحـسـك نـاعـم
ومـمـدادك حـاضـر
وغـنـنا ودخايـمـر
حين ينضر الضريحك يصيب مناه تم
من سرار الحسي القيوم
كل عام يجيوك زوارك الخدم
شاع خبرك ما هو مكتوم
من الله المولى الدائم العظم
فيه تفجالي كل هموم
يا كريم الرحا حزتي كل سر
قبل من جا عندك مضرور

قسم 3

مـمـعد الـلي زارك
يا شريف النسب اللافية شك

ونـزل فـمـدارك
وشـفـافـسي يـزـارك
ونـضـمـر الـجـدارك
وفـهـمـافـمـقامـك
تـسـبـيـي بـنـوارك
ثـريـمـا وـمـجـامـر
قـمـمـاري فـمـباخـر
شـاف شـمـعات تـرتي فـحـسوك
فـالـسـرير الفايـح بطيب والمـسك
عـلـيـه دايـر حـيـطي مـسـبوك
بـالـزـرابـي والحـوف الـلي فـطـلـعـتـك
كـيـف نـسـبـا الـلي نـضـرـوك
سـاطـعا بـالـأنـوار تـسـبي هـل النـضر
بـطـيـب نـدـالفـايـح بـمـطـور

قسم 4

قـضـيـت مـصـالـح
هـزـيـت فـسـوانـح
خـديـت نـصـايـح
الـجـمـمـوح صـحـايـح
والـسـي بـنـ صـالـح
مـاجـسي لـك سـايـح
ولـقـيـت الـراجـح
يـكـرم ويـصـافـح
خـمـدام ومـسـاهـر
خـيـرو يـتـكـاثـر
فـالمقام الباهي وجيت فالصبح
للكريم الحسي الصبح
للقلوب والعقول اللاتكبح
بالمعاني نارت الصروح
للولايا وصلاح وغايت الربح
جودلي يساطب الجروح
ما خفاش حفيظو حمزا من فلح
كل من جاعندو مليح
في ضريحك خدام بعمال تشكر
من فضل المولى ميسور

قسم 5

عـامـر بـسـرايـمـر
الـجـلـيل النـصـاصـر
ورـتـسـاح الخـطـاطـر
الـبـلـادي ضـافـر
ومـسـلامـسي عـاطـر
وهـل المـحـاضـر
وأـسـم الشـعـاعـر
مـن فـامـس الشـاهـر
بـعـفـوه يـسـبـادر
الـحـبـيـب الحـاشـمـر
الا تنعلم سوا للعالم الكبير
ربنا ماتخفاه أمور
حين زرتو ورويت رجعت بالبطر
بالغننايم وهنا وسرور
للشراف وطلبا وشياخنا كثر
السالكنا نهج كل بحور
ماخفاش امحمد حضري من الخضر
كانسراجسي حلم الغفور
دخيلو بالمحامي سيد البشر
الزكري نبينا المبرور

انتهت بعون الله

سرابية في مدح الرسول ﷺ على وزن «شايين كتب العالم»

شايق نـزور الطاهر مول الدين الشاهر المفضل سيد البرار
نور النور الزاهر طيب الطيب العاطر مضر انشفاه بالبصار
يا مضر اليه نـسافر فمقلنا مونتباشر نهنا من جمع الوزار
مزال قلبي بالشواق هام وصلك يا حبيب
ياترا ينعملي زين لاسم يضفر لي بالنصيب
من فراقو را القلب عادم فمضنونسي مانخيب
خدعك يزور ما يشوف كدور كانبات ساهر هام حاير
ويعود خاطري مبشور ويعود خاطري مبشور
أنا اللي جوارحي طارو نكواو من الفراق وچارو
يا سعد من شفاه ببصارو نفجات ليعت غيارو
وهنا فجات تكدارو وهنا فجات تكدارو
أياريننا فيك رجايـا يوم النشور كون معايـا
بجناه النبي قبل دعايا بزيارتو وفي منايـا

انتهت بعون الله

رثاء في حق المرحوم عبد الكريم كنون على وزن «عين الرحمة»

الحرية

عليك رحمت الله دائما يا نعم الفنان فنسك فن الملحنون
يالساني مصباح عياني عبد الكريم كنون

قسم 1

أسيدي الشواق هاجت عليا وعقيلي وهين
تنشد في بيت شعاري حولا مرصعا بفكاري وفايحا بطيب زهاري
زهوا الكل حاضر معانا ساهر يتباشر فتكريم الماهر الفضيل
الرحما عنو فكل وقت بقلبي ولساني عبد الكريم كنون

قسم 2

أسيدي مدوب راه واري تدريه السعارفين
بالصوت الفصيح صطابو يزيد فالغنا وطرابو وكذاك هل الفن وقرابو
يجلس بين الصحاب لنو مصواب بكل أداـب دوقي ونيل يا فهم
زايد برجاحت العقل بجمالوفهاني عبد الكريم كنون

قسم 3

أسيدي ويحب كل من جاء من جمع الزايرين
يلقاه بالحسان الفايق يخلص في عهدو واتق يسبيك في غناه وراشق
بكذلك الفياقا زاد لباقا مع الخداقا فاسي أصيل يا رجيج
معناوي ويحب هل الفن وصحاب الأوزاني عبد الكريم كنون

قسم 4

أسيدي وكريم مع حبابو ونجالو كاملين
مابين الصحاب وخوتو نخوا فجلستو وهضرتو وحلاوت الفصاح فصوتو

الكول يتصننت دغيا تصمت منين يحدث
ويبدل يا صاح فالنغام ويحلي للحناني
يشدي بحلاوت القصيد عبد الكريم كنون

قسم 5

أسيدي فتزايه الحضور صغا لصوت الحنين
شحال من قصيد بالجملا بمدح هل البيت يتسلا
بموليد النبي يتحلا ويشديه بصوت عالي
تصيب رجالي كاتلاي وكذلك نسوان حاضرين
اتزغرد جهرا على النبي موضوحا تبياني
عبد الكريم كنون

قسم 6

أسيدي يسبك بالقصايد وسرارب وازنين
فتركيب القصيد يعجبك فتتويع الببدال يجلبك
بالصوت الفخيم يطربك شدهاه راه يسبيك
دون التشكيك ينبايك خلا أثار للجيل من تعبو
فلسنو ولاعتنو و تلامد جمعاني
عبد الكريم كنون

قسم 7

اسيدي هادو شواهدو موضوحا يا سامعين
وعملت الكلام يوالم قصدي في تناء تراحم
من فاز بالفنون وفاهم فنوفسن مقيم
ارفع السوم بسرمنضوم كمن حيكام كابنا
مرويا برجاحت العقل وكمن معاني
في هاد الملحون

السارحة

هذا فن أصيل بالفاهم وصفا الوزان
زيد صفاه وسطاب لشدتو ورد الكنانني
والجاحسد مطعون هذا تكريم بهيج حبيبا الأديب الفنان
أعليه رحمة الله كداد شيخو سابع المعاني
وشغالو مصبون ما يخفاش الغالي نيننو دمناتي
يعلان أعليه رحمت الله دائما عن سايرلاواني
وعلى هل الفننون عنهم رحمت الله كافا المصباح العيان
ندكرمنهم صديق كان ديمسا فجنبو فطاني
من صحاب الوزون

ما يخفاشي ضاهر كان عازيف على الكمان
راقبي مدوب لبيق يالفاهم ضاهر يعلاني
ادريس بن جلون خلا كمن قصيد في شغالو معلم قرصان
بالعروبي مشهور كايحقو بصوتو جهراني
محسون ومشتقون أرحمت الله عليه واجبا من دواخل الكنان
والأسلام جميع كافا ترحمها يا غاني
لا تخيب مضمنون اسلام الله الامت الشياخ وجميع الصدقان
وكذاك صحاب العلم كافا شياش وشباني
في ساير المدون واسمي ما يخفا نينوتدريه العرفان
ما يخفاش امحمد والنسب حضري في تبياني
مشغول بالملحون يا ربي يا موعين يا كريم
يا نعم المنان أكفينا شر الوقت يا رحيم
ليس نروا محاني حورم النبي الحنون
صلى الله عليه دائما ما هلت الميزان
واما غنات الطيار في سماها وفكل مكاني
وما ماست الغصون

انتهت بعون الله

رثاء في حق المرحوم الحاج الحسين التولالي على وزن «الدمليج»

الحرية

اعليك رحمة الله دائمة من داخل لعماق يا الحاج التولالي
فقييد فن الملحون بك تفخر كل الأجيال

قسم 1

فنضامي باسم الله للوحيد الدائم من لا اينام الجليل العالي
سبحانو سبحان ليس تخفعا عنو لحوال
وانتني فصلاتي عالها دي طه عين الوجود غايت راس مالي
صلى الله اعليه راصلاتو تفجني لهوال
هاذي حال الدنيا كاتفرق ما بين القوم كيف راد المتعالي
مرجعنا للتراب كيف قدر نعم الفعل
هاذا حكم احكامو اخلقنا وقهرنا بالموت يا لغابط فزلاي
لا التامن فالدنيا خوذ حذر وحسن الفعل
واليوم اصاح ارحل للجوار المولاه ارحل ما اخفاشي التولالي
رحمة الله اعليه دائمة من داخل لدخال

النواعر

نحكي سيرتو فمجال التفنان عاشر الدهات اصحاب الموزون
ما بين أهل الفن يتأدب مزيان يسبي في الغاه وعمالو متقون
واليوم يا فهم امعانا لأن افقلب قلبنا محجوب أو مصيون

قسم 2

بضرافة والطافة كان ظاهر ما بين الناس أديب دوقي متالي
نعم الحاج الحسين كان وافي طيب لفعل

ما يقرب لهل اللوم اولا يداعي بدعوا شكلوا البيق تارك لجدالي
ولا يشتم في حد كان لاغي القيلي والقال
ملتازم بالملحون أو كايحبوا أو يلهج به من ادواخل لدخالي
ديما يفتاخر به فالمجالس بين العقال
بالباقة وصواب كان حايز حسن الأخلاق بالفصاحة يزهاي
صوتو صوت ارفيع كا يحبوه انسا ورجال
بالصوت المنفوم كا يحلي كل الأنغام به تضرب لتالي
في أنحاء المغرب امع اقطار العالم اكمال

النواعر

هاذي اولاعتو من أيام ازمان تدريه أهل اللغا في ساير لمدون
دوقي ارقايقي اكبير أو فنان ايحب هل الفن ويحب الملحون
يشدي في اشده بضرافا وحنان بالصوت لفخيم الفاصح محسون

قسم 3

اعليك رحمة الله من اصميم ادواخل لقآد يا لقد التولالي
ويقابل ما لقاك بالقبول لعظيم القبال
يا ربي يا مولاي جود لو بالرحمة وعفوك حرم خاتم لرسالي
ورحم ضعف الإسلام كافة في ساعة لهوال
وسلامي نهديه للشيخ أو طلبة وهل لعلوم أولامت لمعالي
الشراف أهل الجاه كافة سدراتي لفضال
اللي سالك عني ياخافض وبغا أسمى بالبطر لاتهالي
امحمد حضري ما اخفاشي راصع لسجال
والمرصم يا صاح افبلد مكناس ظاهر مقيوم وخلق في فاس البالي
طالب مول الملك بالعفو ليس انرى تنكال

انتهت بعون الله

رثاء في حق سيدي محمد الفاسي رحمه الله على وزن «التوسل»

الحرية

يا يلاه برحمتك ترحام اديب يشكار ما خفاشي محمد الفاسي الماهر

قسم 1

بديت فنضامي بسم الله فطرز لشعار
والصلا والسلام على يمام البرار
راصحيح صلاتو تفجي جمع الغيار
بعد هذا غمدح دوقسي لبيب مختار
نعم الرجل الوافي من حاز تفخار
وياسم المولى هيا راحت الخواطر
سيدنا محمد نعم النبي الحاشر
لاين صلاتو هيا دخاير الدخاير
نعم سيدي محمد واري لكل شاعر
ويالمولى رحمو برضاك بالباصر

العروبي

ظاهرمعروف شواهد في كل صحوف موضح بحروف مرتبا مع القوافي
ساخي ويروف من عمالو عال للصنوف رايق بتخوف كبير بالقلب الصافي
رجل دوقسي كان يخلص ويوافي

قسم 2

شواهدو موضحا تدريه ناس الوزان
بالخلق نبيل يرفع بكل فنان
فالمجالس يحضر ديم سعيدي فرحان
كان رافع بالترات يرعاه بقلب وفكار
وكا يرتب ويضم قوال ناس الشعار
كذلك علم وعمال ويحب هل الملحون
باللطافا وصواب في دالقول متقون
فلجستو وهضرتو عند الشياخ مصيون
بين فحول وعلم ديم يكون حاضر
من الالة والملحون فلاسفي وماهر

العروبي

دوقسي ونبيل نعم الماهر الفضيل باهي وجميل كايجتاهد فعمالو
حايز تقبيل راه عاشركمن جيل فاسي اصيل صال مابين متالو
واجب يشكار كان قايم فشغالو

قسم 3

كان قايم بكمين عمل بالشواهد
شوف فالمعلم وشحال من قصايد
بالبراعا رتب شيوخ بالقواعد
كذلك الف كتوب هذا صحيح الخبر
اسمو فالينوسكو مور خا فلاتار
لاين اسمو فكتوب يدريه كل شاعر

العروبي

فاسمي عريق كذاك فهري بالتحقيق نسب الصديق الهاشمي مول البراق
محبوب لبيق بالفراصا والترويق صادوق صديق كان ضاهر بالاخلاق
رحمت ربي عليه من دواخل لعماق

قسم 4

ياالله تجعلو فحماك وبالمتعال
وكانهيب سلامي لهللو وكذاك لنجال
واسمي نوريه فنضامي ليس يجهال
فارض فاس المرسم نرجا عليم لسرار
بجاه طها عين الرحما شريق لنوار
فجنتك تكرمو يارينا العالي
والفضال العلما وعلى هل المعالي
ماخفاش امحمد حضري في قوالي
يجود لي سبحانو نعم الغني الباصر
من اللضا يعتقني فحماء نعود حاشر

انتهت بعون الله

رثاء في حق الحسن الثاني رحمه الله على وزن «التوسل»

الحرية

ما سخرنا الفراق صعب يا لحسن
يا الصانع أمجاد مغربنا الباني

قسم 1

مشا علينا محبوب الشعب هلال الوطن
ما سخرنا بفراقك يا ضياء عياني
راد ربي قدر وقضا وكان ما كان
كيف راد حكمو الكل راه فاني
ما خفتوا قدرا لنور حليم رحمان
رب قاهر بالموت الأيليه ثاني
وين أدام وحواء والسيد العيان
وين طهما محمد شفيع كل جاني
ها اليوم فرقنا محبوبنا الحسن
يا يلاه تجعلو فحماك يا الغاني

العروبي

مصعب الفراق	مثل النار الحراق
فداخل السفاق	شعلت نيران حراقي
من داخل العمق	كتبت البيات بتدقائق
دابست الشواق	من فراق عزرفاقي

قدر وقضا نعم الحي الباقي

قسم 2

ما سخرنا بفراقك هلو دموع الهداب

را الفراق صعبا شيبتلي شبابي
ما سخرنا بهلال العيد نعم الأب
مشا علينا الحبيب طيب النسباني
كان رؤوف حنين يسبي بكل أدا
يحب شعبو بالقلب وكريم يا حبابي
أب عظيم لطيف يبرر بكل إنسان
وكايوا سي شعبو فالشدد والمحاني
باللباقا معرروف وصواب عز وحنان
جودلو بالرحمة يا خالق الكواني

العروبي

بما هي مجود	كان قايم بالجهود
يوفي العهود	كيحزن ويساعد
طيب الجسدود	كان فعمالو موجود
شديد السدود	المدارس ومساجد

حقق بونيان راه تاريخو شاهد

قسم 3

كان رحمة الله عليه شجيع بطل
والشجاعا ورتها مع الجاه عالي
والسبطوا والسدوق حاي زهم بكمال
والحياء والجودا وغايت المعالي
كايما هو ويكافح ديماف كل مجال
صيلتو علوي هاد الشريف غالي
ها الملوك وعظمتا شاهدت بعيان
يسوم رحيلك عنا بكات بالعياني
ليس تنسا ولا تنساويا لحسن
راك ديماف تسدكار في ساير الزماني

خلا السمجد	الفد سيدي محمد
والشعب سعد	فكل الحضرو وسواي

وشكرو محمد بعدن كان منكدد
لله الحمد فعل في ديك وهادي
يلهم الصبر لسيدنا نور عمادي

قسم 4

صبر ويساري يصبرك يا الغفور
كذلك مولاي رشيد تاج البها النابر
والصبر للأسرة بجمعهم السذور
والشكراف بجو ملاليهم سلام عاطر
كل وعد مقدر فوق الجبين مسطور
كيف قدر الفراق نعم الغني الباصر
ها الخديم امحمد من دالفراق حيران
والنسب حاضري والله بيه عائني
للكريم نتومل من صم قلب وكناني
بالرحمة يرحم حنا الثاني

انتهت بعون الله

حول استفتاء الصحراء المغربية على وزن «فاطمة»

الحربة

حياك الله يا سراج عياني يا همام عزوطاني
هالستفتاء نجح حررتي الصحرة فرحات القلوب كاملا

قسم 1

أسيدي نبدا فحولتي بسم الدايم الرحيم
معلوم بالبقا دالقاي الوكيل بان فضلو ماليه متيل
جاد لنا زال التنكيل وكل تهويل قدر وقضاد الجليل الغاني
الحق حق ياخواني والسعداء عمات ومغربنا زدهر بحتيفالات حافلا

قسم 2

أسيدي فرحنا مامتلهافرحا هب النسيم
ظهر حقنا والباطل زهق ربنا وافنا بالحق ها الأثم جملا تنطق
كل صدق ملك عظيم يا فهم وزاني حق شواهدو برهاني
هالتاريخ يحكم الحق راه باين وصلات الشك باطلا

قسم 3

أسيدي ملك بنو المليك عربي أصلو زعيم
من بعد الاستقلال للمسير برهنت قومنا كثيرا من طنجة للكويرا
اعمل خيرا هذا برهان قام بيه الساني بصحت العمال بياني
شواهدو موضوحا من جد عن جد واما من أثبات حامل

قسم 4

أسيدي ودهل كل من هوا بسوجادي لثيم

فحكمت الأمم موتجدا بعد ظهرت أثبات عديدا ثم حكمت
بالتنفيد على القاعدا صحرة حورافيد الحساني لا خدع لا ختلاني
را الباطل يعيا يطلع الحق فوقو فهاد الدنيا الراحلا

قسم 5

أسيدي والجار ما يجور لجارو بقلبو سليم
نتها رد بالك تأمل مزيان راك جاري من يام زمان لوح عنك هم والحزان
وكل عدوان والصلح خير زورني لمكاني لله حن أنساني
نتصافحو ونغنمو تمناق المحبة صيلة الرحيم واصلا

السارحة

بكمال المضمون دركنا الأماني وذهب كل نكد وحزاني
والعداوالعدال بقاوفاهين فسواق الموحال حاصل
هذا سر عظيم فيه كل معاني بيه شعبنا فرحاني
بالستيفاء للي بقا الكل سائل ولا مت الحسود داهلا
بوجود الحسن جاد علوطاني لنوصديق الصديقاني
كايكافح ويزيد يسهر في عمالو بذاك الخلصا العادلا
عينوياري كونيوعواني هوا ولا متو جمعاني
كذاك تحفض والي العهد تاجنا من بيه الأيام صايلا
ومولاي رشيد ضي نور عياني ومسلام ريننا فبياني
للشياخ وطلبا وعلى كل عالم ولا مت لسلام كاملا
أسمي ينبا في تمات وزاني كذاك أصلي ومكاني
الضعيف امحمد والنسبا الحضري من دا النخبا الشاعلا
في فاس مرامي مع اهلي وخواني نسعا الله فالغفراني
بجاه طها كهف التعظيم والسهدا ينقدنا من كل واحلا

انتهت بعون الله

عيد الشباب المجيد «بشرى وهنا»

على وزن «رب العباد»

الحرية

نداعيد الشباب بشرا وهنا ليما منا المحبوب
العز والنعصر للحسن الثاني

قسم 1

بشرا بعيد ميلاد أمير المؤمنين
الحبيب تاجنا مولاي الحسن سيدنا مول الصولاجان
هل عيدو فسماه ويان عجم الوطمان ضحا الكل فرحان
القلوب ساليا في عيد الشباب زهرت أرضنا شمال وجنوب
السطيار في سماها تهدي تهاني

قسم 2

فرحاما متلها فرحايامامعين
الناس ناشطا تنهيا للعيد كاتنادي مبروك سعيد
بالحسن رمز التجديد زيدنا زيد حزتي كل تمجيد
دوقني كبيرلنك راقني مصواب انت حبيبنا يا نعم المحبوب
الكل كايحبك يا عز وطاني

قسم 3

حبك فقلبنا متخلد طول السنين
الخير فيك ظاهر طيب الفعال يا لسانني نعم البطال
راك حزتي هما وقبال فكل مجال تضرب بيك المثال

تحمي بلادنا يا قرت الهداب بقوال وافيا تفجي عالقلوب
بالصدق والوفى احققني الاماني

قسم 4

فالعيد جميعنا لخطابك متشوقين
توفي بالعهود وعهدك يوتاق بالخايض حسن الاخلاق
بان عطفك دون التدراق كسير دفاق حق حقيق تحقاق
من بيك سعنا يا طيب النسب يا صيل الشراف للهادي منسوب
ريسي يوفقك يا مصباح عياني

قسم 5

ونزاحت الحزان وصبحنا متسليين
بالعيد فرحنا وتفاجا الغيار كل واحد يهتف بشعار
للهمام القد المغوار بكل تفخار واجب ليك تشكار
بكذلك العمال واري دون حساب شلا ما نضيف مورخ مكتوب
بعمالك الشريف حصنتي بنياني

قسم 6

الله غدير أمر وحنيا طايعين
جوملا دايرين يديننا فيديك يالليك ابنو المليك
رب السورا هو يحميك يزيدي رقيك بقدرتوينجيك
راني فيوم عيدك بين الكتاب نهدي هديتي ليلك يا محبوب
قبل فساختم شمعاري والحناني
حجاب الله حجاب يرعاك ربنا عالم كل غيوب
هو يحجبك بالسبع المتساني
وسلامي عالنجاب منهم الدكسي راحت كل قلوب
والسي عهدنا راحت روح كناني
والخايض كل اداب مولاي الرشيد النبيل المحبوب

وحفضر يا يلاه الاممرا العياني
وسلامي عالقطاب السباد هل العلم وصحاب الموهوب
طلبامع الشراف هل القدر الساني
والاسم في ترتاب همزا زيد ميم فنظامي محسوب
الجيم مع الميم ودال فتبياني
حضري ما يوعاب نطلب ربنا يستر كل عيوب
حورمنا دخيلو بنبيه العدناني
طهامسيد العرب عليه الصلا قد حصا وعشوب
وعدداد ما فعلم الحق الوحداني

انتهت بعون الله

في مدح صاحب الجلالة بمناسبة عيد الشباب
على وزن «الساقى لي الجلالى»

الحرية

يوم ندا عيد الشباب شو الفرخا عمت قلوب حاملات تهاني لسيدنا مولاي الحسن

قسم 1

بديت بسم الله الوهاب ربنا سبحانو من لا ينال نعم الغاني
والصلى عن طيب لنساب سيدنا محمد نعم الحبيب طب بداني
والرضاعن ألو لنجاب السباط سيادي هما بالوفا ضماني
عاد غمدح قرت الهداب سيدنا مولاي الحسن ضي نور عياني
مرحبا ونزید فترحاب بيوم عيد الشباب نباله كل أماني

النواحر

يا ملليك بنو الملليك يا لسي شعبك تايبغيك حب دون فناني
ربنا من لاليه شريك بالوفا يسميك ويحضيك ياسراج تمادي
بالشواق حقيق نحييك في عيادك نبارك ليك من صميم فأدي

قسم 2

في عيادك تفجأ الكراب والصوات تنادي بشعارها يجالبحاني وكل شاعر يهتف بلسان
يا لوافي طيب لنساب يا الشريف العلوي يا همام مجدو طاني يا الحامي هاد الوطن
يا الحايز علو المرتاب باللي جودك جود كثير يان يا حاساني يا المحفوض بالسبع متان
يا الحايز السر ولاداب يا المعني بالله وبالرسول والقرآني يا الماجد صيل العدنان
يا مولو عاتق لرقاب بالنصر والفتح الموبين تكونلو عواني يعيش هاني فحفص وأمان

النواحر

يا ملليك نعم البطال كرمك الجليل المتعال بالففضل وكراما
بالوفا صلتني عاللكمال كل ما تامر بيه عمال بالبطر وزعاما
كافا صناع وعمال والنسا لا شكنا ورجال حاملين سلاما

قسم 3

شاع خبرك فعجم وعراب يالباني كمن بتيان مشيدا بنياني
في عمالك حارت للباب بيك شهدت قومان كتارفالقصا والوداني
فكل ندوات تعطي الجواب بالفصاحا وجواب لبيق دارسو يتقاني
بالعقل ورجاحا وصواب في خطابك تشرح وتفيد صغت أسلطاني
يا مولو نعم الموجتاب كونلو من فضلك ويعيش يا مولو عاني

النواحر

في نضامي نهيت بيات يالفاهم شأتو بتبات
ويا مولو صامع لصوات بالغافر جمع الزلات
والسلام نهيو فنعات ماذكات نسام الحرجات

قسم 4

لسيدنا طيب كل نساب يماننا مولاي الحسن الفضيل الباني
والسلام للأسرا لنجاب منهم والي العهد النجيب ونزید الساني
والسلام يعم اللقطاب ولشراف وطلبا وشياخ ناس هل للمعاني
قول قال امحمد فخطاب النسب حضري من صيل لشراف فاس مكاني
بجاء طها سيد العراب يجودلي سبحانو ويفجي كربتي ومحاني

الحرية

يوم ندا عيد الشباب شو الفرخا عمت قلوب حاملات تهاني لسيدنا مولاي الحسن

انتهت بعون الله

في مدح صاحب الجلالة الحسن الثاني بمناسبة عيد الشباب

على وزن «الرعد»

الحربة

يا سعدنا بعيد الشباب وملكنا الفاخم
مصباح ضي لنجالي
سلطان غرينا المأيد محبوبنا الحسن
ياحسن الثاني ليك عز ونصر

قسم 1

نبدا فحلتي بسم الله مول البقا الدائم
جهرا نزيد فقوالي
وكذلك السباط نجالو جملا هل الكرايم
في الضحايا والليالي
وضحات الحياة سعيدا بعياد والمواسم
نصوانها ولرجالي
وصول عيد هذا والشعب جملا بيه قائم
مبروك ليك يا غالي

قسم 2

بجميعنا فعيد الشباب تلقا الكل عازم
وكذلك هل السجالي
شبابنا فعيد الشباب تلقاك بالشام
لكهولها ولطفالي
محسون بالمحاسن ولبيب دوقي أديب فاهم
وعطاك نعم العالي
توفي في خطابك لشعب ومعاه تتساهم
ديما تقصوم بعمالي

قسم 3

وما من عمل عملتي شرك سر عاظم
شلا نصيف فتمتالي
وشحال من مدارس للعلم وشحال من تراسم
على ليمين وشمالسي
واما من بطل نشأتي واما من غنايم
تضرب بيك المتالسي
بكذلك العهود متينا قولك قول جازم
بيك يرتاحلي بالسي

قسم 4

نهيت حلتي وسلامي ليامنا الواسم
واما فاحت الفوالي
وسلامي لولي العهد داك زين لاسم
والأميرة المعالي
وسلام رينا لطلبا وعلى كل عالم
وتمام مايت شغالي
فأرض فاس قول امحمد حضري يتفاهم
نبغي القصص يوفالي
يا سامع الدعاء يا ربي بالخال راك عالم
نرجا فيوم الهوالسي
حورما ما دخيلك بالهادي طه شريف هاشم
الحبيب سيد لرمالي

انتهت بعون الله

في مدح صاحب الجلالة بمناسبة عيد العرش على وزن «التوسل»

الحرية

عيد عرشك مبارك سعيد يا حسن والفرح اعمات ومغربنا ازدهر

قسم 1

باسم الله بديت القول فطرز للجان
والصلا والسلام على النبي العدنان
والرضا عن ألو سيادنا الضمان
نورهم تجلا وسطح فكل لمكان
كيف هاد السلطان من جا بخير وحسان

قسم 2

فعيد عرشك فرحت القلوب فكل رحبا
فعيد عرشك شعبك يهيج بالمحبا
فعيد عرشك الشعب مشوق للخطبا
في خطابك تعطي فتوات باليتقان
بالكهول وشبان وصغارها ونسوان

قسم 3

ياحسن الثاني صاحب البراعا
ياحسن الثاني صاحب الشجاعا
ياحسن الثاني راحنا ليك طاعا
يااللي ساهر عالسلام بكل إيمان
بالحكما والنيا تحمي هاد الوطن

قسم 4

نتهات دالحولا يا صاح بطيب فياح
والسلام نهيو للميكنا المصباح
والسلام لوالي العهد مليح الملاح
والسلام لمولاي رشيد روح الكنان
والسلام نهيو لشيخ ناس لوزان
واسمي ما يخفا موضح واضح بيان
فأرض فاس نراجي ربي وجود بحسان
والصلا والسلام عليه عد المزان

بالزهر والنسري ما فاحت الغوالي
الشريف الحساني صاحب المعالي
بالسعادة ودو يا ربنا المعالي
والأسرا بجميع ليهم سلام عاطر
الفضال العلما ويعم كل حاضر
ما خفاش امحمد حضري شريف ضاهر
بجاه طها عين الرحما النبي الخاشر
والكوان وما كون ربنا القاهر

انتهت يعون الله

في مدح صاحب الجلالة الملك الحسن الثاني رحمه الله

على وزن «المصباح»

بمناسبة العرش المجيد

الحرية

عيد عرشك كبل علينا مبروك سعيد بالسانس مصباح نقادي حسن المغوار

قسم 1

والشوق همزني في هاد اليوم السعيد
 نهدي هديتي ليلك يا حسن يا لي ساهر عالوطان بيبك شعبك عاني فرحان
 هالفرحنا في كل مدينا والسعد سكام فعيد عرشك بالشوق النادي بالقلب والصيار

قسم 2

والكل راه فارح بعيد العرش المجيد
 الناس ناشطا في كل الجيهات فالمدون وجمع القريرات حاملين طبول ورايات
 بالزغاريد وصوات حنيننا تشدي للحن والطيار تزيد فتغراذي فمتابر الشجار

قسم 3

محسون بالمحاسن حسن حسنو فريد
 نفحاميصلا من صيل هل الجود شريف واضح باهي مجود كايحن بقلبو ويلود
 كايوا في بعهود متينا يكافح ويزيد عن شعبو حامي البلادي من شر كل شرار

قسم 4

ديما في خطابك تعطي كلما تفيد
 تفيد يا همام وتوفي الحقائق بالكلام السواني يوتاق بالحايض حسن الاخلاق
 بالشجاعا ديما نحمينا نفديوك بالروح بالصانع كل الامجاد بعمالك تشكار

قسم 5

وشحاح من اعمال متقونا شلا نعيد

بنيان رايقا تضرع عالشكال والمشارع وسدود شحال وكاتشجع كل الأبطال
 راك حصنتي كل مدينا بمدارس للعلم والمساجد بالحمد تنادي يجزيك القهار

قسم 6

مليك بنو المليك الخميس الشهيد

شجيع بان خبرك فعراب وعجام يا الحامي ملت السلام بيبك تفخر كل الأمام
 لبيب دوقي وتغير علينا مليك عظيم بان عطفك يا روح فأدي يا قرت البصار
 عالكلما والعهد مشينا مخلصين معاك يا حفيظ المختار الهادي يا صيلت الحرار
 فعيد عرشك لطبول طنيننا والفرح اعمات فالمدون وسائر البوادي ومطاعت لنوار
 مابقات فالقلوب غبيننا لله الحمد نزاح عنا غم وتنكادي وتفاجا الغيار
 ختمت قولي بلفاض زوينا وسلامي نهديه مادكا طيب الطيب النادي ونسائم الزهار
 لمن سباني وعزيز علينا مولاي الحسن كونلويان نعم الجوادي يا عالم السرار
 والسلام لقرت عينينا والي العهد الأمير من فاز بترشادي سترو يا ستار
 الهلال المشروق علينا مولاي رشيد النبيل انزيد فتوكادي الأسرا القمار
 والسلام اللي كايغينا الطلبة وشياخ كافا وهل العلم سيادي فنهايت السطار
 واسمي واضح في تبييننا امحمد حضري فأرض فاس موضع بلادي عربي من لخيار
 الرجاء فالولا يكفيننا من شر الوقت دخيلو بنبية المرشادي الحبيب المختار
 الرسول الهادي نبينا صلى الله عليه واكداما تحصا بعدادي ديما كل نهار

انتهت بعون الله

تكريم ناس التعليم

على وزن «الوردة»

الحرية

يوم تكريم ناس التعليم زيد مسرح العياني
فهل المعلوم والثقافة دوك الفحول الرجال

قسم 1

يومنا هذا يوم جميل جيت نهدي تهاني
للمصحاب التعليم اصباح دوك الفحول الأبطال
خيرهم علينا تحقيق بلا خفيا ببيان
بما صنعوا لنا من خير خيرهم واري بكمال
حق منهم ستافدنا من القراريا بتقاني
حق منهم تربينا كما وصلنا للوصال
لين همما خدموا بالجد حق دركو الأماني
لين همما عملوا خيرا حق صنعوكم اجيال
حق منهم تعلمنا خيرهم ما يخفاني
رينا يجزيهم بالخير نعم الجليل المتعال

قسم 2

هل التعليم قداوت صحاح صيغ شعري والحاني
هل التعليم هل الكفاح ناس الوفا والنضال
هل التعليم همما ربا وجيل اجيال زماني
هل التعليم خدموا وعطا وجهدهم بلا تمهال
هل التعليم بدلوا مجهود وضيح واضمح يعلاني
هل التعليم ناس الحكماء قدموا أعمال شحال
هل التعليم هل الآداب والمزينا وحساني

هل التعليم حازو تفخيم دوك الفضال العقال
هل التعليم هل الطيبا أشس نحصي بلساني
حق حازو سطوا والعزم مع الصولا والإقبال

قسم 3

يوم هذا ما كيفويوم بين أهلي وخواني
فتكريم هل الكفائا دوك المصباح النجبال
وجههم حق وجوه الخير هل القدر الساني
جسراو وتجرراو بتوضيح كم عملو من عمل
كاي شهر و ليلا ونهار بقلبيهم يافطاني
شحال صنعوا من خد مات من صميم داخل الدخال
علمونا حسن الأخلاق يجزيهم الفاني
علمونا حكما وعلموهم جل ما يخطر فالبال
علمونا كمن أشياء من دواخل الكناني
علمونا تربيا حق حق تربيا حلال

قسم 4

ياك تحقيق المعلم شبيه للأب الثاني
حق قايم بالتربية رجيح في كمن مجال
في تمام قوالي ندعي للكريم الوجداني
يرزقكم الصحاح بجميع بما عملتو من أعمال
والسلام نهيبو لهل العلوم في نهايت الوزاني
والشياخ وطلبا وشراف وهل الثقافا الفحال
وأسم الناظم ما يخفا شهير في فاس مكاني
الأديب امحمد حضري طالب مولاي فالحال
يجود عني حورما بنبيه البشير العدناني
يكون لي مندا يوم نروح ما نرا نكدو الهوال

انتهت بعون الله

تكريم الفنانة نسيمه الحر

على وزن «فاطمة»

الحرية

صولي ربي عطاك عزوقيما أَلانسيما
يا لي زينك زين بديع يا لحرا حسانك ما يلو متال

قسم 1

سبحان من نشاك السدام رب الكوان
عطاك سرو بها فزتي معلوم يا ضريفت الأسم منسوم يا لحرا نعت المشوم
مايلوسوم شانك عالي ساخيا وكريما يا ضريفت التسيما
رب السورا ودك بالعز والنصر بجمالك تضارب المثال

قسم 2

حزتي الحيا والطيبا هما وثمان
حورة ميصلا من صليت العراب شرفك الجليل الوهاب حق حزتي سطوا وصواب
وكل أذاب وحسن الأخلاق ساليا وسليما ديمما مبسما وسيمما
راقيا وضريفا تسبي بكل نضرا النور عليك والقبال

قسم 3

تستاهل المعنايا اقترت المعيان
تحقيق كل ديمما أسمك يدكار عن اعمالك واجب تشكار يالي تسدلي بالأخبار
بصوت بجهار فقانتنا الثانيا العظيما بالفن واعيا وفهيا
بكل تيقا فالنفس تظهر فكل ندوا أيا تسبي بالجمال

قسم 4

تجمع بين الثقافة وهمل السوزان

فمجال هل العلم تعطي فتوات دايرا بذكور وإينات حق تدلي بكمن أحداث
مع الحكايات بصوتك الرخيم قوال جزيا شخصا مثقفا وحكيما
راجحا وخبيرا الكل كيحبك من عمق دواخل الدخال

قسم 5

ديمما مبهجنا تسبي من را بالعيان
نقلا طيبا من دار هل الجود حق قمتي بكمن مجهود ربنا يجزيك المعبود
رب السودود تبقاي بخير فالحيات سليما ديمما فالفرح نعيمما
الجليل يسترك من شر كل عين تنجح في ساير العمال
تستاهل هذالك يا كريما أَلانسيما
فيوم مبروك هذا وقلوبنا سعيد ابوجودك يا نعت الهلال
وسلامي ليك بالعطور نسيمما وكذلك الشياخ صميمما
وهل الفن بجوملا وعلى كل حاضر وهمل السموهوب بالكمال
أسمي نسوريه في الفاضل قويمما ماخشيت جحود شايما
الأديب احمد الحضري وبالفاهم من فاس الرايق المثال

انتهت بعون الله

نفديوك يا فلسطين

على وزن «الرعد»

الحرية

بالروح والدمانفديوك من شر كل ضالم
فلسطين من غير خفا موضوعا بتبيان
حتا القدس يفدالي غردنا بالوارد يوبا بعز ونصر

قسم 1

يا أمت المشرف طها الحبيب سيد هاشم
قومو جميعكم نتوما ناس الوفا واليمان
أحرار ثباتكم عالي جاهكم الوضاح عمرو ما ينبت
لازم يا عراب نقومو بجميعنا نقاوم
نحميو خوتنا من العد الصهاينا العديان
نفديوقدس الغالي هاكداد المقصود يوبا بخير وستر
بجميع ما نطبقو صبرا فلسطين لازم
الحق حقها يتحقق تضحافعز وثمان
بالخير يسعد فالي والشمل يتجمع وقلوبنا تنبشر
هادو عرب منا وحننا اليهم يالفاهم
فلسطين دون خفيا تريخها من زمان
شجعان دوك البطالي دمنا ولحمنا شلا ما نعبر

قسم 2

أجي تشوف دوك الصبيان بحجارها تهاجم
أمام دوك العدا يرميو حجارهم نيشان
ترمي يمين وشمالا كاتنادي بجهارا للغني الأكبر

أجي تشوف دوك الشبان هذا لنداك قاي
من غير خوف من غير سلاح يواجهو العديان
نعني زعام ورجالي رواحهم مهديا ما هموم العمر
أجي تشوف دوك النسوان ترخي دمع ساجم
تجري على الخدود هطيللا وقلبيهم حيران
هدي لديدك تلالا ليس وجدو صبرا من شر قوم الغضر
أجي تشوف دوك الشبان كيانهم ضارم
يرتيو وحوالهم يشفي ودموعهم طوفان
تهدي كنفوق للعالي للغني مول الجود فضلو ما ينحصر

قسم 3

كيفاش يا عراب نتركوا اليهود فالجرام
ونراو كل جرما عاونوا بشوف العيان
من دوك قوم الخيال بالخديعا زادو وجارو بشر ومكر
كيفاش ما نوقفو نحميو هلال زين لاسم
فلسطين تضحاحورا الحال عساد يزيان
يضحاشانها عالي شحال ما طال الحال لابد حق يضر
كيفاش ما نبلغوا المراد يضحي السعد ساكم
يضر حقنا وللصهيون تشعل فيه نيران
قصدي عاد يوفالي تعود ملت السلام بضيتها منور
الله يا كريم العالي تهلك كل ضالم
جميع من طغنا وتعدا بين فيه برهان
ياربنا المتعالي يا عظيم القدرنا عنا جود وستر

قسم 4

نتها على الرضا مقصودي وعملت ما يوالم
حولا بحر نار الحرقا الكادييا فالكنان
وقام ما يست شغالي والسلام نهيو ما فاح ند وعطر
مهدي للشراف وطلبا وعلى كل عالم
وكذلك الشياخ بجوملا دواتنا العرفان

العارفين منوالي ليس يخفا أسمى ينأ فبهجت الحضرة
ويقول الأديب امحمد حضري شهير ضام
تكلي فخالقي مولاي اعني يجود بحسان
عليهم ما فالدخالي من اللضا يعتقني حورما بسيد البشر
طها شفيعنا محمد طبيب كل ساقم
نبغي فلاحرا يشفعلي نغدا سعيد فرحان
تسما يزول تنكالي ما فضني قلت نسعا الله يغفر
انتهت بعون الله

نداء الحق على وزن «الكنائي»

الحرية

واجب ليك الحق تنفدا يا قرت العيان حزتي عز وشان شرفك الجليل الغاني
نفخر بيك ونزيد ليس تنسا يا فلسطين

قسم 1

ندا صوت الحق بالجهر يخاطب بلسان أيا معشر السلام كافا في كل مكاني
ديرو يد فيد بالجميع كونو موجودين
اتنوما ناس الجود الفضل والعطف وحنان يا أمت العدنان سيد العجم وعرباني
محمد طها شفيعنا سيد المرسلين
هدا ضلم كبير لازمو يتغير ببيان لحماكم يا ناس جيت طالب الإحساني
مورادي يكمل لا تبخلو باغي العوين
مورادي بالقدس تنفدا من يد الطغيان اليهود الضلام شرهم الا يخفاني
النعلا عنهم دائما طال السينين

النواصر

اصغوا خود مني نعطيك خبار نحكي عن فعالهم بجهارا
عيشتهم دلا وحتيقار الهم والغبن حياتهم مرارا
انسلهم وضريح فلاتار يهود من بانو جيفانكارا

قسم 2

اليهود أصاح بلا خفا حتالا وخشان مكرومين كهاب قوم النفاق الختلائي
الأديبا منهم دوك المقسات المخزيين
اليهود ردال يا فهم لرهوط الرهبان ما فيهم أمان ولا ترافقهم فمكاني
لا تامن فيهم أشس تامن فالوجرمين

اليهود جحدو شفيعنا الحبيب العدنان عاشو فالقهرا كثير داقو كل محاني
المسكنا والبدل بلا خفا ديمامبغوضين
معروفين قباح كايديرو كل فتاني زيدو نعلهم بالجميع يا لامت الخوان
ياربي تلف ربههم شتتتهم فالحين

الحرية

حزتي عز وشان شرفك الجليل الغني واجب ليك الحق تنفدا يا قرت العيان
نفخر بيك ونزيد ليس تنسا يا فليسطين

النواعر

لازم حقنا يتواخذ بقرار نحميو خوتنا من دوك الغضارا
والبقعا تتطهر تطهار القدس ما خفا يا فاهم لشارا
والمضللوم لا بد ينصار الوعد صاكننا والدنيا غرارا

قسم 3

زاغو زيغ كثير زايدين بكذب وبهتان عديانين الله كايقتلو فالصبياني
رجال ونسوان باكياء جوملا مقهورين
واما من بنيان ريبو وكذاك الحيطان هجمو عاخيام ستعمرو عنوا بلعاني
ضلمو وتعدوا وقلوب الحجر الملعونين
ضلمو وتعدوا شردو وكداو النيران خربو كل بيوت ضلم هذا باليعلاني
نعنيهم وحوش كلهم تسعاتور هطيين
ولدابا للأن ليس يخفا تما شجعان شياپ وشبان كل واحد زايد عاني
معني بالالله ربنا رب العلمين

النواعر

زيد أصاحي تنصر ببصار في دوك الطفل البطال الصبارا
فالبيدان يرميو بالحجار جوملا بلا سلاح يصيحو بجهارا
والشيعارا الله وأكبر الواحد العظيم ما تخفاه يشارا

قسم 4

قرب زيد تشوف يا فهم وتأمل مزيان في دوك الشجعان واقفا في كل ركاني
في وجه العدو زعمام نعني موجاهدين
ونضر لصبيان ساكنين في وسط الميدان بالمقالع وحجار والرمايا بالإنقاني
حجبهم جميع يا يلاه بحصن الحصين
يا ربي بجاه النبي شفيح العصيان تنصر دين الحق بالمولى نعم الغاني
وملت السلام عمها بالفتح الموبين
قصدي بالمواد يكمل تفجا كل حزان وتحرير القدس بيه يكمل سلواني
وختنصار القول الرجاء فالحق الموعين

النواعر

هاك أراوي فن يشكار حولاً مرونقا موهوباً مسرارا
منشيامن القلب وصيار عقلي غير هاجم ما بيدي مقدارا
مهديا لدوك الحرار العراب خوتنا فالقدس المختارا
وسلامي بطيب الزهار السباد هل العلم والشرقا الخيارا
الطلب الفحول القمار ودوهات وقتنا الشياخ العيارا
والأمم امحمد يدكار حضري فالنسب راضي بالختيارا
مولاي يا عليم السرارا في جنت الخلود نعلمي بقرارا
حورما دخيل بالنبي المختار طها مجيرنا من نار الزفارا
صلى الله عليه تكرر وكذاك عن أوجوملا الطهارا
وزواجو ونزيد النصار اصلى للقلوب غنايا يا وتجارا

انتهت بعون الله

يا الزاير مدينة وجدة على وزن «زينب»

الحرية

بالبطر يا زاير وجدة هيب اسلامي الصحابي مع اهلي ولادي ولا متي القراب والبعاد

قسم 1

طالت عليا دالمودة من فراق الأهل والصحاب بالشواق نادي
دقت الغمرا ومجهدة كأنصرف وعد ومكتوب جفا النوم نقادي
قلت لانبقا فالنكدة رسلت مرسول يخبرني على حوال بلادي
هبت ليك روحي والجسدة سير ببطر وخبرني نريح من تنكادي

قسم 2

جاوب رسولي بعد اغدة قالي فكلامو الفراق شرير ومعتادي
قلتلو مليت الوحدة قاهرا قهرتني راني وحيد في تفرادي
جاوب رسولي لا بدة نجي تزور حبابك واهلك كف من البعادي
را الرخفا بعد الشدة قلتلو دابا مول الملك يفكلي تكيادي

قسم 3

أرض وجدة نعم الولدة ناسها اهل الحيا والجود فعمالهم جدادي
أرض وجدة أرض الكعدة فالخدايق وعراسها بالطيار تنادي
أرض وجدة فيها لدة أرض الفلاحا والغلا واضحا بعدادي
أرض وجدة شلا عدة من هل العلوم والثقافة الصانعين مجادي

قسم 4

ناس وجدة اهل لما ودة حق دركوهما وقبول فرحهم متزادي
أرض وجدة فيها عمدة ليس يخفا سيدي يحيا ليه سيرو نادي

كذلك والسي زورو بعدة الفحل سيدي عبد الوهاب من رجال سيادي
ناس وجدة نحكي شهدة ربنا يخفضهم جميع من شر كل نكادي
ثم زور الأسود الأمجاد أرضس وجدة ونعم بلاد

قسم 5

فالختام وفيت الوعدة فأرض وجدة ختصرت القول في بيات نشادي
والتمام سلام ينهدة للشراف وطلبا وشياخ ناس هل الودادي
واسمي نسوريه الوجدة الأذيب امحمد حضري من ولاد الهادي
يالسولي باغي غدة مانشاهد محنا وعذاب فيوم ضيق الحادي

انتهت بعون الله

يا الزاير بهجت مكناس

على وزن «الوردة»

الحربة

يا الزاير بهجت مكناس زيد مرشح لعياني
وزيد تنظر أرض الفنون الحايضا كل افتحار

قسم 1

زيد تنظر بهجت مكناس لوح عنك حزاني
زيد تنظر أرض الأشراف دوك لنصار الأحرار
أرض العلوم أهل التمجيد سرها سر ربابي
زينها وبهاها شلا نصيف فمواهب لشعار
أرضها فيها خير الله خيرها ما يخفاني
من النعائم عن كل أصناف ظاهر في كل أشبار
شأنها وقدرها مالو مثيل بلد العرفاني
كيف صالت بهجت مكناس بالمنازة والأصوار
أسسها مولاي اسماعيل في أزمانو ببيان
عليه أرحمت ربي طول الدوام واجبلوا بشكار

قسم 2

بلد مكناس أرض الصلاح ناس الوفا لعياني
والقطاب وسادات شحال واضحاح ليس تنحصر
بلد مكناس أرض التحاف زيد مستع لعياني
فالمساجد ومسايدها عامرات تلج لسوار
بلد مكناس أرض الزيتون والغراس ويتداني
والخسدا يلق وجداولها مياها يفجي لغيار
بلد مكناس أرض الغلة والفلاحة وغصاني
را هواها يشفي لعليل بلعرايص والأشجار
بلد مكناس صالت بجمال زينها مالو ثاني
كمروسة برزت فلباس سرها ليس ينبتار

قسم 3

زيد تنظر باب المنصور صيغ شعري ولحاني
شاع خبر وفهنا ولهيه فالمدون وكل لقطار
من اعظم الأبواب أصاح ضايسرا بالحطاني
بالرخام وزليج انفيس بين لبروج ولصور
زانها مولاي اسماعيل بالفراسة وتقاني
كذلك ولدوا زخرفها يافهيم تعجب للنظار
صانها وحجبها وكتب فوق باب الوسطاني
عام شين وقاف مع الميم دال واضح في لسطار
بارزا في ساحات لهدم زيد مرشح لجفاني
فبابها وتأمل مسطاب تم ينبالك لخبار

قسم 4

بعد هذا شاع القدر في زمان السلواني
جهزوا فيها عيماوات باهيا تسبي لنظار
كم فيها من معاميل للرجال ونسواني
كذلك الصناعة وعلوم صيغ يا فاهم الشعار
يا سعادا وهنا وسرور بيك وبناسك ثاني
يا بلاد العرفان أزينت المداين بالأنوار
صول بجمالك يا مكناس الصايلة بالبناني
والختصار بلا نقصان حق عني الاستغفار
والسلام نهيبو للماهرين دهات ازمان
للشراف وطلبا وشياخ ماذكي ند ولزهار
يا لحافظ غني بلغاي وكون بالمولي عاني
كون دوقي واحسن لبيات طيع لشياخ الدكار
كل من مال على أسمي نبينو لا كتمان
بن الغالي محمد حضري اشهير بعمالي تشكار
والخلوق وترايسي في فاس بين أهلي واخواني
طالب المولى فالغفران ولا يحافي بلي صار

انتهت بعون الله

فاس الغراء

قياس «شكوري»

الحرية

فاس الغراء يا أرض العلم وعمال يا أرض الخير بيبك الهنا والسعد قبل
يا روح الروح يا بلادي يا زهو البال حزتي عزو جمال حبك ديماف البال

قسم 1

بناسك مولاي ادريس ودعالك بالترييس طوع من كان عكيس
فضلك مالو تقييس شاع خبارك بالغرا وزاروك الناس
من كل قطار شاهدوك جميع الأجناس وفتاخرو بيبك كافا سكانك الوناس
جوملانسا ورجال صابو فيك الإقبال

قسم 2

صابو فيك الكرام حزتي سطوا بتمام ناسك دركو المرام
حازو كل احترام كمن عضمت فيك تضره كمن عالم
كمن دوهات واضحا شحال من أسم رقا متواك رب السورا نعم الدائم
قلبي بشوقك مال نفسخر بيبك مزال

قسم 3

نفخر بيبك ونزید ما بين أهل التمجيد سمدي بيبك سعيد
حسنك حسن فريد بالصناعا الفايقا نضره دون عداد
تحاف موتقا كثيرا شلا يتعاد وجامعات للعلوم فضلها يزداد
ومصانع للعمال دخير الأجيال

قسم 4

دخير الالكتاب ناسك هل الأداب شباب وشباب

دركوهما وصابو فيك راحا مع الهنا يا أم المغرب
والسعادة الوافرا يفرح بيبك الغريب يصيب مناه تم يلقا عز وترحيب
يبرامن كل علال تاريخك ما يجهال

قسم 5

تاريخك فالأزمان بمساجد للقرآن وصماعي للأذان
ومسايد للصبيان والمدارس واضحا بكمال التبيين
وازناقي ودروب صايلا بجدارك المتين ومياه عيون كاتنهمر فالقرويين
صافي دافق زلال شهو الشرب حلال

قسم 6

شهوا نحكي فوصاف ناسك من طيب شراف نحكي غزلان ظراف
أهل المعنا والطاف قرب ليهم بالزايير متع الشوف
تصطاب الفرخ هل المعروف عليك تروف حالك تما يعود سالي من هول وخوف
نختم قولي بكمال شلا نحصي فقوال

قسم 7

شلا نحصي فييات وسلامي للدوهات القاريين السلكات
والأسم في تنعات امحمد حضري فأرض فاس واضح منعوت
رجايا فالله يوم يمضا أجلي ونعوت يغفر ذنبي دخيلو بنبيه المبعوث
طها خاتم لرسال من جالينا مرسال

انتهت بعون الله

عن كرة القدم

على وزن «الساقى لى الجيلالى»

الحربة

مرحبا وهنيا وسلام بالبطال كورة القدم لعبهم سباني
دوك أسود المونديال

قسم 1

بالساهي يقض الجفان زيد تنظر بعينك زيد وصيغلي للحناني
كسون دوقسي وصفا القوال
هالفريق اليوم عتيد كل يوم انتصار جديد نوضحو برهاني
بالشجاعا نحككي أبطال
كلهم زعاما وشجاع كايفتنو فاللعب جميل فنههم هواني
فن راقسي مالمونمتال
سباوني ولعبهم نضيف داك عن دالعبو متقون دار سوبتقاني
دوك أسود المونديال

النواعر

ردبالك يا ساهي قوم شوف هاد النخبا داليوم الفايقابرشاقا
هالكورة تفجي الهموم رايقا فرجتها معلوم لنامهاالدواقا
شوف دفاع حربي مقيوم وليس تنسا حتا الهجوم لعبهم عشاقا

قسم 2

شوف للحاريس اليقضان ليس يغفل ماهو ساهي ببراعتو دهقاني
كايرتمافيمين وشمال
شوف دفاع ومايليه حايطين باللي حب يدوز يلتقا شجعاني
ليس يمنع منهوختال
شوف وسط يملأ لركان غير يطلع يرجع فالحين بالبطر عجلاني

فكل جيها يبحت ويسال
شوف للهجوم فتنياه كايراوخ ويبحث لصيد ليس هو غفلاني
دوك أسود المونديال

النواعر

شوف ياصاح المودرب كاينادي وقت التدريب فلاسفي فشغالو
بالرجاحا عندو تجريب كاينيه بكلام صوب كلهايغفالو
غير يعطي خطأ فقريب كل مايتمناه يصيب مراغبوتوفالو

قسم 3

هاكداك الكورة تلعب بلعبها تتسلا والكل متعا العياني
لعب الكورة يا سيدي سباتني من صغري وزداد حبها فكناني
حبها ساكنلي الدخال
كل ينوم فراجا وسرور بطالنا نحكيهم أسود موضحا تيباني
بالزعام والمعزم كمال
سعد سعدي بيهم جميع حاضرين فالميدان يجد النهم صدقاني
دوك أسود المونديال

النواعر

شوف هاد الفريق متين شواهدو موضحا تبيين فكل حين يشارك
فالخبار ديماء مذكورين عن طول شهورا وسنين ليه زيدتبارك
باللطافا واللعب زوين كل واحد عندو تقنين فراجتوتنبالك

قسم 4

شوف لتنظيم وتسيير كيبدلو كمن مجهود وبيينو شباني
وكاينخطوللموسستقبل
شوف جمهور حاضر كثير كاينادي ماطال الحال بالجهريعلاني
على المنتصار بلاتعطال
حيث يكون اللعب قوم هاكداك يهتفو بشعار كلهم جمعاني
داك عن داينشيد الشجال
رينا يحفضكم جميع يا أسود الكورة تبقاو كلكم فرحاني
دوك أسود المونديال

النواصر

تبارك الله على الفرسان دوك ناس الكورة العيان الصنائع مجادي
واجب التقدير بالخوان للحامي هاد الوطن نورضي تماادي
كايشجع قلبا ولسان وكايساند كل الشبان بحب دون فنادي

قسم 5

والسلام لأمت السلام مادكات نسام الزهار مع الورد القاني
للشايخ وطلبا بكمال
يالمولا يا مول الجود بالنصر دركنا يضحا علامنا فوقاني
بالغنائسي نعم المتعمال
صون وستر ملت السلام بجاه طها عين الرحماضي نور عياني
شفيع السورا خاتم الرسائل
واسمي مايخفا يا صاح قول قال امحمد حضري فأرض فاس مكاني
شهير واضح من حسب يسال

انتهت بعون الله

أسود الأطلس على وزن «الزين الفاسي»

الحربة :

ها أسود الأطلس فازو حقيق دركو عز وشان

قسم 1

فالبطايع لله اكمدعم خير وعالوطان
قلو بنا بالفرحا عمت جميع شيايب وشبان
حين فازودوك الأسود بكل قوا فاليدان
فلعبهم الراقي الأذيب مع الخطا باليتقان
حق حقو إنجاز كبير دوك الأسود الشجعان

قسم 2

فبا بها حارسها حاريس فطين معناوي دهقان
ليس يمنع منهو ختال كبيرهم داري فطان
معمرين الملعب بجميع تصيبهم فكل ركان
ماخفاشي هجوم صحيح كايوزنو فالنيشان
لعبهم منتظم سريع دوك الأسود الفرسان

قسم 3

كا يلعبو واللعب نظيف لعب كامل لانقصان
كل يوم انتصار جديد خبارهم فكل مكان
واخذين التيقا فالنفس لعبهم راقى ميزان
كايسمعمل للمدرب رجيع مغربي فنان
كايدرب من قلب للقلب دوك الأسود الشبان

يالسوالع بالكورا

زيد تنضر الخضورا
فالمداين والقورا
ها الصورا مبشورا
نطالقوكن غمورا
بكورتهم المسحورا

ها الشبكا مضمورا
ها الديفاع اللورا
مالين وسط الدور
يلا يهجمو بالكورا
طايرين كن نسورا

فرجتهم المشهورا
عادتهم المشورا
بكل شوفامعجورا
مع الخطا مسطورا
حق عند ومقدورا

قسم 4

بان أسمكم بتوضيح مع الصورا بالبيان
مشوقين للهاد الفريق جميل باللعب الفتان
حين رفعو رايات المغرب افريقيا وفكل مكان
خوتنا فالهجر بجميع يشجعو قلبا ولسان
كايناديو ما طال الحال كثير من عمق الوجدان

فالصحوف المنشورا
كم سناوشهورا
قلوبهم المبرورا
شوف جمهورا الكورا
بلوغتهم المجهورا

قسم 5

من صبايا واللع بيها بحبها واله ولهان
بلعبها تتسلا وجميع كما تفاجي كل حزان
في جميع أنحاء العالم بطلان ظهرت ليهاشان
يا بطل الكورا قبلو هديتي في دالميزان
كانهيب سلامي ليكم سعيدو قلبي فرحان
ربنا يحضيككم من شر كيد العدا والطفيان
ماخفاش امحمد حضري طلبت ربي فالغفران
ولا يسواخذني بخطايا يجود ليا بالإحسان

حق مبلي بالكورا
كا تنسي الكدورا
ساحراكم قطورا
ختمت قنولي فسطورا
بالنسوم المعطورا
اعمالكم المشكورا
واسمي لهل الكورا
مع الحسالا مستورا

انتهت بعون الله

الهجو الأول

على وزن «قال المزيان صيفلي زيني»

الحربة :

ماجسي عندي وبغيا يتمازح
مزال ما رشد مفادو راشد ليس يصلح ولا يصلح

قسم 1

كترول سردال وقل اللسي صالح
واما من مقيت رمقاتو عيني كايجري فمسا وصباح
متل المسخوط الجايح النايح
مشاف ما شفا كيفو كيف حمار يفضل يتعب ولا يرتاح
وبقاولههان هميم يداوح
شداه للكلوف مبعوض ومفسود جا لعندي باغي المزاح
جهلوا وخلاه فريد متلاوح
وصدف يا خلاه المحايين وعذاب غير يرتي ويزيد نواح
قلوعقلوا الهبيل يتقايح
ورام ساحتني وجبدني بالعب وشد مني لكلمات ملاح

قسم 2

باغسي فسمماه يطير بجوانح
رسي متلو لا راحا عندو فالزناقي ديماطراح
عكلي طماع بخيل وقاصح
يفضل فالنهار يعوطر ويروح كيف كلب يعشش فسطاح
ديما مشبوح فالفرش وطايح
روايح الخنز تعطي من بيتو صفر الكعاب خنزو فياح
يجري يلحق طريق الرابح

بشياخ هل الفن مراعا ليهم ما تعلم منهم صلاح
يشتم ويهدم ويزيد يتساطح
رأبي على الغضر محساد ومسموم ليس عمرو يضفر بنجاح

قسم 3

ونوانفسو فننان وصالح
مسوس لا مساق لا طيبا لا عزف كامتيل القرد الشطاح
ديمسامغبون حقير ففرايح
يضمن كامتيل هارون رشيد فال هادا ما هو تصحاح
بهذل بالفن وعمل الفضايح
منحوس من فعالو زغبى معمي لا يفادا منو تصلاح
قومان معاه خسر ين سنطاح
رباعت الكشوط ما فيهم طيبا يلا تلاقاو جمع السراح
تصيب مسراج كتير وكبايح
القلوب بالطمع مليا ووجوه ماسخا هرتالا وجحاح

قسم 4

عينين الديق قبيل الملامح
مشهور في لباسو قشبا خضرا كالكناي في وسط مراح
وجهو مموخ كهيب وكالح
ملهوف عل الفلس مفاكم ويدور ما يخلي حتا الملاح
باقى خصصو العصا بطارح
لمين دالمكاره هدا القاب كسره عندو ديماموباح
دابيساري يعطيه الفضايح
هوا ولا يفو نكارين الخير قوم لنفاق نعني القباح
لا خير ينفع فكروشن المناطح
كلخا بن كلخ ما عرفو طرقا وليس رفعو قدر المسداح

قسم 5

نهيت القبول ورفدت الفواتح
لله الكرم سبحانه يهلك من جبدني يعطيه جياح
يبقا مليح هزيل وكاسح

أحافض البيات اصغالي نوصيك كون أديب وغنم الفراح
عسا وعلى تدرك المصالح
وطلب ربنا وتيقن وعرف بين ربي هوا الفتاح
يعطى ويكلع ويجود ويسامح
وسلام ربنا لطلبا وشياخ والسيد العلماء لرجاح
أسمي ينبا معروف واضمح
ما بين هل الفن احمد حضري كاتراجي حلم السماح

انتهت بعون الله

في الهجو الثاني على وزن «الوردة»

الحربة :

يا للي بهدلتي بالفن راك بهدلتي راسك غير جيتي بهراج كثير وكاتداعي بالأسم

قسم 1

يا لي تعشق هاد الفن صيغ قولي نحكيك كيف كان من قديم شهر اليوم راه كايشكيك كم فرسان وفحول مضاو بالغري يبا لك كيف كانت هاد الحرفا وبالطاغي فزمانك أنت اليوم بغواتك جيتي ولا حشمتي بفعالك

قسم 2

شد منك راهم صحاح يالزايد فعنادك ما عرفنا نسبك مناين غير جيتي بهراجك ياك كنتي فالرف تنعس عند الناس خبارك كيف تنساجوعك وعراك بان عيبك وعواك كل من صحبتك تشتم فيه ما تضيفوفي دارك

قسم 3

ما حشمتي ما راعيتي كاتداعي بشياخك فالجالس ترغب الوجوه ياترايتم غرادك فالزناقي وحوم تدور كاتهومر بخواضك داك لاخور لحيت يبليس غير تهديلو مالك لا مساق لا طيبا مسوس حين تبغي تتشارك

قسم 4

سوس البلا نكار الخير فالفضايح يشارك كايضاهي بوجوه خرين عن غراد ويتحانك مانضرت بحالك شمات شحال من دين يتسالك ليس تصلاح وتصلاح طول عمرك وحياتك نعلت الله عليك تصب من راسك لقدامك

قسم 5

خود مني باش تتريا من فعالك وعمالك خود مني معيور شديد في نهايت لتمامك والسلام نهيو للماهرين واللي نهو سالك واسمي امحمد ما يخفا وبالحافض ينبالك بجاء طها عين الرحما مجيرنا من المهالك

انتهت بعون الله

ليس يجبر راحا فعضاه كل دينا متشائم فالتهديل شاهر نفسو على الغضرا متداوم ليس عندك صاحب ولا رفيق ولا تتوالم ياللي ساكن فيك الخبت كل من صحبتك نادم يا للي ما كريتني بطعام خود مني لنقايم

يا للي داعي بالجبها ليس عمرك تتفاهم غير بحر الحرقا للفن درت الكلام يوالم للصحاب السجيا مكسوب عبد ليهم ملتازم والنسب حضري من الشراف درت تكلي فالعالم والصلا والسلام عليه مع صحابو الكرام

الأم

على وزن «قال المزيان صيفلي زيني»

الحرية :

أمي ياراحت روح الدخالي
انت منايتي فالدينيا أمي يارياحي وكمال الرسمال

قسم 1

لاحالا كيف حالت احوالي
بفراق كنز العنا ولفي أمي الساكنة فدواخل الدخال
رحلت عني وبقيت نلالي
بحر فراقها ماطقت الصبر على حدودي دمعي هطال
دهلت روحي العقيل مثالي
وبقيت غيرهايم تايه مهموم كانخم فضيا واليال
شاكي باكي لاقصوت حلالتي
وحيد في مكاني مارمت النوم كل صبري والجسم نحال
الفراق صعب لاكن اشعمالي
والله ماسخيت بفراقك يا روح راحتي ياقرت النجال

قسم 2

واما قسات في كسم اليالي
ونافي بطنها وهيا فعذاب وكاتلالتي ماطال الحال
فشهور الحمل تسعود بكماالي
تبات ساهرا اترعانجم الليل من عيونك نومك جفال
وضعتيني تحقيق بشرالي
وفساعت الرضا كاتراي بيا تودني من الخليب شحال
بويا عامل جهودو بوفالي

عندي حسانكم عمري مانسأه يا طلوع البدر الشعال
أنت أمي تحقيق وأمالتي
والله يا مي مالي حد سواك ليس تنسا ديميا فالبال

قسم 3

ماطقت فراق وكتير تهوالي
من يوم فاش رحلتي يا أمي تاه عقلي في غير حوال
افريد وحييد لاعيش زهالي
من يام الصغر وانت يا أمي كاتراجيني فالوصال
ديما أكلتي نلقسأه شهوالي
لبي مع فراشي مشطو نايبة كاتوجد وديما فالخال
ارضاك معاي ايمين واشمالي
بعطف والمحبا رفق وحنان بيك نفخر ماليك متال
وصاعنك الدايم العالتي
تستاهل العناية حب وتقدير عرض متلك كاين موحال

قسم 4

رانتي نوصي للي يصفالي
صغا وصيتي وتهلا بالأم اعلا وعسا بالخير تنال
ايلا كانت توجاد فالخالتي
اغتم ساعتك وعنانا بيها وبربها صعبك يسهال
وايلا هي ارحلت للعالي
تلي عنها بالرحما والأب زيد واصلهم لا تمهال
تضحامسروور سليم وسالي
وجميع من عصاهم ديميا محكور طول عمر وبقا عطلال
اعنابهم وكون ميثالي
وجميع من توفق وحسن بهم مايرا فالدينيا تنكـال

قسم 5

تهها قولتي وطلبت فسالي
الدايم الوحيد الواحد من لاينام نعم الحي الفعـال
يرحم الوالديين ديالي

وكذلك والدين الإسلام جميع كا فافتهايت القوال
 أسمي واضمح مافيه تبدالي
 في فاس ما خفاش امحمد حضري كاتراجي حلم القبال
 اصغنا تاريخ حولت منوالي
 حداث ماخفا محرم الفضيل رمز هاد الحولا بكمال
 فعنام شتكو ضيعت رسالي
 لاكن درت تكلي ورجا يا فالكريم يصلح ليا العمال

انتهت بعون الله

أحوال الملحون

على وزن «غيثة»

الحربة

منزال مالقيت للملحون دوا منين البنات اليوم ضحاوييه يسعاو

قسم 1

قال يناسيدي محنا فاش هاد الملحون يا سامعين الخبر
 من بعد صولتو والعز وتقدير كان صاييل فينام الخير
 كانت أهلو عليه تغير واليوم أصاح ضحا فوقتنا مهمول ومهجور
 غابو ناسو الفحول بعد كان فزمانو مشهور دخلوه بنات بلامهـ ل جارو
 زاغويا هلي وتعدا وومكرهم واري وانا قابـ ط وقـاري
 رامو ساحتني جبدوني ضلمو وتعداو

قسم 2

قال يناسيدي ونضركيف عاد الملحون متكدر تكدار
 فسدوه البنات وزاد والجواق غير دار وشوها وعيقاق
 كاينبحو وتميل وشاق هلکو فن الملحون غير دار وفتنا فالسوق
 إولاهي سيامين غابو ناس هل الدوق ناس المعنا العارفا مساقو
 إمتايعودشارق فسماه يضحافشان راقى يضر عاليطلاقـ ي

يرجع كيف كان الملحون المواج ليه يصفاو

قسم 3

قال يناسيدي البنات جاو عند الملحون بغواتهم صرصار
 بشيع حلقهم ما صالـ ح لغنا منين ضهـرو عملو شطنا
 غير دار لينـ فـتنا بجبوه أصاح صلاب بلا حيا لوبالملحون
 دخلوه تميل القاع بعد كان فالحجبا مصيون هـاد العيفات لله وينـ كانوا

دخلو سوقنا بالجهاش طنولي دهاني وشكلهم فهانسي
بالدل لحييا لاطيبا غير جاو وطغاو

قسم 4

قال يناسيدي نكر وخير ناس الملحون زاد وبكل تحكار
نوصيك لاتيقي لاتامن فيهم خود حدرك لاتوريهم
كيت عقلو من جاليهم صابو هاد الملحون فقدنا سوحالو مهموم
تمتيل لحم الراس كيف قالو موكول ومدموم شربو وكلا ووتنكر وطعامو
دابا القريب نعرفو حلال من حرامي صغاو صيغ الكلامي
نساو ماعطنا عنهم نكرو الخير وجفاو

قسم 5

قال يناسيدي فالحين جات وحدا للملحون عنوا بغير توقار
غريب شأنها وأمرها يجهمال حين ضننت شيخا بكمال
قدموها لامت الردال لاطيبا لالدا غير باطل دخلت الفضول
كتبوها فصحوف بلا حيان شادا وتقول ضاع الملحون وجرا ماجراو
زادت يافهم للميدان بكرعها تشالي تشير ميين وشمالي
ضحكات الناس عليها فيها دهاو وفهاو

قسم 6

قال يناسيدي ونظام حال هاد الملحون وبكا بالحضار
دوا وقال أنيسا فالشدا حين جات لعندو وحدا
ليس توجد أصل بعدا لا عاهد لا إخلاص قلبها عامر حق حقود
غدار امحساد اليس تخلص حتا فعهود غدرت قومان فساعتهم زادو
شرعت فالخريب وهاجت بغواتها تادي مع كشوط بعدادي
تضهر ربنهم رديلا فسدو الفن ومشاو

قسم 7

قال يناسيدي وحدا غردها فالملحون تشهريه تشهار
رخيم صوتها مقبول يتسمع كيف ضهرت قامت تبسعد
باش تسلك كمن مشرع رامت لهل الملحون ليس خفضت وعطت الطوع
يقصوح الرايس اصاح مع طبعها ضاهر مشنوع بغات تطير جناحها قراعو
وبقات فالسواق تتلاطا بلا عقل واعبي لو كان كانت تتراعي
تدخل سوقها وتعيدي كما خرين عداو

قسم 8

قال يناسيدي حصرا على زمان الملحون نسوا كانت تضهار
نحكي على بريكا كانت تشكار كما سمعت مليكا تدكار
فالحديت صغالي ما صار الفاسيا زهرا أش نحصي فخرين بدور
كانو هما فالشان في زمان العز المشهور رحلو لله جميعهم سارو
مضا وقتهم المستور تاريخهم وري شلا نصيف فشعاري
خلا وخبارهم للأجيال تحقيق حق غناو

قسم 9

قال يناسيدي لو صبت فالقريب الملحون تشراق ليه النور
عندي عليه غيرا لو صبت نراه كيف كان يلاغي بلقاه
مع شيوخ كثير ترعاه لاكن اليوم بنات بلا مها لا دغيا فسدوه
وخيرين حتال ردال فرقوا الكلام وقلبوهم قلو الوقور بجميعهم تاهو
تاهو فالزمان الفالس هدا الداك فاهي ولا لقواو منتهاهي
إمنا فحين هاد الملحون الهراج ليه يهناو
يرجع كيف كان يولي شهوا قيمتو ترجعلو وشرايرو ينجلواو
يدرك صولتو والعز وسطوا عند ناس الطيبا كانوبيه يسلاو
فمجالس العنايا عند القدوا فالمعززا داروه رفعوبيه وعناو
ملحون بالجهار تكلم ودوا قالي يا سيدي هادو قوم نعماو
تاهو فالبنات مشات الغنوا ليس رفعو بشياخ فالبنات نسباو
دويت قتللو نرفع الدعوا على الدي هو ما حق باعو فيه وشراو
يا حافض الكلام فهمني وروا غير بحر الكيا كما خرين نكواو
فشاو قلبهم من بعد القصوا كيف أنا فجييت غصايصي تمحاو
وسلام رينا لصحاب التقوا للفضال العلم ما من تلاو وقرأو
أسمي نيينو فتمام الشكوا في حروف أباجيد كما خرين سماو
تسعين مع تلا تانسبي يسوا ماخفاشي حضري لله ليه نرجاو
الدايم الرؤف من ليه القوا من اللضا يعتقنا فنهار فيه غصاو

انتهت بعون الله

الدار

على وزن «الوردة»

الحرية

الدار داري كانت هما وشان مصيوننا بكري
الدار رجعت خربا ورشات كيف تنسا هاد الدار

قسم 1

أح عني أنا الهميم دمـوع عيني كاتنجري
أح عني من حر بكاي كيف نضفي هاد النار
زيد قرب وسمع ليا يلا انت ماهر دهر
كون دوقي عايق فايق صيغ قولسي بختصار
نعيد لك عن حال البارج منين كنت أنادري
فقلب دار جدودي نلعب بين الكبار والصغار
الدار فيها ترابي وخلوق عشت فيها من صغري
الدار فيها أمي وبا مع خواتمي يا حضار
الدار فيها ختانا وسبعـوع كنت فيها كاتنجري
الدار فيها منامي وفياق ليس تنسا هاد الدار

قسم 2

كيف كانت داري نحكي بالنقا واكاتبـري
بالرخام وزليج نفيس كانت تضموي هاد الدار
فسقفها أثار بتوريق شغل بعمالو عصري
والغرف مفروشا وبيوت فبوابها خوخت كبار
كمن زخرفا فيهم متيل بيبان المقري
والزواق البلدي منقوش فحيطها يخطف البصار
كل دريوز مرجم حده فيه شاما مانـدري

مع الزاج العراقي البديع ليه قيما كايشكار
كذلك خصصا في وسط الدار دافقا بالماتجري
ماء عذبي شهوا الشرب والدوالي والأزهار

قسم 3

فقلب كشنا سقايا ثم أشـر نوصف في شعري
والقريب وصلات شحال دايرا تعجب النصار
والخشب مذهب يسبي بلون الصفر والعكري
فوق داك الحلقا قرمود دارترتسي بالأنسوار
أشـر من ملحون فيها داز بيه مولوع من صغري
أشـر من ألا والمدينح ناس الدكار والشعمار
أشـر من عيساوا باتوبقاو للوقت الفجري
حمادش بالجوما وكـذاك هل التوات الدكار
أشـر من مواسم وعياد ليس تنساها عمري
أشـر من ذبايـح وخليع والنزايـه بالتكرار

قسم 4

بعد غيبا لاكن اليوم جيت نبـوح بسري
ليلكم يا ناس هل الدوق لقيت داري فالتكـصار
ملوثا مخروبا وبقيت ذهيل فاهي في أمـري
والدموع هطالا تجري على خدودي كن مطار
مانويت الدار تنخرب حيث أنيـا غري
بعت دار جدودي ورحلت لشور الخلا والقيـفار
بعت تحفا لاكن ندمت سبت هلاكـسي فكـري
حتا ديور الحوما كشفو تمزقو ضاع المعمار
كل شي باعـوه للسواح في خـبارك وخـبـري
وين دار فولان وفولان مشاو عطاو الفـيرار

قسم 5

في ختام قوالي توصيك قلت من داخل صدري
صيغ قولسي وعننا بالدار كـون معنـاوي عيار
حرمس دار جدودك إيـساك كون دوقي ومقـري

لا تضيع تحاف الدار دار المدينا أثار
كل من ضيع شي تحفا حقير بوجادي خبري
وكل من عطاها قيما قيمتو تسوا قنطار
قيمت الدار حتا قيما قال فالختام الحضري
فأرض فاس امحمد نرجا رحمت الله الستار
يا لمولى فاجبي كرب السلام وجبرلسي كسري
والعيوب سترها حور ما بجاه الحبيب المختار

انتهت بعون الله

اليتام على وزن «التوبة»

الحرية

رحمو حال اليتام يرحمكم ربي من لا يتام ما تخفاه خفيا عليم ما فالحالا

قسم 1

أيا لامت السلام راه عيب حشوما انتم بالسخا معلوما رحمو يتامنا محروما
شاكين أصاحي بقلوب ضارما القهرا والدات عادما هاييم ومهموم
لا تلومو حال المضيوم راه منك يزاك تلوم كف الملام وعطف باليتام
من ليعت السقام بعاني ماشي حرام ودموع ومجريا حايضا سيالا

قسم 2

باكي يسعا لدمام الواقفين فبابك بالجوع والعرا أمامك وانت سعيد فتنعامك
زيد باشر لله وعمل ما عليك مول المولك الدائم يكفيك يعلي متواك
يلا رحمتي للي نذاك هادليتيم حسبوكي خاك كضيم مهلوك من الخباب متروك
قريب ما عدوك من دمك فالإسلام وعمل ما فالنيا يخلصك تعالا

قسم 3

زايدهم وتخمم محايينو معتاها جفنو بالنواح عماها الروح بالدمام هداها
كايات يكايد نيران في حشاه لا أم لا أخ لا بياه لا حد يناديه
لا من يسال يفكر فيه وحيد محروم من واليديه يتيم عتقوه لعندكم ضموه
لله باشره بالعظفا جسمو ضرام وخلاكو مدهيا وحالتو لا حالا

قسم 4

والراحم كاي رحم يا فهيم سغالي بر باليتيم وبالي يجزيك الكرم العالي
راه كان نبينا يتيم من قبل وبهم يحن ما ميل رباهم بكمال

كان يرفق عنهم يسال بعد وصالمت الفضال بخير وجميل وكلهم توكيل
ودع الوجليل يسترهم على الدوام القصصا مرويا من شياخنا الفضلا

قسم 5

بيك مرحبا وسلام زيد زيد معنا اجلس يا يتيم حدانا رانت عزيز وخانا
بيك سهلا وهلا انت فدارنا تستاهل من ما عندنا عطف وحنان
لوح عنك هم والحزان رينا رحيم ورحمان قديم حنون رزقك فيه مضمون
جبار ما يهون من هو اليلونضام حاضرنا ضرفيا فضايلا موزالا

قسم 6

أسمع مني الكلام ليك جيت بشاير الكنز والغنا ودخاير ربي عليم بيك وناضر
دير تكللك عنو بالخير تنبشر بفضلو يحميك ويستر الحليم الجبار
بيه ونس ليلك ونهار تعود ناجي من كل غيار تعود مسرور طول سنين وشهور
يشعل كل نور فرصامك بعد الضلام ماتبقا مضفيا فالسما شعالا

قسم 7

وسلامي عليتام وهل الحسان سيادي وشياخنا هل الودادي وذكر أسمى وبلادي
الأديب محمد فنهايت النشاد والنسبا حضري من الجواد شاكر حامد
فأرض فاس الغرا زايد كاتراجي حلم الواحد رب ودود تكلي عليه موكود
فجنت الخلود يجعل قراراي روام محيا نال كل مالا

انتهت بعون الله

الساھي على وزن «الزين الفاسي»

الحرية

يا الساهي فالدنيا كون مومن وعمل الخير لطريق الله تحزم

قسم 1

ريست المعقول سهيا ليس عملو شرعيا
مشاوق طريق السيا صدادفو كل بليا
بصهارهم المعصيا وكل واحد هام فهو غير ولهان يختم
تايهين فخطاهم وفجور عظمو كل محرم
قالبلاو الفحش وتزوير ليس فيهم من يحشم
والعلام ظهرت بكثير ضونا عاد مظلم
فعل الخير سها وعليه صورهم زاد تهدم

قسم 2

مضازمان التربيا في بلامهم ملهيا
قلوبهم المسقيا فالشوارع مرميا
والبيضا ضحيا والمنكر قوات اليوم كبير وصغير ما يرحم
والخمر موباح وميسير داك عن داك محزم
عامرا بخديعا وكدوب وكل يوجاد تعلم
ولادنا هامو في تخدير ليس فيهم من يخدم
والسبع ديوانو مقلوب زاد الوشيق تقدم

قسم 3

لا تروم الجهليا مارضا وبقميا
والسياد الاتقيا نفوسهم المزكيا
مقامهم فعليا الغافلن على فعل الخير ليس هتمو بالمهتم
غرتهم الدنيا وصبح قلبهم علمي بالسم
كايرحمو والراحم يرحام عند الله مكرم
ماليا بالخير واحسان طيب روضهم منسم
دارهم الجنا فيها حق القرار مرسوم

قسم 4

كل من دار النيا قربنا سبحانو العظيم يعيش فالحيات منعم

ينال خيرا ومزيا
لا تصاحب أشقيا
من دنوبك القويا
قوم تدعي جهريا

قسم 5

يلا تراما للفعل الخير يفوز بمناه متمم
طيع ناس التقوا نوصيك فميرداتك تحكم
توب ورجع وخاف الله من سياتك وندم
راباب التوبا مفتوح كون ميثالي وفهم

درتها موعظا ليلك يا المخلوق تنظم
للسياد العلما وشراف وكل من هوا ينظم
لا تروم من هوا خداع فحال حالو متوهم
رديل عكلي منحوس كرية بين الناس محطم
عليه عندي حجا مخلول هبيل شاقبي يتدمم
ماخفاش امحمد حضري شهير في فاس المرسم
بجل جودو يعفو عني بجاه طها المكرم
فقلب قبري يحضر معاي فيوم أجالى ينتم

في نهايت الوصيا
سلامنا لألتقيا
بالخافظ السجيا
نار قلبو مكديا
بجهالتويدي فيا
واسمي لا شكيا
سعت مول الرجويا
فليت الوحدنيا

انتهت بعون الله

SAHI Le distrait

*Toi l'étourdi, sois pieux et œuvre pour le Bien,
Car Dieu t'en récompensera, o combien !*

Mais que vois-je ? A leurs chimères ils se cramponnent,
Ces frivoles aux âmes troublées qui me questionnent,
Ils poursuivent leurs méfaits et leurs débauches !
Aucune morale, que déboires et anicroches,
Dans le péché et l'obscénité ils s'installent,
Fourberies et fraudes, comme c'est immoral !
La décadence et ses signes se font célèbres
Et la lumière brille dans les ténèbres !
Faire de bonnes actions n'est plus leur devise,
Aveuglés sont leurs yeux, fragiles leurs assises !

Les exactions prospèrent, fini le savoir vivre !
Grands et petits à la clémence ne se livrent !
L'alcool est partout, réjouissance en apparence !
Les esprits s'y attachent, c'est une évidence !
Impostures et calomnies emplissent les cœurs,
Les nigauds même se prennent pour connaisseurs !
Notre progéniture à la drogue s'adonne,
Et dans les rues impunément elle foisonne !
Même le lion a perdu son autorité,
Le guépard est victime du lynx exalté !

Ceux qui négligent le Bien oublient l'essentiel.
Oublies-les et de ces ignares ne t'emmêle !
Repus d'illusions, le partage ils ne tolèrent !
Leurs cœurs sont si profondément amers !
Mais les Justes ont le cœur compatissant.

Qui se montre clément Dieu est reconnaissant !
Leurs âmes sont généreuses, sans commentaire,
Leurs parfums frais embaument l'atmosphère,
L'Eden sera leur demeure éternelle,
Demeure perpétuelle et sans appel !

Quiconque fait acte de foi en le Seigneur,
Vivra des jours heureux emplis de bonheur !
Et, s'il consacre sa vie à faire le Bien,
Ses vœux seront exaucés, il ne manquera de rien.
Un conseil ! Avec les probes fraternise,
Fuis les incongrus et ton cœur maîtrise,
Repens-toi de tes péchés et crains le Seigneur,
Abandonne tes manquements destructeurs !
Les portes du pardon sont grandes ouvertes !
Invoque la grâce de Dieu et sois alerte !

Prenez soin de ce discours o mortels gens !
Saluons érudits et nobles obligeants !
Ne prête pas attention aux détracteurs
Qui vilipendent la muse, pleins de rancœur,
Ces piètres ignobles et funestes créatures,
Leurs cœurs sèment la haine avec démesure,
Esprits débiles et malsains, j'en suis le témoin !
Et ils osent m'invectiver, ces moins que rien !
Qu'ils ne se méprennent ! Car M'hamedHadri,
Dans Fès où je vie, reconnus sont mes écrits !
Que le Seigneur veuille bien me pardonner,
Par l'amour du Prophète je sois dominé,
Que Sa présence m'accompagne sans arrêt,
Lorsque dans ma tombe je serai enterré.

الحسود لا يسود على وزن «الوردة»

الحرية

عيب الحسود لا يسود رد بالك وتصنت
علاش تحسد وخاف الله يالحساد ستغفر

قسم 1

كون مستعصم بالمولى قول خيرا أو صمت
ولا تخاطب من لا يعنيك ولا تقرب سوق الشر
مالك فضولي بين الناس كاتفتش وتبحث
علاش تدخل سوق الموحال بالمغرور وعير
علاش حاصل فشباك الحسد مال عقلك مشنت
علاش قلبك قاسي حكدان شوفت عينك كاتزير
علاش تحسد ماليك شغال تابع الناس معنت
علاش تحسدهم رد البال لعن شيطانك وحصر
علاش تجهل حكم المولى تشير بصباغك تنعت
شوفت عينك تكوي بهارا الحسد من الكفر

قسم 2

كل محساد وجهو مكشوف دم جسمو مثلوت
شوفت عينو تدوب الهند كذاك الحديد والحجر
كايأذي بعينيه الناس كثير فمو ما يسكت
ليس يحشم ليلو ونهار كايدير ويخير
كاتصيبو مثل المهبول فالزناقي كايلهت
فالتخرويض يظل يحوم وللمصايب تايحفر
قول للمحساد البطال غرس روضو يتحت
ما عمل مزياساسو حق مبني عاللفضر

لا تروم ليلي هو محساد غير خليه مقنت
روم لهل الخير والحسان ثم حالك يتنور

قسم 3

مال قلبك عملي بالسهم زي قطران مزفت
يا محساد توب للمولاك من حسادك وبطر
دير يديك على قلبك كون واعسي ومتبت
ولا تكتر فعمال الحسد دير بحساب المحشر
كف من حسادك علاش هاكذا كاتتمرت
عيب هد احشوما وحرام من هاذ العمال ستكر
الزككي نبينا وصيا على الحساد وحدث
الصلى والسلام عليه دايا ليس تنحصر
حقيق حدث قومو بجميع كلام قال ذاك الوقت
لا تظلمو حد وتحسدوه وعبد الله مقدر

قسم 4

واحد عطاه لا خور منعو خلق الرزازق وشنت
فرق بين العيباد ودار حد أجال للعمير
شوف خوك بين الرحما راك راحل وميت
الحسد حرام فدين الإسلام زيد بارك وكبر
غير عاند ولا تحسد ريت حالك مفوت
يا لفري رطب قلبك لا تخليه معمر
كيف قالو أهل الحكماء من زارع شي ينبت
را الحساد الجاهل فشر ويلو متكدر
درت الفسوخ والجاوي للقصيد وتكنطست
للذي يحسدها يصدف منها دقت العمر

قسم 5

يا حافظ غني بلغاي هاك القصيد منبت
لا ترافق منهو محساد وهل الغتبا والمنكر
شحال حسدونني من خبات وبأسم الله تحجبت
بأيت الكرسي والفلق درت حجابي فالصدر

فأش جانسي منهو ضدي من يديا ما يقلت
لو يطير بجناحو نبريه بجهد ضربي يتكسر
رحمت ربي بها عاني حق عندي ما نورت
راس مالي مدح الهادي الزككي سيد البشر
فاس رسمي امحمد اسمي فكم مجال توفقت
ليس يخفا نسبي حضري طالب مولاي يستر

انتهت بعون الله

أم الفنون

على وزن «الوردة»

الحربة :

زيد تنضر فن الخلقا فن دوهات زمانني
را الخلقا أم الفنون عتز بها وفتاخر

قسم 1

زيد تنضر لهل الخلقا وزيد متع العياني
فهل الفنون دوك الدوهات ناس الوفا القماهر
هل الخلقا أمسل الجسولات حق حقو الأماني
في جميع أنحاء المغرب فالمدايين ودشاير
هل الخلقا أمسل المعنا كشير جالو فوطاني
ناس الوفا وجوه الخير سرهم واري ضاهر
فهل الخلقا كم تسللاو السرجال ونسواني
كل يوم يقيمو فرجات حرفتهم ما تنحصر
هل الخلقا قسرب ليهم ولوح عنك الحزاني
تعود سالي هاني مرتاح تم بالك يتباشر

قسم 2

فن الخلقا فن بديع فن سرور رباني
فن الخلقا فن بهيج من قديم بحرو زاخسر
فن الخلقا تهتف بيه الكهول وصبياني
فن الفرجا والتشويق فن بسرارو عامر
فن الخلقا فن عريق فيه حكما ومعاني
فن أصيل دارك شهرا وضيق واضح بضاهر
فن الخلقا فن كبير صيغ شعري والحاني

فن الخلقا فتخر بيه فن زهسوا للناضر
فن الخلقا تسلابيه تعود مسرور وهاني
بفن الخلقا يهنا السبال فن يشرح الخاطر

قسم 3

زيد تنضر فهل الخلقا كايخدمو بتقاني
كل واحد عندو حكما أديب وضميرو شاطر
زيد تنضر مول القصصات والحكايا قرصاني
زيد تسمع كمن غزوات مع النكتا وسراير
زيد تنضر مول الغنا مع صحاب الأوزاني
ومول الخنوشا زيد تشوف فسر البديع الساحر
زيد تنضر للمهريج كشير ناثط فرحاني
وداك مول القرد يشطح القروود اويغامر
زيد تنضر للفلاكي شهير معلم فطاني
وداك مول الملاكمة عليه تصيب دواير

قسم 4

جول فالخلقا وتمتع فهل الفرجا العياني
زيد سلم ببارك ليهم عتز بيهم وفتاخر
واجب التقدير وتعظيم لهل الخلقا جمعاني
في ختامي تبقاو بخير هبت بسلامي عاطر
للشياخ وطلباء وشرفا لهل القدر الساني
كداك هل الثقافا بجمع وكل من هوا شاعر
فالختام يقول امحمد شهير حضري يعلناني
ما خفاش خلوقي في فاس ما عليا فقناجر
يا مولى تستر عيبي نعيش فحياتي هاني
وكون ليا سندا غدا فيوم نرجعلك حاشر

انتهت بعون الله

محاربة الفقر

على وزن «الوردة»

الحربة :

يا لغانسي ود الضعيف لا تركوفي هادي
رب الوراهاوا يجزيك نعم الوحيد الأحاد

قسم 1

يا لغري هاد الدنيا متيل طير الفدفادي
عيش فيها وعمل الخير راه يجزيك الجواد
وين هما أهل الدنيا وين هما القلادي
وين فرعون مع همان وين الجهال النقاد
وين قارون مع الدقيوس جميع سكنو للحادي
طفوا بالمال كثير ضحاو فشر النكاد والعناد
وين خزين خزنو الموال أشن نحصي بعدادي
والبقا والسدوام للواحد رينا رازق العباد
ود اللغانسي مال عطاه كثير وافي متزادي
باشن يكرم منهو ضعيف وخير ربي ما ينحاد

قسم 2

شوف للمسكين المحتاج غير تايه فوهادي
كايخمم ليلو ونهار ليس عندو ما يوجاد
شوف لضعيف المقهور وهيم مهموم وغادي
صفر وجهو متل اليرقان حزين ودمعو هواد
شوف جسمو ضعيف نحيل كايقطع الكبادي
عيب هذا حشوما وحرام ما نخليوه مفرد
شوف تلطامو فالطرقان كايطلع تنهادي
عالعيش يقلب ويدور وليس يحلالو لركاد

كايترجأ عطف اللغانسي فخلف الباب ينادي
ياترا مسن مالو يعطيه وعمل المولا العتيماد

قسم 3

لاش ما تهدي من مالك راه خوك فتمراذي
حن بقليل ولا كثير راك تقضي كم غراد
الفضيل نبينا يا صاح كان وافي العهدادي
بالضعاف يياشر ويسال نعم الحبيب المرشاد
باليتام وارمال يحن كايواسي ويهادي
بعد وصا لامت الفضال ناس الوفا والتمسجاد
الكريم مولانا كرمو مقام جنت الخلادي
والبخيل الشاقي محروم راحياتو فالتنكاد
زيد صدق وعمل الخير راك راحل وغادي
يا سعادت من دار الخير راه يصفري بالوارد

قسم 4

يا لحافض هاك بديع النضام وفخر بنشادي
لود بيها بين الضيعاف الضايعين فكل بلاد
رحم ترحام عند المولا يوم تبعث ينادي
وينكم يا أهل الكرام داركم جنت الخلالاد
رحمت ربي عنهم تغير مع فضلها متزادي
كل من دار يقينو فيه ليس يبقا فالتمراد
هبت بسلامي لطلبا وهل اللعلوم سيادي
والشياخ الموهوب جميع كذاك الشراف الأمجاد
كل من سال على أسمي نبينو باين عادي
الضعيف امحمد حضري أديب دوقي من الجواد
سعيد هاني مرتاح البال بهجت فاس بلادادي
طالب المولا يسترنني شر العدا والحساد
ياللي ما يخفك الحال فكني من تكيادي
حورم طها عين الرحمان نعم الفضيل الموهتاد
وصلى وسلام عليه مادكاروحن السنادي
مع زواجسو وحابو بالجميع العيان الأسياذ

انتهت بعون الله

وتنعم فالصيف ليه زيد تبالي انساها موم وهوالي
 غنم ساعا فالدنيا خودليك راحا ليام تدوز بالبطر
 الهوا والشمس حرها يزها لي والسبحر زاد حلالي
 شوف الحباب جميع وصحاب ناشطا ملها فالصيد والبحر
 خيرات الصيف مالها تمتالي بيد الكريم العالي
 رينا سبحانو مخصص بالفضل بكفينا بالخير والستر
 وسلام الله بالعطر وغوالي نعم ناس هل المعالي
 والشيخ وطلبنا وعلى هل الشجيا ما فاح الورد والزهر
 أسمي ينبا في تمام قوالي العارفين نهج شغالي
 ما خفاش احمد حضري حق ضاهر فمدنت فاس مشتهر
 تكلني فالله طالبو فسالي هو اعليم ما فدخلالي
 بجاه طها عين الرحما يجيرني فنهار البعث والنشر

انتهت بعون الله

صنعة اليديين

على وزن «الوردي»

الحرية

الجديد ليلو جد احسق كيف قالو فالمعنا
 والبالسي لا تفرط فيه كان حايز عز وشان

قسم 1

يسالفاهم قرب لي اصيغ قسولي وتمعنا
 نعيد لك عن حال الصنعا وناسها دوك العرفان
 هل الصنعا أهل التمجيد ناس الوفا والحسنا
 هل الصنعا أهل النيا والمحبا والإحسان
 هل الصنعا حازو تفخيم فالسرور عاشو وهنا
 هل الصنعا قدوات صحاح دوك الفحول الشجعان
 هل الصنعا أهل النضال كافحوا غاروعنا
 هل الصنعا أهل الملحون وكم فيهم من فنان

الحرية

الجديد ليلو جدا حق كيف قالو فالمعنا
 والبالسي لا تفرط فيه كان حايز عز وشان

قسم 2

هاد الصنعا تربيا حق للجبال الي منا
 كم فيها من براك وخيرها واري ببيان
 كيف قالو ناس الحكماء كما سمعنا فصغرنا
 را الصنعا قالو يلاما غنات تستر الإنسان
 وقبلا تزيد فالعمر كيف صغنا وروينا
 خرين قالو متلا أخرا صيغ يا فاهم للهان
 حضري صنعت أبسوك قالو لا يغلبوك سمعنا
 را الصنعا ليها هما وشان من قادم الزمان

الحرية

الجديد ليلو جدا حق كيف قالو فالعنا
والبالي لا تفرط فيه كان حايض عز وشان

قسم 3

مشيت وسألت اهل الصنعا وكيف هيا فالحننا
فالزمان الحادت قالو فالنقيراط وخسران
فرق بين البسارح واليوم مع الزمان الي شفتنا
اليوم ظهرت آلات كتار والمواكن ليها شان
كانت الجودا متقوننا حايضا اسرو الغنا
وناسها فالخير وتنعام عما لهم راقبي مزيان
وكايخد موبيا لجد كبير حق منهم ورثنا
رينا يجزيهم بالخير نعم الجليل الديان

الحرية

الجديد ليلو جدا حق كيف قالو فالعنا
والبالي لا تفرط فيه كان حايض عز وشان

قسم 4

دويت وقلت لاهل الصنعا شانكم عالي يسنا
لا تقطعو لباس قريب حق تفجا كل حزان
الرجوع للأصل أصلو قريب ينزاح كرينا
بخير تبقا وياهل الصنعا مشيت في حالي ولهان
يسالله هون مايصعباب بجعل جودك تدركنا
رد هاد الكسرا للخير بالعالسم ما فكنان
والسلام نهيبو الشياخ جميع منهم حفطنا
والشراف وسياد هل العلم ماد كازهر الرحان
فالختام يقول امحمد حقيق في افسان بلدنا
والنسيب حضري ما يخفاش طالب الله الغفران

انتهت بعون الله

قوم تمحي الأمية

على وزن «المصباح»

الحرية

قوم عول تمحي الأميا الجهل حرام زيد تقرا لا تبقا كاسل فمسسبرت نور

قسم 1

وروا خلود مني يا تايه فالضلام
وصغانحدثك ياراجل ومرا قوم عول جتاهد وقرا باش تدرك عز وفخرا
قوم توعا وقرا بالنيا سعدك يسكام زيد تقرا لا تبقا جاهل راه الفلك يدور

قسم 2

وعلاش هاكدا ضيعتي شلا عوام
عقلك فقهو لا تبقا كسلان شوف أمم هاد الزمان قارين جوملا باليتقان
حق عملو خيرا ومزيا بلغو المراد بالقريا وصلو المواصل سلكو كل بحور

قسم 3

وجتاهد فالقراي ارا الأميا حرام
الجهل رد بالك ليس يفيدك قوم تقرا وصلح دينك رينا الجليل يعينك
القرايا هيا الأمنيات هيا الإقبال كنز وغنا وهنا وفضايل وكمال السرور

قسم 4

والجهل مضات ناسو هادي شلا عوام
واليوم هامدارس وجميعات واضحا في كل الجيهات عامرا بدكور وإينات
فالمداين حتا البديا من فضل الله الوحيد الواحد الكامل ما تخفاه أمور

قسم 5

وقرا باش توصل لاتبقا فالسهيام
نوصيك يارجل تعلم تكتب ولا تخلي جهلك يغلب الزمان السيوم تحرب
قرا تنال الرتبا عليا وغنم الوقت في حياتك لا تضحا واحل فنهرك محصور

قسم 6

وجميع من قرا ترقا سعد وسكام
وانت بالصانع اقرا وخدم زيديا فلاح تحزم ماخفاك الوقت تقدم
حق عنا نقرأ وسويا كهول وصبيان كافا بجمعنا نتقاتل فمسيرت نور

قسم 7

نوصيك يلاقريتي قرا هاد القسم
نصح بالبطر للي ما قاريش علا وعسا يقرأ ويعيش راه نتها وقت التهميش
يوم قالو تحيا الحريا فعهذا الخميس النبيل من جالينا راسل بالقول المذكور
خطب عنا ودوا جهريا قوموا قراوا بالجميع يالامت القبائل فبوادي ودشور
رحمت ربي عنو مزديا جزاه الله بما عمل عن وطانو ناضل تاريخو مشهور
في تمام نهايت الوصيا عول قرا عار تبقا فرمانك عاطل مضبوط ومقهور
عشتك بين الناس خطيا ساسك مبني على الفضا وحياتك باطل وجناحك مكسور
قرا تنال الهما ومزيا راني نوصيك يا غفيل بادر قرا تراسل منهو بيك يدور
قريت أنا حوز المخفيا وقلب الخوخاها اليوم فملحوني جايل قاري كم سطور
ما خشيت القوم الجهليا عاشو جهلا في خلا ومنزلهم نازل وعقلهم مدمور
سلامنا للعلما الصوفيا وعلى ناس الوهب بالجميع والشرفا الفضائل انجبال المبرور
واسمي فنهايت السجيا امحمد حضري فأرض فاس منظومي صايل وعمالي مشكور
يا يلاه تسهل عليا كما قصدي نزور طها غمشي وتقابل السبيست المعمور

انتهت بعون الله

حوادث السير

على وزن «الوردة»

الحربة

يا الراكب الحديد صعب لا تخاطر بحياتك
را السرعة قتلت قومان تركها تضحا سالم

قسم 1

شوف للحواديث السير وحالها ما يخفالك
كل يوم سطيطضام عنيف كايبيكي ويألم
لا تأمن فركوب وتزيغ لا يغرك شيطانك
ولا تأمن شسي فالموحال ولا تغامر وتزطم
شوف يا مخلوق وعتر بمن داز وقدامك
فنتاهم السرعة ومضاو خود برهان وخم
را السرعة ما فيها خير يا لهايم فوهامك
را التاني من الرحمان نعم الجليل الحاكم
را العجلا من الشيطان لا تكثر فعنادك
غير نتها ولغي العناد صيغ قولي يا فاهم

قسم 2

لاش ما تتكايس وتصوك بالهل تضحا سالك
بالخضوع وحشيرام السير تعود برجوعك عازم
لاش ما تخضع للقانون راه مسطر فكتابك
كل من خالف يعاقب غير سلم وستسلم
لاش ما تنهيا لجميع ما يلزمك فوراكك
كون ميثالي وتادب عند اصحاب اللازم
لاش ما تتراقب الحديد باشرو وحضر بالك
لا يخليك عاطل مبطول بالمغرور وتندم

لاش ما تتوافي بسوفاك بمن سبقك وفاتك
كون تسمح بالقلب سمح تنال خيرا ومكارم

قسم 3

دير بحساب السير وفيق بالبطر من منامك
لا تخالف قاتون نوصيك عند السير ستاقم
دير بحساب السفر طويل فغسق الليل الحالك
سير بهل تنال الخير فحفض الله الدائم
دير بحساب امثلي ورجوع عند أهلك ولادك
شايقين للقاءك تعود بخير سالم وغنام
دير بحساب ركوب الليل كون قايم بعمالك
بما يخصك من ما والزيت كون عايق وفاهم
دير بحساب الفراميل كون بالضو متماسك
زيد فتش المعجلات راك بيها ملتازم

قسم 4

منين تقبط الكسيرا طور دير القياس لراسك
لومرياج تفاكد فيه ساعت الحزام تحزم
ليس تنسا حتى الموطور مع المازوط فحسابك
بما يسوجبك تلتازم بيه ولا تجري وتزاحم
من صميم القلب نوصيك غير حضر لي بالك
لا تقرب سرعا لسير كون بعمالك قايم
لا تعاند ولا تحسد دير ربي فكتافك
ولا تغرك نفسك وتعود فتل طرقاتك هام
بالخافض رتب قولي كون حربي فنشادك
ولا تخالط منهو لوام وكل من هوا شاتم
واسمي فتمامي نوريه بالراوي ينبالك
ما خفاش امحمد حضري برب السورى مستعصم
بالمولا نجى جمع السلام من كل مهالك
في ركابك أمن طريقنا نبلغوا المراسم

انتهت بعون الله

ياللي غادي تحرق على وزن «الزين الفاسي»

الحربة

يال غادي تحرق را الغربا صعبا مرا لاش تحرك وتهجر

قسم 1

يلا انت ناوي تفرق
صيغلي لا تتقلق
خسود برهان محقق
شحال من واحد غرق
شحال منهم تمزق

قسم 2

ميمتك راها تشق
قليها راه مشوق
بوك دمعاتو تهرق
كون دوقسي ومخلق
هاك ميتال وصدق

قسم 3

ريست ريك مخربق
كون بالله مسبق
رب قاوي كايرزق
حليم غاني كايشفق
خلق العباد وفرق

فالمصايب تاغب نفسك كاتدبر وتخبر
دير تكلك عنو تضحا سليم تنجا من الوعر
كل من دار يقينو فيه ليس عمرو يتكدر
كون ترضا حكمو وقضاه لا يفيدك غير الصبر
بالغري ديماء ترجاه لحد أجال العمر

قسم 4

لاش نخوي أرضك وتسيح نسيم بلدك مخير
أرض هنا والخير كثير والغنا ليس ينحصر
عن حالك وحوالك يا فهيم بالخير تنيشر
را الغربا قهرت قومان وعد الله مقدر
حلا من عسل بلدان الناس كون عاقل وتذكر

زيد لهواك ستنشق
خير أرضك مدفق
كون ميتالي وشفق
لاتبالي غير رفق
مرار أرضك مدوق

قسم 5

كيف أنا نرجا عطفو وجود برضاه ويستر
ياحسارك راني نوصيك لاتبالي عاليجر
بطيب ياس النسري والياسمين ونسائم الزهر
والشياخ وشرفا بجميع فالبوادي مع الخضر
الأديب امحمد حضري طالب مولاي يغفر
عن خطايا يعفو ويغفر ولا يحافي فالحشر
الحبيب الهادي عين الوجود سيد كل بشر
والصلى والسلام عليه دائما ليس تنحصر

فباب الكريم تملق
خود الكلام مدفق
نهيب بسلامي يعبق
لهل العلماء والمنطق
واسمي ما يتدرك
ولا يواخذني يرفق
بجاه طها المصدق
شفيع الوري الموتق

انتهت بعون الله

إرهابي لا على وزن «التوسل»

الحرية

يا مسلم عنذاك تكون من الإرهاب
ولاتسيب نفسك الطريق المصايب

قسم 1

يا مومن متعصم بالله عتيق الرقاب
كون مسلم أيساك لفعال الشر جانب
لاش تظلم نفسك وتزيد ليك العقاب
ولا يغرك شيطانك ويكون ليك صاحب
لين هوا فعمال الشر حقيق اسباب
كايكورت الهلاك وكذلك المصايب
راك مسلم وعلاش عليك تروم الرهاب
كل واحد غدا ربي عليه راقب
لاتروم للإرهاب ولا تكون غتاب
توب ورجع تحقيق هاد العمال عايب

العروبي

إرهاب خيت كاي سب فالتشيت وانت ضحيت يا مسلم وفعلتي
بروحك نهديت فالهالك والتمريت ولا راعيت يا مسلم وطغيتي
ظلمتي نفسك كمن رواح قتلتني

قسم 2

كيف تلقا ربي فنهاريكون الهوال
كل واحد غدا عن مافعل مسؤول
لاتزيد الإرهاب هاد العمال بطال
ولا ش تقتل الروح وانت حق مقتول

لاتزيد الإرهـاب ولا تـروم جهـال
ولاتديـر الفـتنـا إرهـاب غير معقـول
لا تـزيـد الإرهـاب صـحب هـل الأذـاب
ناسـ الوفا والجـود اللـعنـف لا تقـارب
لاتزيد الإرهـاب نوصيك كـون مصـواب
يا مـخلـسـوق رجـع لله لـيـه تـايـب

العروبي

إرهـاب حـرام لـيس هـو فالإسـلام أهـلـو ظـلام صـحاب يـبـليس الظـالم
عمـلـو إجـرام فـارض السـلم وسـلام شـرفـا وعـوام هـل الوفا وكـرام
وانـت إرهـاب رآك درتـي الحـشايـم

قسم 3

ما عملتـي عمل الخـير الوغـد دهـاك
ولاتـخلـسـي شـيـطـانـك هـوا يـوريـك
عائـلات شـردتـهم وفـيـن مـأواك
راك درتـي تـخـريـب الله شـمـاهـد عـليك
لاتـورـط راسـك والنـاس فـشـر الهـلاك
وكيف تـعمل أـمام الحـق يا المـشـريك
لاشـر تـدخـل الطـريق المـسـوء لـوح العـتاب
لاشـر تـقتـل الـروح نوصـيك لا تـحـارب
ولاتـخـالـط عـديـان الله دوك الـذيـاب
قلوبـهم مـسـقيا بـمـوم العـقـارب

العروبي

إرهـاب قـبيـح لـيس هـو فالصـليـح هـذا تصـحـيح خـود وسمـع النصـايـح
مقتـول وجـريـح عـلى رقبـتك بالتـوضـيح سـتـراح وريـح لا تـسـبب ففضـايـح
سـتـغـفر الله يا مـغـرور وسـامـح

قسم 4

كـان كـنتـي مـسـلم يا صـاح لاشـر العـناد
لـيس تـعمل إرهـاب ولا تـكون حـاقـد

كـان كـنتـي مـسـلم بـالله كـون جـداد
لـيس تـفـعل إرهـاب نوصـيك كـون راسـد
كـان كـنتـي مـسـلم قـلبـك عـلاشـ يسـواد
راه كـان نـبـينا بـالنـاس كـايـسـاعد
كـان مـنتـي مـسـلم بـنـبـيك صـيغ الجـواب
لاتـروم الإرهـاب بـهـلـو مـاتـصـاحـب
كـان كـنتـي مـسـلم قـلبـك حـق يـرطـاب
لا تـقـرب لـبـلا ويـخـوك لا تـضـارب

العروبي

إرهـابـي لا لا تـبـالي بالقتـلا اتـرك البـلا صـيغ وصفا يا غافـل
هـاد الفـعـلا لـيس هـيا فالـلا قـوم الخـتـلا كاتـغـامر وتقاتـل
وقـوم الفـضـلا كـايـود وبـفـضـايـل

قسم 5

يا المـولى حـورم نـبـينا انت هـديـنا
رد هـاد الكـمـرا للخـير بالـديـان
يا المـولى حـورم نـبـينا انت كـفـينا
شـر السـعدا و هـزم كـيد كـل طـغيـان
يا المـولى حـورم نـبـينا انت لـهمـنا
للطـريق الحـسـنـا يـاد الغـنـسي الرـحـمان
يا المـولى حـورم نـبـينا لـطـف بـينا
لاتـواخـدنـا بـخـطـانـا فيـوم الفـتـان
يا المـولى حـورم نـبـينا جـود لـينا
بالعـفو والتـوبـا ولا نـرا وتـحـان
والسـلام نـهـيـبو مـافـاح طـيب الطـيـاب
للشـراف وعـلـما جـومـلا هـل المـناقب
والأسـم امـحـمد مـوضـوح شـريـف نـسـاب
فأرضـ فـاس الحـضـري لله لـيـه راغـب
خـتمـت هـاد القـطـعا بـصـلات سـيد العـراب
الحـبيب الـهـادي اشـفـيع كـل راعـب

انتهت بعون الله

مالك يا أختي على وزن «الكاوي»

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيببتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 1

انما الملسوع بالفراق ونا السكاوي بغير كيا
كيت الفراق كاديا حرقنتني فعضايا
انبات نساير النجوم ودموعي حايفا سخيا
بفراق اختي الهاجراني كنزي وغنايا
كنافيام الصفر أنا وميمتي وهيا
باللعب كثير بينا لاليه نهيا
وحنا فالفرح والسعادة وسرور وقاتنا زهيا
فهنا وانت يا ختي فجمالك غايا
لاكن اليوم يا ختي هجرتي رسمي بلانويا
وبقيت فريد يا ختي فنواحي وكايا

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيببتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 2

عنك وصات الميمما فنهار رحيلها عليا
تبكي وتقول كون واقفي لختك بوفايا
تهلا فيها وبربيها فحضنانك باقيا صيا
فالحين عملت جميع ما قالتلني فوصايا

أختي فهاك كيف كنتي تضوي بالزمن كاثريا
وحسن الأخلاق منين كنتي تجلس حدايا
بكمال الدوق والضرافا توفي بحسانها سخيا
تهدي وتزيد بالصواب وأداب بكفايا
حازت هما حيا وحشما عضرا حورا حسيا
ونقول ختي كيف كنتي فالعز وعنايا

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيببتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 3

شهو لبسك يا ختي كنتي نخوا بلا خفيا
تصول وتجول باللباس البلدي فالغايا
تلبس قفطان بالسقلي والمويز كانلو مزيا
وبزار بيض مع سباني نحكي فشدايا
تديري النكاب عن وجهك تظهر تمثيل الليا
رامسك مرفوع حيت كنتي دورا فصفايا
دازت أيام صولتك محسونا زاهيا زهيا
عقلي فهوأك يا ختي روعي ليك هدايا

الحرية

سامح ورحم يا ختي مالك غيببتي عليا
باغي نلقاك يا ختي تبرد نار حشايا

قسم 4

لاكن اليوم يا ختي تهتي فمهامه الخليا
مابين أسود يرابييك انت فدهايا
نخاف عليك يا ختي من هاد الوقت صيغ ليا
اغرايب فيه والسعجايب كترا ورايا
ونضر البنات يا ختي غرقو بجميع فالبليا
فتخضير وفحش فاللاهي بلباس عرايا

زاغوبكثير يا ختي صدفوا المحان والرزيا
هاديك لديدك فالشوارع ودروب شفايا
فضحوا لسرار يا ختي ضهر وفزمانا خطيا
ضاع الرس مال طارت البراكا فنهايا

قسم 5

وقام القول يا ختي حتا لين وانت سهيا
مشتاق نراك يا ختي الدنيا جرايا
سال الرحيم كيف وصا محمد تاج النبيا
سامح ورحم يجزيك الفاني مولايا
وسلام الله للشراف كواكب مصابح الثريا
ونساس الوهب بالجميع سيادي الولايا
أسمي موضح ما خفا فتمام نهايت السجا
امحمد حضري بغيت ربي يقبل دعايا
توسالي ليه بالنبي يهون الصاعبا عليا
يغفر ذنبي بالسماحا يسمح فخطايا

انتهت بعون الله

الغربة صعبة

على وزن «الكاس»

الحرية

كيف نواسي مايلي صبرا من حر الغريا فنانتي فقليبي نكويت
انكابد ونزبد فالصبر وعدو مكتوبا كانصرف تمحاني

قسم 1

أنيا الغريب بالقهر نقاسي ونصرف القضا بالجولان عييت
وتقادا جهدي من الهجر بعذابي قاسيت طال عني هجراني
كيف نبات ملازم السهر وعيوني حلقات ما تنام ودموعي تشتيت
فوق خدودي ساح كالطر وعقلي هيمان وفي حشايا نيراني
نيران الغريا الكاديا فدخالي وتزيد كل ساعا عني تمرير
نتمرت ونصرف القدر مدالي مهجور طال تعبي مكواني
والام حالي وحالتي ما جرب ما ذاق ماكوا كيفي ما قاسيت
ما جرب ما زال ينعذر بمحانو مابات بنار الفراق يعاني
نطلب مول المولك ربنا سبحانو العظيم الجليل الخليم المغيث
يجمعني بهلي بالبطر لبلادي ونعود بين أهلي وخواني

قسم 2

من حر الغريا حرم قوتي غير نخمم طال دايا وحداني فالبيت
من هم الوحدا مع القهر ما بيدي قدرا واش جاما نساني
مضرايا ليام تجود لي بالرافا وغايت الرضا بعد تقول عفيت
ننسا تمحاني وكل ضرر وتريع خلاكي تم يكمل سلواني
وضراري فصميم موهجتي مكتوبي راني نصرفو بعذابي عدت

هذا مكتوبي وما صدر
مكتوب فالجبين نصرفو بعدا جانبي
من حر الغربا كل يوم نخمم وبارت الخيال بهمومي وشكيت
بعذابني وكذاك الكدر وطال هيامي مع الغربا براني
مظنوني فالله ما يخيب من لاليه مثيل الكرم القديم الوارث
الدايم الواحد الكبير بكمال المرغوب خالقي ما ينساني

قسم 3

نتفكر أمني وما جرات الحنينا وتزيد في محاني عذاب وتمريت
مسكيننا وتزيد فالسهر الحنينا أمني يا ضيا نور عياني
نتفكر بويا وما خدم كبرني وشحال ماجرا نعينه رب البيت
رباني من حالست الصغر أبي بالخنين راه الفراق فناني
نتفكر خوتي اللي كبرت معاهم من حالت الصبا وجريت وجاريت
واللعب معاهم بلا فتر مشتاق نراهم عاد تبرد نيرانني
نتفكر الحباب والصحاب وامادوزت من وقات وشحال تسليت
ملقاهم في جنب البحر ونزايه وفراح كل شي يتسناني
نتفكر أرضي وتربتي وكذاك المحبوب البهيج بفراقوا نفنيت
محبوبي يا صابغ الشفر مشتاق للقاء صورتك بين عياني

قسم 4

أعضرني يا صاح فالهجر مكواني نحكي غرايبي بعذابني شتكيت
بشواقي يا صاح تنعضر مدالي جوال الله يجمع شملاني
عدفت الغربا واللي غريب، يكون فعونو مع الهجر وصغالي الحديث
يحسن عون اللي فالهجر كيف أنا قسيت ونكويت يا عشريني
دابا مول المولك من فرقني يجمع شملني في قريب بحبابي يا ريت
النال المرغوب وننبشر نتعافا ونريح بعد نرجع لوطني
نتمنا تكمل مراغبي ونزور وطني ولايفي من بعد التشثيت
نتسلا ونمصرح البصر فبويا وأمني تم رغبي يوفاني
نظفر بغزالي على الرضا تتمتع فجمال صورتو عاد نقول بريت
ننسا ما قاسميت وما خطر ونقيمو الفراح مع جميع الصدقاني

قسم 5

وتمام قوالي يا فهمم الله يونس اللي غريب كيف انا عدت
وتمام سلامي بالجهر اللامت الحباب كافا والجيرانني
وعلى ناس الوهب والفضال وكذاك العلما مع لشيخ جوملا بالتنعيت
ما فاح غصن الياس والزهر وعطرشا والورد وما دكات الأغصاني
يا حفظ الكلام رد بالك ولغي قوم المعاندا وصحب هل اللحديث
تتباشرو بالخير والستر تنال المرغوب يعود حالك نوراني
وذكر أسمي ما خفاش امحمد حضري فأرض فاس تماك خلاقيت
ورجسايا للشامخ القدر يجمع شملني بالحبيب العدناني
صلى الله عليه دائما وكذاك صحابوا الماجدين وسياد هل البيت
وصحابو جوملا أهل النصر اصلا ترضاه في نهايت الوزانسي

انتهت بعون الله

الزردة في فاس

على وزن «الدملج»

الحرية :

ولا هي زردة مبرعا مقيوصا في فارس مع صحاب الجمعيا
ونسواع الطبخ كثير بيتا حاضرا الكمال

قسم 1

ما في ضني زردة كنت غادي في ذات اليوم يا فهم صفا ليا
وانا في مدينة فاس من شواقي عقلي جوال
حين وصلت العدو لقيت واحد من ناس الذوق زاد سلم عليا
وقالي فكلامو مرحبا يا صاحب الشجال
زيد معايا تشوف بالبطر زردة مقيوما مرونقا أدبيا
ونسواع الطبخ كثير على النهايا مالوتمتال
قمت مشيت معاه على الرضا ولقينا زردة منضما ملوكيا
والصفرا ممليا بالمواكل والشرب حلال
شفوني ناس الذوق بيبك سهلا قالو بجميع ليك بشرا وهنيا
حيث نتايا ذوقي بيبك الهنا والسعد قبال
قرب لينا يا صاحب الشجيا لنك مسدوب عيد لينا القصيا
واللي تبغي بحضر قريب عندك وبلا تعطل

النواعر

دويت بالجهر قلت ليهم أنتم هل الصفا وتوما الكرام
لاين هل السخا فيهم وفيهم يكرموا من جا فحما هم يرحام
وكذلك الزرود أنا نبغيهم من ما عندكم يحضرلي بتمام

قسم 2

جيو ليا سكسوق منو بصلا وزيب فقلب كسما بلديا
واللي بسبع خضار بالبطر جيولا تمهال

لاين سكسو محبوب عندنا وكذلك مشهور فالمدن الشرقيا
سكسو ديمو موجود كا يحبوه نسا ورجال
حضر ليا طجين من التفايا والوز معاه والبصاطل فاسيا
بالبصلا وفراخ معميرين وصفالسي مازال
وجدلي الحريرة طاييا بالخمص وقطوع من يد خادام زيجيا
وتمرها عاللسوان زيد حلوا تسبي بجمال
الفداوش والشربا مبسا متقونا تسبي رايقا بالعطريا
والشعريا سفا فقلب طبصيل بلا تعطل
لسباكتني مقيوم على النهايا الفرماج لديد للصحاب الدوقيا
الروز يطيب مليح يا الفاهم وصفال القوال
دير الخبز كثير من السميد الصافي يعجب والقواشل مسكيا
مسكوتا والفقاص والسبريوا والكعب غزال

النواعر

بغرير قريو نبغي لا توخير شفنج بالعسل والزبدا تذكار
نبغي محنشا والكاطو بكثير سيكوك باللبن يعجب يا حضار
حرشنا نحبها محسونا وشعير ملوي بالشحم نبغي شغل السدار

قسم 3

حضر غنمي مقيوم على النهايا بسمن مدهون حمرو جيو ليا
والشوا يعجيني كون عايق فايق المثال
حضر ليا طجين بالسفرجل ولقيم حداه زيسدني الملوخيا
جلبانة والققوق ديريقولا والبوبال
والكرنين لديد بالزياتن ومعاه الفول وكذلك القناريا
والخرشوف المتقون مع البطاطا والبودنجال
لاريكو محسونا بالخضورا وعمل طجين بالبطاطا قصبيا
المكور لديد خيزو بالخطافا يتكال
حضر ليا طجين يكون رايق باللفت كثير والكرع سلويا
مطيشا بالشفلور والفلافل تحضر فالحال
طجين بالبرقوق بيه مكوي قلبي معشوق بالمراقبي عسليا
والبصلا من فوقو حبها ماكنلي لدخال

وكذلك القديد كانحبو فيام البرد زيدني المروزيا
والخليع المقيوم زيد منو ماطال الحال

النواعر

يا صاح جيلي كباب المشوي غردي نفكرك فالغدور شهوا
طبحان عمرو عندك لاتدوي طبصيل بالمخاخ وزيد الكلوا
صوسيط حضرو فيدا مومروي وصفا نعيد لك وفهمني وروا

قسم 4

وجد ليا كفتا مكورا فطواجن كثيرا دير لخرأ مشويا
والكبدا والقلب جيبهم وتقليبا بكمال
حضري كرعين ليس تفعل عندك الروس مبخرا والطنجيا
في هاد الزردا الرايقا قلبي فيها مال
تما نبغي الحمام والدجاج البلدي يا صاح لدتو تزهاليا
حمر منو كتر ازيد بخر اللي مازال
تما زعفر لخوين فقلب قبا نعني فرياض والحواض المسقيا
وانا جالس وحدي سعيد هاني مرتاح البال
تما نبغيك تحيب الحجل ومعا القنفوذ وليس تنسا القنيا
الزرزور مع الوزكون دوقي وعمل الغزال
لربن نوصيك تحيب زيد بيبي طايب مقيوم حضر بالك ليا
كون ساخي عندك يا الفاهم ولغي البخال

النواعر

الحوت جيلي فوقاتي موجود نبغي ميرنا مقلبا بعداد
الصول قريو ضد فكل حسود وزيد روبيو بالشبك يسطاد
الفرخ صيد وفلجوجا وسدود وكذلك زيدني اللي فجنب الواد

قسم 5

تما جيب البوري مع البوقا والنون لديد مع الريا مقلبا
والسردين قليه وطيبو والمشيوي بكمال
والشابل هابل في شواط جناب الويدان مع شواط المهديا
فقصاير والثوم بيتو عن أكلو عوال

كلامان لديد والكروفيط منو كترأ عند ناس البحريا
والبجسور الباهي لانكوست ما يخفك الحال
الصمطا مقلبا ساركانا يا صاح تحيب حاضرا ما منسيا
الدرعي والطنون رقند وفزيوتو هطال
ويلا كان البرد جيلي نوصيك البيصار بالزيوت البلديا
لبا كاصي كترأ قول لمدمس فيه قوال
قرب ليا العدس لوبيا مشهورا تشكار في محال العوليا
قول كناوا نبغي تحيبلي مانصبر موحال
لشلايض مولاتي بالخيار والخض والمعلوم فيه حكما ومزيا
وتراقند وفجل كا يفاجي غم والهوال

النواعر

ديسير فالختام يحضري فالخين نكاص بوعويد وكذلك الرمان
تفاح زيد خسوخ عصرا للشين العنب والمسزاح برقوق المزيان
دلاح بالكبر ماسي عنووين مشماش بالبطر وكذلك البنان

قسم 5

بطيخ يكون كبير من المهاييا بلدي وبنين سويها والشهديا
حب الملوكة تحيب كانحبو ليلسو محتال
حضر ليا الفريز زيد انناص وكبيوي وعاد زيد الهنديا
لافوكا عصير جيب توت في يمين وشمال
تماك جيب الباكور وزيد كرموص خضر وكحل في وقات الخرفيا
الزفزوف الباهي زيد بلوط مع القسطال
ويرايق من الحليب مع القهوة نبغي أتا في وقات العشويا
وكذلك المونادا الريقا تحضر عالشكال
واجب عنا بجميع بالجهر تشكرو الكرم على النعام المعطيا
ويسداوم عنا نعايمو الجليل المومتال
هذي غير فراجا درتها تسبي هل لعقول وصحابنا فالجمعا
والجعيد نتركو في عماه جاهل من الجهال
وسلامي نهديه للشيخا وطلبا وعلى ناس الوفا والنيا

وعلى ناس العلم كافا سداتي الفضال
 أسمى يا راوي ماخفاش امحمد حضري صيل شافع البريا
 والمرصم في فاس ماخفا تدريه العقال
 ياربي يا مولاي جودلي بالرحما وعفوك من وزاري القويا
 حورما بالهادي شفيعنا خاتم كل رسال
 صلى الله عليه دائما مادامت ليام فكل صباحا وعشيا
 وزواجسو وصحابو الطاهرين فتهايت القوال

انتهت بعون الله

Zerda fi Fas Festin à Fès

Ah quel festin fabuleux eut lieu à Fès !
 Que de plats cuisinés avec tant d'adresse !

Comment aurai-je pu penser à un festin ?
 Je vagabondais dans Fès l'esprit lointain,
 Mais dès qu'arrivé dans le quartier El Adoua
 Surprise ! un homme distingué me salua !
 « Mon ami le poète, sois le bienvenu,
 Accompagne-moi donc à un festin charnu »
 Sans façons je l'accompagnais mais que vois-je ?
 Un festin royal ! victuailles et breuvages !
 Je suis si bien reçu par tout l'aréopage :
 - « Approche donc et raconte nous sans ambages !
 Commande tout ce qui te passe par la tête,
 Tes demandes seront sur le champ satisfaites ! »

Vous êtes nobles et vous êtes généreux
 Et les hommes prodigues il y'en a si peu !
 C'est bien ainsi que j'imagine le festin !
 Je veux de tous les plats cuisinés le gratin !

Un couscous paré d'oignons et raisins secs
 Pour commencer, mais pour le couscous avec
 Les sept légumes qu'il soit servi sans attendre !
 Nous nous laissons tous par le couscous éprendre !
 Il est omniprésent, tout le monde en demande !
 Ensuite un tagine de tfaia aux amandes.
 Des pastillas fassies de pigeonneaux farcies
 Et une harira de pois chiches épaissie !

Ajoute y un tagine de mrouzia
Et du bon khlii j'en ferai une razzia !

Apporte mon cher des brochettes de viande
Et pense au maghdour dont ma bouche est friande
Farcis les rates mais garde le silence
Des cervelles et des rognons en abondance
Des saucisses mais qu'elles soient bien juteuses
Ecoute-moi et que ta main soit généreuse !
La harcha façonnée avec de l'orge.
Les mlaouis faits maison de beurre cuit regorgent !

Prépare des plats de viande hachée en boules
Mais aussi des brochettes de viande hachée en foule
N'oublie pas le foie le cœur et la tgalia
Pieds de veau têtes de mouton et tangia
Mon cœur pour ce bon festin s'épanche !
Mais pigeons et poulets à la chair blanche
J'en raffole, que les poulets soient du terroir
Passe-en un grand nombre au rôtissoire
Continue de cuire les autres à la vapeur
Enduits le reste de safran en profondeur
Fais en sorte que je sois sous une coupole
Dans un beau riad où la musique s'envole
Je m'y vois seul assis enivré de bonheur
Serein et savourant ce cadre enchanteur

J'aimerai ensuite que tu me serves la caille
Puis le hérisson et le lièvre des broussailles
Des étourneaux, des oies grasses et des gazelles
Des lapins des dindes mais ne sois pas superficiel
Aie un grand cœur et agis avec grand art
Comprends moi et surtout ne sois pas avare

Quand aux poissons attention à la fraîcheur
Pour le merlan frit note que j'en veux plusieurs
Sers moi des saules délice du palais

Où les lambeaux de viande sont en pléthore.
Que ce soit une négresse qui l'élabore !
Fais la suivre de dattes et de chebakai,
Dattes variées, chébakia comme il n'y a !
Une soupe aux vermicelles serait propice,
Mais qu'elle soit bien assaisonnée d'épices !
Un très grand plat de pâtes cuites à la vapeur
Mais qu'il soit présenté sans tarder et sur l'heure !
De bons spaghetti saupoudrés de fromage.
Ah oui ! le riz ! dans la cuisson ne le ménage !
Et le pain de blé dur en grande quantité
Ajoutez-y du pain de mie de qualité
Mescouta, des cakes et des cornes de gazelle
Et des briouates chaudes baignant dans le miel !

Que le baghrir soit près de moi à la pelle,
Que les beignets nagent dans le beurre et le miel !
La mhancha et les gâteaux en très grand nombre.
Le sikouk au petit lait ! je le vois ! je sombre !
Apporte un mouton cuit au four enduit de beurre
Un méchoui doré, tu n'es pas un amateur !
Ensuite je veux un tagine de coings aux gombos
Petits pois, mauve et le fenouil précoce
Des olives dans le tajine de chardons
Fèves et artichauts et un tagine aux cardons
Paré et de pommes de terre et de courgettes
Que les haricots soient d'un vert bien net !
Apporte un tagine de patates douces,
Je les adore et j'irai bien à leur trousse.
Dès lors mkaouar et carottes appétissantes ;
Et puis mais de manière extrêmement pressante
Un tagine de navets et dans l'immédiat !
Mais qu'il soit bien bourré de courges slaouia.
Tomates et choux fleur seront servis sur l'heure !
Comme les pruneaux sucrés feraient mon bonheur !
Surtout lorsque les oignons les couvrent en grand nombre.
Pense au gadid c'est excellent les jours sombres

Que les framboises soient en nombre suffisant !
Des figues noires et des vertes mais bien fraîches
Qu'elles soient de saison et n'oublie pas les sèches
Des glands des marrons et beaucoup de châtaignes
Et bols de lait café et thé ne dédaigne !
Il n'ya rien de mieux pour bien s'égayer
Mais les limonades qu'elles soient bien variées !

Nous devons tous rendre grâce au Seigneur
Il nous comble de ses bienfaits à toute heure !
Qu'il veuille bien Ses largesses perpétuer
Que la terre de ses dons ne soit dénuée
Ceci n'est rien d'autre qu'une simple attraction
Fait pour divertir l'association*
Laissons les ingrats vautés dans leur turpitude
L'adresse mon salut aux chouioukhs et aux prudes
Et aux érudits du monde sans distinction
Le cite mon nom avec humiliation
M'hamed Hadri le serviteur du Seigneur
De la ville de Fès connue ici et ailleurs
Seigneur ! Sois miséricordieux et clément
Absous mes tords le jour du jugement
Je T'en supplie par ton Prophète l'Ultime
Messager le sublime le grandissime
Que le salut soit sur Lui éternellement
Ses compagnons et ses femmes pures à tout moment

(*) Cet quacida a été composée à l'occasion d'un festival culinaire à Fès

Prévois aussi le rouget pêché au filet
La perche appâtée dans les lacs et les barrages
Mais n'oublie pas celles qui longent le rivage
Que le mérou l'ombrine et la raie soient bien frits
Prévois pour la sardine trois catégories
Le cuit le cuisiné et enfin le grillé
Et laisse l'allègre alose mariner
Dans l'ail dans le coriandre sans chicaner
Crevettes et calamars en grande quantité
Pageots langoustes en toute simplicité
Barres, anguilles je veux aussi en manger
Et que le thon dans ses huiles soit émergé
Et s'il faisait froid apporte-moi la purée
Mais qu'elle soit d'huile d'olive parée
Des petits pois avec des fèves séchées
Des lentilles et des haricots de maraîcher
Prévois les haricots de Guinée j'en raffole
Ah les bonnes salades ma bouche en est folle !
Les salades de laitue et de concombre
Leurs bienfaits se déclinent en grand nombre !
Des salades crues au vinaigre et des radis
Ils vous apaisent et vous confortent bien, pardi !

Que les desserts ne tardent point à venir
Des poires et des grenadines à ravir
Des pommes des pêches et des oranges pressées
Raisins nèfles et prunes au goût prononcé
Des corpulentes pastèques de la campagne
Des abricots en quantité et des bananes

Que le melon soit grand et de Mhaia provienne
Et des melons de Souihla, qu'à cela ne tienne !
Apporte les pruneaux apporte les cerises
N'oublie pas l'ananas et les fraises exquises
N'omets pas d'agrémenter le tout de kiwi
Puis prévois les figues de barbarie mais oui !
Et que le jus d'avocat soit omniprésent

عن الأشخاص المعاقين على وزن «زينب»

الحربة

ياهل الجود او الإحسان لا تركو دوك الإخوان فالشقا ومحاني دوك الشخصا المعاقين

قسم 1

يا المخلوق تأمل مزيان فحكم المولى مول الملك الجليل الغاني
خلق من كونو أنس وجان خلق لي ناسما والأرض خلق كم كواني
خلق البحور مع ويدان والقمر ونجومو والشمس والشجر وغصاني
كساه بخرقا من كتان ثم عطاء حكما وعقل كرمو بتقاني
خلقنا وجعلنا إخوان على المحبا والماداكذلك الإحساني

قسم 2

فيق وتأمل يا إنسان لا تخلي داك المعاق فغصتو وحداني
لا تركو ضايغ نسيان عاملو بحسانك كافيه يريح من المحاني
باشرو وعطيه الخنان راه معاق محسوب عليك لا تقهر وتاني
شوف جسمونا حل عيان ساعدو فالحال واسيه من العلال يعاني
لا تخلي قلبك حكدان شوف خوك بعين الرحما وكونلو عواني

قسم 3

يا المعاق انت لأن بحالنا وحننا ليك سوا فوز بالآماني
لا تحس انت بالنقصان يا المعاق عندك قيما فساير الأزمان
راك حايز هما والشان يا المعاق حبك فالقلب لوح كل حزاني
واجب التقدير أ الخوان لكل معاق نرفعو بيه بالبطر عجلاني
جميعهم شباب وشبان واجب العناية ليهم وكل الإحساني

قسم 4

في تمام نهايت الوزان درت هاد الحلة تعجب للجميع خواني
من صميم دواخل الكتان طالب المولى يشفيكم تريخ كل بداني
هبت بسلامي العرفان السياد هل الخير وشياخ هل القدر الساني
والنسبا حضري شهران فأرض فاس نسعامول الملك ربنا الوحداني
ولا يواخذين بالعصيان بجاه طها عين الرحما الزكي المداني

انتهت بعون الله

ما خفا دوك المعاقين
ترجعو جوملا مسرورين
واسمي ثلاثا والتسعين
يجيرني من شر الدارين
شفيعنا سيد المرسلين

فرحة الختان على وزن «الزين الفاسي»

يا يعوي يا خواني للجميل الصورة البديع داك الفضيل المختون

قسم 1

يا هلي يا عشريني يومنا هادايوم اسعيد فالبوادي والمدون
ها الفرحة ترضاني فالربيع الباهي لعجيب بالزهر زانت لغصون
الرجال ونسواني كافة شيا وبشبان فارحة تهتف بلسون
جميع تهدي تهاني مع الفرحة عمت لقلوب كمل للقلب المظنون

قسم 2

هاكدا جاد الغاني كيف وصا نعم المختار بالطهارة فالمضمون
من قادم لزمانني شهير سنة مؤكدة واجبة حقا تصون
حق بها فرحاني بين أهلي لله الحمد قلت من داخل لكنون
ها المختون سباني بين المختاتن كامشموم جميل بجمالو محسون

قسم 3

زيد تنظر بعيني فأرض فاس الفرحة عمت بالرضى زالت لحزون
بلشعار وللحاني كل شاعر يهتف بلسان وكاير صبح بالموزون
بلوتارو وعداني ولميازن محسونة يا فهميم بالالة والملحون
طاب فرح وسلواني بالمختاتن جملا البسودور قارا بهم لعيون

قسم 3

في نهاية لوزاني السلام لمنهو مختون كافة في كل مدون
على الشرفا لعاني ولاد طه عين الرحمة شفيعنا صالح الكون
واسمي باين عاني فأرض فاس امحمد حضري حقيق قاري كم فنون
يا إله الواحداني قودنا وهدينا للخير بجعل جودك يا حنون

انتهت بعون الله

خصام بين راجل ومرة على وزن «الزردة»

الحرية

صينغ قصا يا صاح جرات بين راجل ومرا * اتزايدو فالهضرا
قالتلو طلقني وعطيني خط يديا

قسم 1

يا لفاهم تأمل كي صار * كون دوقي وصفا الشعار
ما جرا لراجل ومرا * تخاصموا من بعد العشرا * كنت أنا حاضر لخصامهم نسمع
هراج كثير * بين راجل مع مرتو * حالتها لا حالا * تلهت نارها شعالا دوات قالتلو
طلقني نرتاح * من عشتك يا قل ما فالرجال * صبرت مودا شلا شحال نصر وجهي دغيا
ذبال * غير نساعف * بالزلط قهرتني وفتيتني * كل صبري هذي مودا عييت بالجوع والعرا *
غارقا فالقهر * كون راجل وطلقني نرتاح شويا نهار شفتك ما شفت ربح غويتني
بالنضرا * كنت أنا نقرأ من المدرسة خديتني ما كتاب عليا

قسم 2

دوا الراجل جاوب فالحين قال ليها غرادك فين يالسفلا شوهتي
بيا * مع صحابي وحبابي كاملين * دوقتني المزار * فيوم شفتك وتزوجتك * يا
السرساريا * من حي خريشفا * كنتني معفونا وكاشفا للقوق مسعورا ولاهفا * يا
كنس الحلقا * يا لعيفا عيبك اليوم بان * كنتني تسحر لي ما نفع سحورك * الناس عارفين
عيوبك * ديمًا طالعين ملوكك * تفضل ناعسا فالهم والغبن غاطسا * والدلا يا
عيفت النساء * العكز والخنز لا طياب مسكندا * ديمًا معبسا وخيالك
يخلع بالخليقا زعرا زايذا بالهضرا * يا الهيشا سيري تسكن فشني
خيريا عييت منك تلغي أرا وجيب فكمن مرا حيرتي
بالصخرا راك ما كريتني بطعام يا البوحطيا

قسم 3

جاوبت المرأ بالتأكيد * ما حشمتي قالت رشيد
 نهار تجوجتيني * وانت فالسكاري * القمر والحشيش * طاب قلبي معمر عليك يا
 المسخوط ديمأ مزبوط فالزناقي سارح * شغللك فالبلأ وفصايح * عمرك ما شريتني ليا حجا *
 من الحوايج هذي مودا شحال * شوف لجارك هشام كيف داي حالو ديمأ نضيف مهلي فمراتو
 داك سنأالي قدها هفيف * منعوما مكروما * مع التلفاز والنمريك * كل ليلا ياك أنيا
 بلاش * كاسيها وشرات بورطابل ياك أنيا بلاش وشرات سيارة على النهايا * ياك
 أنيا بلاش * وشرات صبانة مع ترية والثلاجا ياك أنيا مسكينا بلاش * عمرك دوزتية
 فالشراب والحشيش تبات كل ديمأ برا كاتسالك الكرا * لا فراش مسكد عندك ولا خديا لا
 طلامط ولواني باليين غير السكرأ غير داير شهرا * كون تحشم يعطيك الدل حشمتي بيا

قسم 4

دوا الراجل من غير حوال * ما حشمتيشي يا أمال لا تكديبي الكدوب
 حرام * حصلت فيك خديتك * سلطانت النساء رضيتك * ما بين لامتي برعتك * سترت عن
 عيوبك لاكن اليوم * بحث بفعالك والناس حاضرأ عيقتي ويا الكافرا * وصدفتي البلا * ويا
 السفلا * فيك العلا * ما نشوف خيالك قل حياك هاك براتك * ولات باكيا وشنقات عليه *
 خزر فيها ورفع يديه * دخلت أنا ببطر بناتهم * قتلهم سمعو بالجهار * نعلو شيطانكم *
 دويت مع رشيد * لا تقرب لسهير ولا شراب * تهلا فمراتك * بر بها الزمان قصاح * لا تكثر
 لوما * حتا انتيا يا أمال * سعف راجلك * لا تقرب لطلاق * تسامحو ونعلو شيطانكم * راه
 الصلح خير تصالحو وعولت لفراقهم * قالولي يا شيخ القصيدة نظمها عنا * ودير فيها
 ريعا من القسام * جازاك الله بخير * طلبت ربي العظيم من لا ينأم خيرو خير كثير *
 طالبو يسمحلني * هذي بدايتي صويت خصام
 غير خيال ما شي وقع * ما دخلت فجرا * بين راجل ومرا * درتها طرجاما عندي فالكتاب
 سجيا والسلام نهيبوا لشيخ فالمدون وقرا * وعلى ولاد الزهرا نجال طها غدا
 نبغيه يشفع فيا * بالحافض بين اسمي شهير واضح بورا للذي هو يقرا * الاديب امحمد
 حضري الله يسمع ليا * ولا يواخذني بفعالي وليس نرا حصرا * طالبو بالسترا *
 ومن اللضا يعتقني حورما بتاج الأنبيا

انتهت بعون الله

بين التاجر مع المسكين على وزن «الدمليح»

الحربة

سمعو قصت مسكين ما جرا اليه مع تاجر يا فهيم صفاليا
 شرعو فخصام كبير هل الخوما ساقو الخبار

قسم 1

ما في ضني غادي فالبلاد أصاحي ونجول في رواح الذهبيا
 سالي بالي مرتاح لقيت هراج والناس كتار
 سرت نبوه وزدت صبت تاجر جذبان الحمال نار قلبو مكديا
 والمسكين المحتاج نحيل ناحل وجهو مصفار
 انطق التاجر قال بلا وقر للمسكين أصاح سير ترتاح شوييا
 من السعايا يكفاك ما تعوطر ليلاك ونهار
 ديمأ نلقاك حداي بالمسكن بعد مني صد وجهك عليا
 وقت نشوف خيالك فقلب قلبي تشعل النار
 سير ودرق وجهك بالمسكين ما فيك مساق فيك غير الأدييا
 سير للموقف تسعا ولا تخاطبني هذا عار

النواعر

قال المسكين يكفاك عني	نوصيك رد بالك وكون رحيم
عندك جيت سايل كرمني	تضفر بالمزيا وتعود سليم
باكي من الزمان الي قهرني	واقف في بواب مولانا الكريم

قسم 2

الله هوا العاطي راه انتيا غير سباب راك مكرتي بيا
 ما شفكشي حالي بالتاجر مثلي يعضار

انت تاجر وبخيل حق عندك المال كثير ما عملتي المزيا
من جا عندك مضيوم بلا حيا تفضحلو العوار
انت تاجر محروم يالباخس كيف الزكروم كم عامل من سيا
غارق في كم ذنوب يالباخل ما تعرف جار
ما تهدي صداقا بالغري ما تكرم ضيف وليس تغنا بوليا
أرمال ولا بيتام ولا مزيا عندك تذكرا
ما حصنتي مسجد للصلى ولا مدرسة ما بنيتي خريا
ما درتني منفيعا عيشك دلا وحتقار

النواعر

قال التاجر وهما وجدو من بعدما رضائتي ودوا فالحين
يا سمعاي وفمك سدو يكفما ما تعاير غرارك فين
الله خلقك وانت تحمدو أنا أشن نعمل ليك يا مسكين

قسم 3

درك وجهك عني بالمسكين ديمما تشكي من العلا القويا
والدلا والقهرا فحين تصفار مرا تخضار
مالك تايه ملهوف فالبلاد مشوه محكور ما قضيتي مقضيا
لابس لباس خشين كاتنوح ما بين وعار
من شافك تلصق فيه من كترت الجوع والعرا فغير حالا سويا
تشكي عنو بالزلط وليس عندك مأوا فالدار
أنا تاجر مطروح فالنعائم عن كل صناف تجارتي ما مخفيا
ماني كيفك مسكين كل ديمما تشكي بضرار
لا وجه منقي عندك ما دركتي عمرك قيما عيشك غير خطيا
ربي يعفو عنك را السعيان منك كتار

النواعر

قال المسكين وهما التاجر صغا نقول ليك ستافدوروا
ييليس صاحبك وبيك داير تركويا غفيل وحوالك يضوا
تكلي فخالقي حليم باصر راضي على ما قصملي هوا

قسم 4

قوم وستغفر الله يا التاجر رطب قلبك توب ودير النيا
من جالك لا تقفيه ولا تمسو بكلام العار
هذا حكم المولى واحد عطاه لاخور منعوا را الدنيا دنيا
غرت كمن قومان كتير داقو منها المرار
عاش نبينا مسكين وكان يحب الضوعافا بالمحبا القويا
بالارمال وليتام كان واقفي سيد البرار
والتاجر بان عليه هول وخوف يا صاح بكما وقال هدي ماهيا
سامحني يا مسكين بعد هذا نفجا الغيار
قامو فالحين بجوج تعانقوا ورطابت لقلوب تم داروا عشويا
تما فرحوا جيرانهم جيت أنا وكثبت شطار
هذي غير فراجا درتها يا صاحي تعجب للصحاب الدوقيا
كل من جحدها مدمور بليد غاير عقلو مطيار
واسمي ظاهر معروف فأرض فاس امحمد حضري طالب الله عطيا
يغنيني من فضلوا ما يحفيني بالي صار

انتهت بعون الله

بين الحلال والحرام على وزن «الوردة»

الحرية

بين الحلال مع الحرام رد بالك وصغالي
الحرام محرم وحلال فيه الغنا وفضايل

قسم 1

بأسم المولى مول الملك الجليل المتعالي
وبأسم المولى حق حجاب كذاك مفتاح القايل
والصلوات على زين الزين سيد خاتم الرسالي
سيدنا محمد الحبيب من جالينا راسل
بعد هذا نحكي ما صار صيغ يا صاح قوالي
بين الحلال مع الحرام فهم وروا يا غافل
قال الحلال انت الحرام ما بحالك سفالي
كاتزطم الطريق الشرقيع عامل الزبايل
كل من رامك يا الحرام يعود يرتي ويلالي
ما تطلقو حتا يضحوا ويم فشاكك حاصل

قسم 2

قال الحرام أنا بعد شرير زغبى بفعالي
كل من رام طريقى داك حق تحقيق مغفل
راطريقى ما فيها خير صعب أنا فهبالي
كل من رام الشورى جاح وذاق يا صاح الخنطل
ياك أنا فالطعم لذيد كانوا سي عبد الي
كل من تبعني نسقيه حديد ومرار مشكل
كانزين فالمعصيا لذكو الصحاب ديالي
وكانوريهم ما يعمال وللمصايب نعدل

كانبين الجميع الناس حلاوت الحرام ديالي
راطريقى كلها سيات كانشرد ونبهدل

قسم 3

قال الحلال أنا بعدا بعد معدي بحلالي
رب السورا علا قدرى راه الحلال محلل
كل من تبعني يفلح ليسن يشوف هوالي
يعيش هاني مرتاح البال حق مرادو يوصل
كل من ذاق مني يقنع يعود سالي ومسالي
را البركة فالخلال رد بالك وترجل
كل من جاني ونوا الخير يكون مرتابو عالي
ينال بشرا عز وإقبال وعمل الحلال يعول
ياك أنا للجميع الناس كانودي بحلالي
ماني كيفك يا الحرام راك حرام مغول

قسم 4

بعد الحلال دوا الحرام فالجواب أنا مالي
قول للناس تبعني ومن الحرام تقلل
ما لهم بيا ملهين يا حلال أثس عمالي
دوقت الناس المعصيا لا د امتيل غسل
الحرام حرامى وخبيت نحيس أنا فعمالي
ما متيلك حلال شريف كيف أنا نردل
كل من يقنع بحلالو راه يجزيه العالي
يعود غزلو صافي مسروح بعد يكون مخيل
يا مسلم لغى الحرام ولا تقرب الجدالي
روم للحلال تسعد بيه صيغ قولي لا تجهل
هل الحرام فجاهنم في منازل السفالي
وهل الحلال فجنهم صيغ وروا وتأمل
واسمي فختامي نوريه في نهايت السجالي
الضعيف امحمد حضري وفيت مرادي وكمل
يا مولى رزقني الحلال فكني من الوحالي
ولا نسرا هول ولا محنا على رحمتك معول

انتهت بعون الله

الصلح خير

على وزن «زينب»

الحرية

الصلح خير قلوبها مثلاً لا تأدي مخلوق بسوء بالسماح تبالي
لا تخاطب سسوق الموحال

قسم 1

بالداخل وسط الحملا لا توحد راسك فهلاك وصيغلي القوالي
كون فاهم ولغفي الجسدال
كون تحسن فيك الرجل لا تشتم نوصيك إيلا انت حر حلالي
بالخلوق ورد الببال
يلا سمحتي قدرك يعلا ربنا سبحانو يجزيك الجليل العالي
تنال خيرا عز وإقبال
بالحبا شريك يحلا يلا سمحتي وتصالحتي مع انسا ورجالي
يعود بذك ساطع بكمال
بالعمال الخير تهلا كون مومن سامح ورحم تضحا سليم وسالي
بالزاييا والخيسر تنال

قسم 2

بالسلم أنت أولا واجب عليك اعفو وسماح يلا انت مثالي
لا تخلي قلبي بك كحال
كيف وصاتاج الرمال بالسماحا أمر وصلاح شفيع هل الزلالي
سيد الواخاتم الرمال
على اعمال الشر تخلا لا تحادي إنسان بشر ولا تزيد تبالي
بالسماح بالي فالحال
بخير خلي قلبك يلا بالحسان تعامل نوصيك مع كهول طفالي
لوح عن كهلك كل تقا

رد بالك عسا وعلا يلا وفيتي وتسامحتي يعود شانك عالي
تعود ناجي من كل وحال

قسم 3

شدم منك فاتوشلا ليس عملو خير وضحاو فشد كل وحالي
ليس سمحوصدفوالنكال
لا تقرب قوم الختلا كل من يحفر شي حفرا يصيبها فالتالي
يعودنا كل حالو لاحتال
زمان عامل فينا خبلا كل واحد هام فهواه بحال شي بوهالي
داك عن داحالو مهمال
شغلهم خريب الملا قوم تاهو فخطا وفجور غارقين فزلالي
شغلهم الحرب والقتال
ماتفكرو يوم الرحلا يوم الحساب مع العقاب والعباد تلالي
فشد اله هراج مع الهوال

قسم 4

رد وجهك عند القبلا يا رجل وشمر للجد من مزاحك سالي
وكون مستعصم بالمتعال
وكل من صبتيه فوحلا خود بيدو نقدو فالحين تنال كل معالي
لا تركو غارق فوحال
كل من جاك على غفلا ليس تبخل عنو كافية عاملوا بكماي
قوم بالواجب لا تمهال
كل من عليك تولا كيف قالو عندك يحلا شياخ هل المثالي
حق قالو مومنات شحال
كل من شفتيه تبلا قول من يبلية يعافيه عليهم ما فدخالي
ربنا يصلح لحوالفعال

قسم 5

خود يا حفاضي غلا من لقاح رياضي تكفيك فالزمان الحالي
بيع وشري بها تقبال

كل من شفتيه فبدلا غالبا قولو لا يعلا على الرخيص البالي
ولا تغفرو دنيا بموال
والسلام الناس الفضلا شياخ ناس اهل الوهب جميع بالعطروغوالي
والشكراف نجال المرمسال
واسمي فتمام الحولا الأذيب امحمد حضري فلا سفي فشغالي
كانسامح من قال وقال
بالسامع صوت النملا بالسماحا سامح نبغي مراغبني توفالي
بالسماحانطوي المقال

انتهت بعون الله

في مدح جمعية فاس سايس وزن «الكاس»

الحرية

جمعية سايس قائما بنزايه وفراح رايقسا يا لامت الخوان
جمعية سايس تنشكر جمعية الهنا القايم بالتربيا

قسم 1

أجي يامن لايلوخبير تشاهد الفرح والهنا وتمرح النعيان
وصغالي نحكي فما صدر هذا جمع فضيل حازهما ومزيا
جمعية ديميا مبهجا ورجيحا بوجود ناسها حازوعز وشان
نالوعزا للا ينحصر برجال ونسوان ماملهم دوقيا
هذا جمع ضريف فاس سايس مالموتمتيل في عمالومشرف السوطان
ديما كل نهار يندكر ففقات المدياع كل صباحا وعشيا
ديما مقيوما محصنا وتساعد بالخير والصفاء وتزيد الأحسان
وتشارك يا فاهم الخبر بنزايه وفراح قايم بالتضحيا
هدو ناس الدوق والعقل وجمعهم مجموع على الرضا بكذاك اليتقان
واجب ليهم غايت الشكر وكمال التقدير للصحاب الجمعيا

قسم 2

واما من أعمال قدمت خبرها مشنوع عندنا من قادم لأن
تتعامل برجاحت الفكر وكذاك المجهود معرقا ثقافيا
واما من أديب جالست واما من كتيب قابلت في هاد الزمان
واما من قومان بالكثر فأنحاء المغرب من الحضرة والبديا
وما من أطفال فرحت تعطى وتزيد مالهها فتطهر الصبيان
هذا هو جمع الحضرة يشارك ويزيد في عمالو بالنيان
واما من فروق كونت في جمع الألعاب واضحا واما من شبان

تظاهروا في هاد العصر بكذاك المجهود مأسسا أساسيا
واما من أشخاص ساندت وامام من فنان قدمت فمجال التفنان
وتهدى كسوس بالكثر للصحاب الفنون زايذا بالترقيا

قسم 3

هذا جمع اللايلو متل برجالو يا صاح ظاهرا بكذاك اليتقان
تتعاامل وتزيد فالسهر وصغالي نحكي ويار جيج صغاليا
واما من صناع ظاهرا ترضيهم بجميع كافا من كل البلدان
وتبين لسرار فالخير بكمال المجهود قائما بالتنميا
بكذاك الأفراح كل يوم وصغالي نحكي فراحهم تهدي للعيسان
وتأدي من مالها كتر وتبارك في عرسهم وتهدي الهديا
وكذلك نسوان شاركا في كمن أعمال ساهرا فجمع العرفان
جميعا الفراح تنسذكر نعي فاطمة واضحا بالفهريا
هدا مجمعهم يا عشيق من حاز وسطوا وفايدا البدور الغزلان
نالو عززا اللانبتتر وكمال التقدير للدهات المرضيا
وما من تكريم كمرمت شيوخ وشبان ضاهرا وما من فنان
واما من أبطال تندكر وكذاك هل العلم زايدهم عليا
بترات المغرب باهيا وأداب ونخوا الفايقا واضرا فحنا
جميعا يا صاح تفخخر ديماملزو ما حاضر امامنسيا
واما من سهرات زاهيا بنعايم للحن باهيا بكذاك اليتقان
مضوحا في كمن قصر من فن الملحنون مع الآلة فاسيا
ديماملزو داو حاضر بكذاك الندوات شاركا مع جمع الصدقان
ديما فالأفراح تنجبر في حي البطحاء واضحا ما مخفيا
مجمع الصدقان والحباب تبارك الله عنكم بالامت الخوان
يحضيك من شر كل شر ويجعلكم للخير يا صحاب الجمعية

قسم 4

ونهايت الكلام بالجهر نشكر ويجمع بمانا القائد الحسن
واجب ليه يا صاح ينشكر ربي يرعاه رب عالم الخفيا
وكذلك لنجال منهم والي العهد الفضيل تحفض ويوارحمان
مع مولاي رشيد البدر والأسر بجميع لبدور ماليا
وسلامي نهديه للشيخ وطلبوا على هل السجيا ما فاحت الغصان

وسلامي للكل منحضر من غير الجحاد ليس يقضيو مزا
وذكر أسمي ما خفاش امحمد حضري فأرض فاس تدريه العرفان
نسعا للمولا بالجهر يفاجي كربي يهون ما صعب عليا
حور ما بالهادي شفيعنا صلى الله عليه ما نهلت عوارض الممزان
وعداد الخافي وما ضهر عين الرحما شفيع شافع البريا

انتهت بعون الله

زكية

على وزن «زينب»

الحرية

سباتني صرديت للماح روح داتي ومنا قلبي خليلتي زكيا

قسم 1

أح أنا شاكي بجراح في عضيا حالي لاحول مدامعي مجريا
أح أنا تايه نواح كانضل فنهاري هيمان والخلاك دها
أح أنا بعلالي أح والقلب مكدر يامن تسال بنار الكيا
أح أنا ماني مرتاح غير تايه شاكي باكي ولا وجدت حميا
أح أنا فمسا وصباح كاتراجي مصباح الزين الزايد اما بيا

قسم 2

طال صبري كمي لحلاح والجمار شعيلاً وتزيد فدواخلي مكديا
كواتني وبقيت فتجياح الباهيا الوجيبا عدا زين كل صبيا
والبها والزين الوضاح والحيا والجود ولداب ميصلا عربيا
بالسحا وانتعم يا صاح رايقا بالنخو والعز فايزا دوقيا
ياترا تنعملي بسراح تروقلي بالزور او تعود بحاجتي مقديا

قسم 3

قدها نحكي في تشراح كن ياسا تعدل وتميس فالخراج عفيا
والشعر مطلق فتسراح بالعطر الفايع بنسوم معطرا ودكيا
جيينها والحجين وضاح والعيون صرادا وشفار نبالهم قويا
خالها زايدني تكلاح كاغلام سوداني والأنف زاد نار الكيا
والعجب فالقم النصاح والسنان جواهر وشفوف مداقها عسليا

قسم 4

باهيا بالركبا توضاح زينت الغبا والنهدين فالصدر محضيا
بالختاني الكفوف ملاح والصباغ قلو ما يخواتم الذهب مسبيا
والفخاد عسارا فبطاح والساق سقاني وقدام منعما وبها
غيرهيا وانا والراح فبساطنا وغنمنا ليلا مزهيا وزهيا
زال كربى بعد التكللاح والصبح تجلا وذهب كل ضيم عليا

قسم 5

في نهايت طرز التوشاح السلام نهيبو للماهرين وهل السجيا
ماعليا فوجوه قباح مايدر كوسطوا الردال معرفتهم خطيا
كايعرفو سيفي دباح كل من جاقدا مي نبريه لويجيب حميا
واسمي تدريه الرجاح فالختام يقول امحمد سباتني زكيا
والنسبا حضري يا صاح فأرض فاس نراجي يهوان ماصعاب عليا

انتهت بعون الله

سناء

على وزن «الكاس»

الحرية

صولي صلي يا لباهيا يا تاج الغزلان للا مولاتي سناء
يانعت الكمر الضاوي ودك مول الملك بالطافا ونباها

قسم 1

ندا وقت الفرح والهنا والخير وتسير بالوفا وكمال الرجاء
رجعت الألفا مخاوي بوجود العراض حق ماريت سواها
هلت علينا وجاتنا في امان السدام المعين سميح الدعاء
يحفضها من عين كاوي سبحاتو سبحان من خلقها ونشأها
ودها بالهيا التاما وضرافا والزين منين تدرج بين النساء
نخواو السطوا العالييا وحسن الأخلاق نعم الجليل عطاها
حازت سر عجيب بالكمال وصواب وأداب تشكر بالصدق وفاء
والحشما والجود والحييا والطيبا والعزيبا واللباقا تتباها
وكياما والصدق شامللا والهيا والثان زايدوا والعقل ودكاه
بكمال الإخلاص وافيا بنت الأصول الي نصرها يهواها

قسم 2

وشرا من لا راك فالخريف وتنزه معاك فالربيع والصيف وشتاء
وضحات وقاتومسليا وغنم فرجا معاك وضفر بنزاهها
وشرا من لا راك في بساط تتسارا وانت حانطا في كمن أزياء
يديك بحنساني محنيا وانت فالأفراح ميلها منتاهها
وشرا من لا راك بارزا ومعك بنات بالجميع يعطيو الولاء
مصبونا فقصور راقيا بزرابي والخوف والنوامس وغطاها
وشرا من لا راك في رياض مفرش بالورد والطيار في علو السماء
تتلاغي بصوات شاديا أم الحسن مع العصفور حداها

وشرا من لا شاف صورتك وشفا فيها محاسنك وانت يا سناء
عن ساير ليام زاهيا وتنال الإقبال وكل ما تتمناها

قسم 3

وشرا من شاف قامتك والفرا تلمع كاتريا ترتبي بضياء
عا الكتاف شعورهاويا فايح بنسام لون ذهبي يتباه
ومناير الجبين كا هلال يتللا بضياء عم ضو وكل الأنحاء
الحجبين قواس قاسيا وخدود ورود أنف برني وتاها
وعيون صراد مهدبا من راهم ينسا غرايبو في كون العطاء
والشفرين سيوف ماضيا والفم كويس سنان تلمع بسناها
والركبا عراض في قفار يتفاشا من جا يقتصها يطلب الإعفاء
يمشي بخلاكمو مفاويا يدهل ويحير فزين سناء وبهاها
هذا حد وصاف للا الأديبا سناء فايزا عن كل الأسماء
وجميلا من كل ناحيا من دار الجود وكا تكافي من جاها

قسم 4

نتها رمز القول والسلام نهيو لشياخ حاضرا والي فالخفاء
مفاح النسري وغاليا والشرفا بجميع كافا والفقاهها
أسمي ما يخفا نبينو امحمد حضري ومرصمي في فاس الغراء
مانعبا بحسود عاميا الحسد حرام ما نروم السفاهها
معطيت ربي يلا عطا يا حافظ قولي صول ونكي جمع الأعداء
وصحب ناس هل المراضيا تنال التيسير مع فضائل بوفاهها
نسعا مول الملك ربنا الجليل القاوي وجود لي بكمال الشفاء
ويعالج داتسي الفانويا فليلت قبري تصيب البدان منهاها
حورما بالهادي شفيعنا من جانا بالدين والهدا سيد الأنبياء
من سرا للحضرا العالييا صلى الله عليه راصلاتو محلاها

انتهت بعون الله

نبيلة

على وزن «الوردة»

الحرية

ياللي صيلتي عالبنات يا ضيا نور هلال
يا المعضراياتاج الزين يا غزالي نبيلة

قسم 1

جار عني الغرام يالايدي وحرك القتالي
هاكداك فناني يامن تسال والبدات نحيلة
الغرام أوعدي حربي صعب جرد النصالي
جار عني وقهرني فالطام بسيف سقيلة
هاكداك أنيا سيدي سكن في وسط دخالي
كيف تعمل واثن المعمول نار الغرام شيلة
نار الغرام ماتطفئها بحور يالي يسغالي
غير من نهواها تشفق من عداي الطويلة
روح داتي ومنا قلبي علاج ضري وعلاي
يا ثراتنعملي نرمي حمول كداري العليلة

قسم 2

طال ضري وعيا صبري وطاش عقلي من بالي
والقليل مكدر وانا هميم بدموع هطيلة
أش يطفئ نيران الحب بالفاهم القوالي
وكيف نصبر يا ناس الحال من ضراري الوحيلة
حبها مالك روح البدات يالسايل عن حالي
هزني وخرب ديواني وزاد قلبي تهويلا
بزينها فاقت كل بدور عن ساير الغوالي

بالضرافا والطافا والقبول حازت تفضيلا
والبها والسر المكمول زين شلا يحصالي
على النهايا حازت سطورا وشان فاقت عن ليلا

قسم 3

جات الوجييا الرسامي وزال هولي وهوالي
والسعدا والحساد مكدرين وبقاو دهيلة
لابسامن التياب شلا نصيف بشاين يزوالي
جالسا قدامي وانا خجيل والريم خجيلة
غير هيا وانا فرسا منا والشمع يلاللي
والغاني ينشد في دا لشعار بلفاض متيلة
أم الحسن هاجت بشواقها بالصوت العالي
والطيبار تغرد فوق الغصان بنغام نبيلة
غنمت ليلا وحننا ياني رفاض والريم كبالي
على السعدا ترقص فوق البساط ولقي نبيلة

قسم 4

شوف قد العضرا نحكي علام فغايت المعالي
والشعر سوداني لونغسيق مخبل تخبيلة
والجبين وحواجب معرقين بقواصن نبالي
والعيون صرادا ومهدين وشفار كحيلة
والخدود ورادا والانسف كن طير فتمتالي
والفم فيه سنان مفلجين وشفوف جميلة
تحت الغبار والركبا جيد عراض الماسي
والدرعين صوارم والكفوف حازو تقبيلة
والباقي مستوريا من تسال فولفي شملاي
طالب المولى يسعدها بالسعدا الكميلا

قسم 5

خود ياراي قول لطيف من ترتيب شغالي
والتمام الستغفير الله من وزاري الثقيلة
والسلام على الطلبة والشيخا بعطر وغوالي

ماد كاطبيب الطبيب على البطاح بنسوم حفيلا
 واسمي ما يخفنا نوريه في نهاية السجالي
 الأديب امحمد حضري شريف نسبة وقبلا
 والرجا فالحق سميع الدعاء الجليل العالي
 طالبو يغفر لي يفجي هموم داتي الوحىلا
 بجاه طها عين الرحما سيد خاتم الرسالي
 والصلى والسلام عليه عد المطار هطىلا

انتهت بعون الله

Nabila

Incomparable beauté divine,
 Clair de lune qui m'illumine,
 O diadème éblouissant d'éclats,
 O ma belle et sublime Nabila !

O mes amis, les soldats de l'amour
 Et leurs régiments fougueux accourent !
 Ils assaillent mon corps languissant,
 Le combat est ardu et oppressant !
 Leurs sabres acerbés m'exacerbent !
 L'amour s'installe dans mes vertèbres !
 Face au feu ardent d'amour, que faire,
 Ne peuvent l'éteindre les eaux des mers !
 Compatis o mon cœur à mon martyr,
 O remède des maux qui me déchirent !

Je suis transi ma raison s'engouffre,
 Mes pleurs se déversent et je souffre !
 Qui peut éteindre les feux de l'amour !
 Comment endurer un tel parcours !
 Mais saches que sa passion me dévore,
 Embrase mon cœur et me détériore ;
 Nymphé pétulante resplendissante,
 Elle est si fascinante, si captivante !
 Sa splendeur et sa parfaite prestance
 Quel mot peut traduire sa quintessence
 Elle est de la lumière les éclats,
 Que dis-je, elle surpasse même alba !

Qu'en mon gîte ma belle me rejoigne,
 Ma tourmente mes peines s'éloignent,
 Mes ennemis sont en plein délire !
 Sa parure attise mon désir !

Nous voici tous deux assis mais confus,
Que nous deux et les cierges à l'affut,
Poésie, mots choisis, je m'extasie
Et me belle chante avec frénésie,
Les oiseaux sur leurs branchent perches
Fredonnent des airs aux tons aguiches
Ah ! La si belle nuit dans mon Riad !
Et que dance Nabila ma naïade !

Mais regarde donc sa silhouette !
Etendard flottant et qui furète !
Chevelure noire et clairsemée,
Front et sourcils de sabres armes,
Yeux envoutants, cils aux noirs reflets,
Joues roses mais le nez 'un oiselet !
Bouche embellie de dents au diastème,
Lèvres pétulantes tel un poème !
Sous le menton et la nuque, s'ombrage
Le cou envoutant qui attise ma rage !
Epaules colonnes et les paumes
Que l'arôme des baisers embaume !
Saches que le reste est protégé,
Que dieu l'épargne de tous les dangers !

Chante ces vers que j'ai façonné
Et que dieu veuille bien me pardonner !
Mon salut aux chouïoukhs et aux érudits,
Tant que l'arome répand sa mélodie !
Mon nom au bas de cette ode se dresse,
M'Hamed Hadri de la ville de Fès !

J'implore le seigneur et sa grandeur,
Qu'il me pardonne et éclaire mon cœur !
Et j'invoque l'ultime messenger
Que je ne cesserai de louer
Autant de fois que les gouttes des ondes

مها على وزن «غيتة»

الحربة

أنا الي سبات عقيلي مها بزيتها وبهاها ملكات قلب الصيار

قسم 1

قال ينا سيدي الهوا جار عني وطغا وبقيت غير ولهان
وسباب ليعتي وهواي غزالا زين عربي صال بها لا على وصاف نور تلالا
وانا شفتو ودهلت في دهاني وبقيت وهين ودوربي وعطاء سر وبها يفتن بالزين
والزين على المغلوب يزيد غلبا سبحان من نشاها بالزين مار يتشو بحالو
عقلي تاه فيهاها من لا ضاق الجفا والته مكواه صبار

قسم 2

قال ينا سيدي تجلب كل من شاهدها بجمالها الفتان
عضرامرونقاتسلب هل الدواق وافيا سبحان الخلاق باللباقا زادت تحقاق
والخلصا والجود مع الهييا زادت تقنين والصولا والعز والحسان رقاك الموعين
ماكيفك مها ياقمار يينا منك زين عبلا ومحاسن جازيا نقالو
صلتي بسرونهاها وانا في وصافك نبذع ونزيد بيبك تفخار

قسم 3

قال ينا سيدي يا توكت المها يا مها فزتي بخير وحسان
ودك ربنا بجمالو وعطاك على النها يا ماريت سواك جود ورحم بالي يهواك
راني مكسوب غلام كانراجي مودا وسنين قلبي يضفر بمناه يا لباهي مصباح الزين
نهنا ونريع نضفر بالحبا ويجود لي زمانني قلبي تنفجا هوالو
ماريت حق سواها تهليل البنات تشكار بجمالها المسرار

قسم 4

قال ينا سيدي توصاف زينها وبهاها شلا نصيف بلسان
وصاف قدها ياسامياسا بالكياسا والرياسا كاسياه شعور غلاسا
بزعورا ورطوباكا يرفرف مابين وبين والغراوجين والحوالق عند الودنين
زادو تشواقني يا هلي فنشبا والحاجين سطرين مداد معرقا هلالو
العيون ويصح من راها بكرايحويصادف تنكال من سهم دوك الشفار

قسم 5

قال ينا سيدي وخدود كن ورد مفتح عكري بين الفصان
والخال عنبري والأنف المسرار والشفوف قرفيا ودرار كاجواهر تسبي لنضار
وعطرها القايح على النهايا والصوت حنين بالتيها والته يلاترن سراج العين
ليها غبا تفجي كل كريا وسلاسل دالذهب وعقيان مرصعا شغالو
شلا نصيف معناها نوابع الصدر والدرعان زنودها فترار

قسم 6

قال ينا سيدي وكفوف يالسايل ملاح تورد كل ضمان
دمالج دالذهب وسراتل تلماع بالعفر مكناتر صاع والخواثم شهوا فصباح
ولباسها عصري بالنضاضر فوق العينين تراتلبس كسوا دالموضا سود اللحضين
تراتلبس تكشيطا وتنبا ونغام الوتر فالبستان والرقص على كمالو
بنات جميع معاها تسبي بالجمال والنضرا تفجي جمع الغيار

قسم 7

قال ينا سيدي يا سعد من ضفر بمرادو ونسا جمع الحزان
كمل مراغبو وتعافا ورتاح فالبيها والزين الوضاح عاد زاهي فمسا وصباح
وأنا مالي صبرا مع غزالي ناير الجيين كا تعرفني مولوع من صبايا مالي تمكين
راني نهو الزين فكل رحبا مضرا نشوف بضري يضوي في بها جمالو
فاز بضيا وتباها فرياض بالشجار منعم ودكات فيه الخضار

السارحة

السورد والزهر يفوح بشداها والطيّار ترنن على الدواح بجهار
والريم بارزا وبنات حداها كن تريا تضوي فالداج ليل ونهار
وانا دهيل هايم قالت مها باللطافا تشكرني وتقولي الخنار

تستاهل الشكر وغنمت رضاها بعد هدا ومشيت نجول عالقطار
ودعتها والعقل سار معاها بدمع جاري ونقول ما فالجب اختيار
نهيت حولتي بلفاض قراها والجحيد نتركو فمصايبو وتكدار
ندري خصايلو فالفحش وسفاها يا يلأه سترنا من شرهل الشرار
هادي بدايتي لنضام سفاها واسمي ما يخفا امحمد يا الخضار
حضري فالنسب من فاس تبهاها ولد نور الهودا نعم الزكي المختار
نطلب خالقي بيسين وطها بجاه عين الرحمان ينقدنا من النار
هو امجيرنا من حرلضاها يا الخضرا زيدو فصلات ضي القمار
صلا مداوما لاحد حصاها والصلا والسلام عليه بسر وجهار

انتهت بعون الله

ابتسام على وزن «الطير»

الحرية

بايعو بالبنات جميع للغاليا فالسوما
يوم عرسك مبروك عليك فراحنا مقيوما
الصنايلا بالزين ابتسام
صول بجمالك عالريام

قسم 1

يالام عنداك تلوم غير كف الوما
جار الغرام عليا جار قوي بغا الخصوما
ترك داتي في غير حوال ياهلي مظيوما
وسط قلبي شعلت نيران جمارها مضروما
سبتي فهاويا بنوت عويتقا مبروما
للذي عاشق مايولام
بالعصا كرجيوش زعام
فقدت نومي والقوت حرام
زاندا فدواخل الجسمام
زينها محسزن فتقوم

قسم 2

زينها للي شاف يروح بحالتو معدوما
زينها ماهوا في أرض العراق وروما
زينها عدا كل بضور فالبنات اليوما
زينها واجبلو يشكار طاعتها ملزوما
زينها خلا ناس العشق تايبها مهزوما
مانضرتو عمري بنيام
لاقمصرو لافالشم
عند العراب ولاعجام
حايزا عزواحتيرام
باهيا سبحان العلمام

قسم 3

زين عربي حسنو يسبس مبهجا ميسوما
بالصفا والجود وأذاب مع وفامعلوما
زايدابلطافا وصواب والحياء وحشوما
ساخيا ماترضا بينخال جيد امكروما
تبارك الله عليك حجاب من عدا مسموما
عايشا فالخير وتنعمام
بالرجا حاتسبي الفهام
ايها وطيبا حازت تفخام
بنت دار الجود والكرام
يحجبك الجليل العلمام

قسم 4

قدها شلا ماتحكي مجردا فرسوما
والشعر ذهبي كن حرير نسايمو منسوما
والخواجب قوصين شداد معرقا مركوما
والخدود وراد انحكي والشفار سهوما
مع المرشف عذبي وجواهر الشجر منظوما
حين تسدرج تمتيل غلام
مع الفغرا وجبين روام
أنف برني والخال غلام
عيون شهلا كوحول بتمام
جيد شادي تايبه فوهام

قسم 5

في وصافك تنها قولي لفاضها مفهوما
نكيت بيك العداو الرقبان الزايدن اللوما
فاش جاني منهو شتام عارفو جرتوما
فالفضايح شاهر نفسو ولاعتو الخصوصا
الضبع بوجادي وبليد منازلو مهدوما
شي قناجر معاه خرين هايما مدموما
يلا يحضرو الردال نصيب الوجوه شؤوما
كل من زارع شي يحصد فعابلو مرشوما
والسلام نهيبو لشيخ وناس هل العلوما
فأرض فاس محمد حظري رضيت بالمقسوما
وفيت عهدي والسعد سكام
الرهوط حطب جهنام
كحل قلبو تمتيل ضلام
نحيس معمي رغبتي القدام
السدني العديم الوام
مايكروحتا بطعام
ليس رفعو قدر النظام
لستغفار بها الختام
واسمي فنهايت القسمام
والرجا فالولي نرحام

انتهت بعون الله

ربيعه

على وزن «فاطمة»

الحربة

ودك الله بالجمال رفيعا ألباربي
حن وشفق وعطف برضاك يا غزالي نهنا يرتاحلي البال

قسم 1

وهواك حياط بيابان ورماني للهلاك
الغرام صاكلي بجيوشو وكاد وقادنني بسلاسل وكياد
والقليل مكواه فتتكاد ملل البعد
من فكك اللي هويت بزين بديعا بجمال صايلا ورفيعا
ياترا تعطفلي تاج البها الواسم مولاتي دورت الجمال

قسم 2

صولي بالبها والطيبا ربي عطاك
رفقي بحالتي يا سلطان الزين يا غزالي سود اللحزين
راغريبك نواح حزين إمتالين
نهنا ونريح من عذاب وجيعا والخلاك في تدليعا
جود ورحم الغريم لله يا غزالي راحالي ما خفاك حال

قسم 3

راني في غرامك هيام قلبي بفاك
لني وصيف ليلك مكسوب غلام ياللي صلتني عالريام
جود والراحم كاي رحم بيك يسكك
فزتي بالدوق ميصلا وشجيعا والحسان فيك طبيعا
الله ينصر حسان بهاك يا لباهي ويزيدك رينا معال

قسم 4

فقتني بالحيا والنخا واغنمي منك
لنك والعا سبحان الخلاق بالعواهد توفي الحقاق
يا هلال تجلا بشراق بهاك يعشاق
هلي مضرا تجود لي بسويعا ياقمار في تلميعا
في جمالك وبهاك الايلونها يا فزتي بالمجد والقبال

قسم 5

لوصبت كل ليلانغني فرجامعاك
وحنا فقلب عرسا ما بين شجار بين ورد مفتاح وزهار
والطيار تنادي بجهار بسين الخضرار
ومياه تفور منبعا تنبعا وجداول في تربيعا
والريام وشبان وحناء فقلب سلوان ونزايه مالها مثال

قسم 6

قدك كن ياسا سبحان اللي نشاك
مسرارت الحروف والشعر مواتيك والجبين وغرا ترضيك
والحواجب قصوصين فتيك ربيعت عينيك
كوحل وشفار نبالهم سريع اخدود لا معا وسطيعا
والمعيطس وتغرعو قدو جواهر والريق حلا من المصال

قسم 7

ركبا حكييت مهرا والغبا مواتيك
درعين كاصوارم وكفوف ملاح والصدر لوحا من اللواح
في حضانو زوج من تفاح صال بوضاح
حراس عليه حارسا ومنيعا تحير فيه هل لشريعا
والبطن وسرا وافخاذ كاسواري ميقان قدامها مهال

السارحة

وسط مكاني دار جاريعا لا بسما تياب رفيعا
بالخلي والحولات ترصاعها جواهر تظمن من دوك النجال

هيا وانا على فراش بديعا ونوار شارقا وسطيع
والخمر العديبي فكيوس من البلار بالزهو الليل زاد طال
وناس الملحون دايرين جميعا نغاييم الصوات نويعا
بالسرارب تعجب تسبي كل والى ونوع الشعر والشجال
ونغام العود ضابطا ترصيعا يهدي نقاط سريعا
فالجواب يعجبك كما نجا ترنن وصحاب الرزش بالكمال
غنمنا ليلا منعمما ومتيعا أننا وللا ربيعا
والصبح نجلا ونسايمو عواطر ما بين صحاب هل الحال
خود أراوي دا للفاض سميعا ولغي عليك هل الخديعا
فغل جهلهم يبقا والناكرين الحسان جوهالا سيرت الجهال
وسلام الله للشيخ جميعا واسمسي في تطليعا
ما خفاش امحمد حضري شريف لاصل من فاس الرايق المتال

انتهت بعون الله

نورا على وزن «الفرانة»

الحربة

هويت مسرار باللحضى والشفر والعينين كبار دات الخد الوردي خليلتي نور

قسم 1

لا يمي يا سيدي الغرام جار عني بعصا كرفا للطام
بسيوف ماضيا وتشير بالطعن زادني تعكير ولا عرفت أش ندير ما با يدير فتارا
فصميم موهجتي شاعل فقليبي جمار الحب صاكلي حكدان وبقيت بغصتي حيران
طول الضيا والديجان والي هويت مختارا مكملت البهاسلطانت البكار
من فاقت عن عبلازينت الصورا

قسم 2

لا يمي يا سيدي من يوم شافتها نكويت وحالي سقام
الزين ما بحالو زين متلو فقطار البرين والاهو فهندو صين ليها عيون نحارا
يا ويح من راها تشعل فعضاه نار يمشي بخاطر ومعلول تسبيه قدها مكمول
وانا حالتي لا حول من دا الخدود جلارا ماريت زينها ياناسي فقطار
بالهيبة والنضرا ببر مبر مشورا

قسم 3

لا يمي ياسيدي عضرا مخنترا سلبتني سود النيام
فنيث من شفار نبال نكويت بخدها والخال حجبين قوص كن هلال يشرق كن غرارا
الانف كن طير مقرنص فوق الشجار مبسم خاتمودةبي سنان لا معا تسبي
ووشفوف ريقها عديبي ركبا حكيت حدارا صدر كارخام ولويمات صغار
والباقسي مستور عند الزوار

قسم 4

لا يمي يا سيدي مضرا تجود عني ولفي تاج الريام
 نهنا نفوز يا حباب قلبي يريح من العذاب نغدا سعيد من الكراب نصفر بغايت المزارا
 نرتاح من عداي ونلوح جمع الكدار ونقول جاد لي سعدي ونشال يا هلي نكدي
 ونهيب كل ما عندي هيا غايت التجارا وانا فحوبها يا ناسي نعصار
 والايمني داتو تروح مضرورا

قسم 5

لا يمي يا سيدي والسعد جاد لي وحياني سعدي سكام
 وغنمت غايت الموراد أنا وغاسقت التمداد وطيبار ناطقا بنشاد فوق الدواح بجهارا
 أم الحسن هاجت بنغام والشعار حربل ويترك يميس مقنين جاويو سمريس
 عصفور بينهم جليس في د النغام نكارا والورد والزهر ما بين الجلار
 والنسيري والياس فاح بعطورا

قسم 6

لا يمي يا سيدي والريم بارزا قدامي تشدي نغام
 عضرا رايقا بلباس عصري بديع فاق قياس وانا دهيل دون حساس والريم كن جوهارا
 بعطرها الفايح ترقص سود الشفار حوالق دالذهب سوا غبا بنسلا نخوا
 حنا فيدها شهوا هيفاء بزين مسرارا عدات كل زين ترتي كن قمار
 فوسط بساطي تدرج تهيل بعفورا

السارحة

قالت جهارا	تستاهل الشكر بالمجد العيار	وصفتني فبيات ضحيت منصورا
انت المسرارا	عضرا مرونقا وانت الي تشكار	بهيجا ونضيفا بعز مستورا
بكل الوقارا	نهيت حولتي بقوافي قسطار	والجاحدني معمي بليد ففجورا
يعود عبارا	ما جاني فشاي الوغد النكار	خليه فتمحانو يعود جبورا
بجل الطهارا	وسلام رينا للود بالخبار	والشياخ وطلبيا بطيب العطورا
رمز ليشارا	أسمي نيينو لصحاب اليدمار	قول امحمد حضري من هل الحضورا
فضل القرارا	في فاس منزلي من حايز الوقار	ورجايا فالله يجود بطهورا
نلت البشار	نطلب خالقي يحيي كل وزار	بجاه عين الرحمان باهج الصوارا

انتهت بعون الله

إيمان على وزن « »

الحرية

صولي يا وردا مفتحا ما بين الأغصان
 حزتي كل الأماني
 يا مولاتي إيمان
 سماوك إيمان بيك سعدت القلوب الحازنا

قسم 1

سبحانو سبحان من نشاك الجليل الديان
 ملكك الملك الغاني
 في حسن التقويم صورك بكمال اليتقان
 بالزين الا لوتاني
 سعد الي سماك يا هلال نبا فالديجان
 يبادات النور الساني
 بوجودك ليام طافحا بسرور وسلوان
 تنسبي من شاف بعيناني
 ولا في مصر والعراق ولا فاليمان
 ولا هوا فمكاني
 المكون كل كوان
 من لا ليه متيل القوي المصور صيقاتنا
 ودك نعم المنان
 بحسانو رقاك عن ساير هيفات جيلنا
 يا عراض الغزلان
 يا وردا فرياض عوض متلك فجمال كائنا
 وانت يا فالأمان
 حسنك حسن فريد ما نضرت متيلو فقطارنا
 ولا فالهندوسان
 رب الورا يحضيك من عيون بنادم الفاتنا

قسم 2

الدايم العظيم شرفك يا قرت العيان
 واحيا وابها ببيان
 والدوق وأذاب حايزاه والعطف وحنان
 ملكتي سطوا بتقاني
 والخير وكرام بيه قلبك مالي رويان
 بكم من حكما ومعاني
 وشرا من لاراك في رياض مفتح بغصان
 وعطاك العمز والشان
 والهيا وقبول مع الهيا تسحر افكارنا
 والنخا والتيهان
 والحشما والجود بالضرافا محسونا رازنا
 راقسي طبعك مزيان
 وكمال الإخلاص كاتوافي بعهودك صاينا
 بين اشجار ويسان

ورباب وعود وغانني
وشرا من لارك بارزا فكساوي حسان
بحلل وحلي وحناني

قسم 3

فالمعجم وعربان
زينك زين رفيع بيه ودك خالق ارواحنا
يا قامت غصن السبان
قدك غصن الياس يا لعصرا من شافو ماهنا
والغفراني تبينان
والحجين قواص أنف برني وشفارك طاعنا
والفهم كويس بسان
جيدك جيد غزال فالقيا في يرعا فجالنا
بها قلبي فرحان
من اعماق القلب وبيك نفخر عن طول زمان

قسم 4

معنا حرف وميزان
درتو فالملحون بنخط واضح واري فكتابنا
واعلى منهوفنان
والعلما وشياخ وكل منهو صاغي لقوالنا
امحمد حضري شهران
راضي بالقسمار حمت ربي فقليبي ساكنا
فالشوك غادي حفيان
مامالك سطوا بالفضول ترامالساوقنا
يغفر ذنبي عجلان
بجاهو غدا فالنشور يأمن روعاتنا

انتهت بعون الله

سميرة

على وزن «زينب»

اللزمة :

يا لي صلتي على الأبكاء يا هلال الدارة بادرة البهى سميرة من جمالك لريام تغير

قسم 1

يسالام ماجبت اخبار غير لاي وعلاش تلوم فيك سم اوغيره غير كفي لومانك سير
مانضرتي عمرك ابكار ماجرحتي مانكوييتي من اعيون انجيرة زيد سلم وادعي بالخير
لو تعرف حالي يعضار جار عني الهوى بجيوش امشمة تشميرة ياعدولي كيفاش اندير
سبتي فهو ايا خنار شفتها تبختر او ضحيت في او هام او حيرة هاج وجدي في دا التعبير

قسم 2

عوضها ماريتو فقطار فالعراق ولا فاليمن ولانهو فجزيرة كذاك مصرهند وكشمير
باهية هيفة من الحرار وادها مول الملك بجمال لا اليه نظيرة امقدرة بكمال التقدير
بالخلاق ارفيعة تشكار جيدة مكرومة تظهر بنت دار اكبيرة كتواسي وتحب الخير
زايدة بالعز او توقار والسخاء والنخوة والدوق متقفة او خبيرة كاتحب أهل الفن الكثير

قسم 3

أش را من لا رابصار فزينها اوبهاها شلا نصيف في تصويره حايزة همة وتختير
كاترية تلمع بنوار فالمجالس ما بين ابدور امبهجة سميرة بالكياسة والراس اصغير
كاتقابل من هدف وزار بالوفا ولطافة وصواب مع حسن السيرة ليس تبخل بالقلب اكبير
بالباقة تفجسي الغيار والحي والجود ولاداب راجحة ونديرة باهية سبحة القدير

قسم 4

زينها يسلب يا حضار كن ياسة تعدل وتميس تقول غير أميرة من انظرها يدهل ويحير
بالجبين ترتي كن اقمار والخواجب قوسين غرة شارقة ومنيرة والحدود ورود افتعكير
والعيون اسرادة او كبار والشفار اسهومة نحكي كن سيوف اسقيرة انفها لمقرنص كن طير
والعجب فالقم المسرار سر ربي هذا فبهى للا سميرة أش نوصف والوصف الكثير

قسم 5

في انظامي نهيت اشطار في ابهى سلطانت لريام الحايضة تفخيرة
احجاب الله عليك استار هبت اسلامي ليك ابطيب فايحة واعطيرة
أسمي ما يخفا يدكار لأديب امحمد حضري طالب المغفيرة
ولا يحافيني بالي صار امن اللطا يعتقني نرجاه مانرى تعسيرة

انتهت بعون الله

جوهارة

على وزن «الوردة»

الحربة

بايعو بالبنات جميع لسات الجمال العصري
لا مصباح الخوضات روح داتي جوهارة

قسم 1

ما عليا ولا بيا كنت هاني في فكري
سعيد مالي مرتاح البال كنت جالس فقصة
بين جلاسي وصحابي ودوك أصحاب الوتري
هل الغنا وهل المعنا سرت ننضرب بشارة
شفت قتالي بين بذور بقيت فاهي في أمري
سباتني بلحضها والقدر بنت عضرا مسرارة
فايزا ببها زين رفيع زين ماريثو عمري
بقيت فاهي ندهلت وحررت نار قلبي فحرارة
رحت كاوي كيا ومثيت كميث سري في صدري
كيف نعمل واش الممول ليس بيدي مقدارة

قسم 2

زين جوهارة زين رفيع أش نوصف في شعري
ودها مول الملك الله بزيين ماهو فقطارة
زين جوهارة ما يوجاد فأرض يمان ومصري
وأرض العراق ولا فالشام وليس دركوه تجارة
زين جوهارة دارك شان هاكذاريت بنضري
كل من راهاتزلخ بيه يروح تايه فقفارة
زين جوهارة فاق بذور بنات فالجيل العصري

مانضرت متيلو عمري وليس ريتو في حارة
زين جوهارة تيهني ضحيت غرقان فبحري
هاكذا يتصرف وعدي ما نفعتني تحزارة

قسم 3

طبعها الأذيب مربى طبع وافر من بكري
حق حازت سطورا وقبول مع الهما وتمارة
صايل بالحسن وأخلاق واعيا حقا تدري
راجحا ونديرا حازت سرورها ووقارة
ساخيا وكريما حورا نعت الهلال فبدري
والوفى والنخوة والذوق بلا خفيا بلارا
كيسا من دار هل الجود نعت الذهب المثري
ضريفا ورزينا نقلا طيبا من الخيارة
تبارك الله عن داك الزين عليك حجاب الستري
فالحيات تعيش سعيدا يا غزالي جوهارة

قسم 4

قدها نحكي غصن الياس بين السورد ونسري
والشعر سوداني نحكيه كاحريرا الحرارة
والجبين الضاوي غرا بالنقاوا كاتبري
والجواب قوصين جعاب والعيون النجارة
والخدود ورادا فاقو لون قرمز والعكري
أنف كن طير والفم كويس شفوف والريق سكاره
زينت الغبا والركبا وجيد غزيل يجري
فالفيافي وصدر مرمر والنهيدات صغارا
بطن صافي ودروع متان مع السرا كاتبري
والسياق وحناء فقدام تشير بفخاض عسارة

قسم 5

في وصافك نتهاقولي جود عالجلي كسري
يارباحي كنزي وغنناي يا غزالي جوهارة
مجوهرا جوهارة تسبي كاعروسا في قصري

قاصرا مقصورا فرياض بارزا كانواره
فالختام يقول امحمد شهير والنسبا حضري
ما عليا فوجوه النحاس السردال الغضارة
بالخافض هالك اليبريزكون ذوقسي ومقري
ولا تقرب لهل السخدا الرهوط السمسارة
بالسولي تستر عيبي وجبر ليا كسري
في ختامي تبت عقلي على الشهادا بجهارة

انتهت بعون الله

نادية الأولى

على وزن «فاطمة»

الحرية

ياروح الروح راحتي وداويا يا كمال طيب منايا
بالعضرا يا تاج الزين والبها مصباح الغزلان ناديا

قسم 1

ملسوع بالهوا والغياوان فنا عضاي
وسباب ليعتي نضرت عينا سباتني بنوت صبيا
رحلت كاوي زايد كيا خـلاف كيا
من حر الحب شعلت نار هوايا ولا وجدت طب لدايا
غير نرتي ونخمم ولا جدت راقني وعضاي لله شاكيا

قسم 2

ونضل غير هـام ونخمم في مساي
إمتا تزورني نغنم رجايا يلفزالي فيك منايا
جودلي قرب لدايا نـلـلـوح دايا
نهنا ونريح من عذاب شقايا نرتجـاك في ملقايا
في جمالك نرتاح ونريح من عذابي ترجع ليام زاهيا

قسم 3

وانت راحتي ومنايا وانت دواي
انت بلاخفا قـرت عينا والـخـلاك فـبـهاك دـهيا
نرتجـاك صـبـحـا وعـشيا تجـود لـيا
حبك سكن دواخلي وحشايا انت تجارتني وغنايا
كرمك مول المولك بالعز والقبول فجمالك العقول فاهيا

قسم 4

حسنك ما نضرتو عيني سمعي لغاي
لنك باهيا بجمالك غايا بالـخـيا والجـود عـنايا
يا غزالسي قد الريا على النـهـايا
والصولا والعزوافيا بوفيا البنات ليك رعيا
بالصواب ولا داب اللالو نهيا بحسانك توفسي وافيـا

قسم 5

إمتا تزورني لكانسي ننكي عداي
نضفر بالمراد والسـنـال مـزينا بينا صـفـرا وشتيا
عامر الكواب مليا وانـسـت زـهـيا
وطيار الروض لاغيا بشدايا في نغـام رمل المايا
الوتار يجاب بصنايع هل الحضرا والآلي بصوات لاغيا

قسم 6

قدك كن ياسا نحكيها في شداي
فسوالف الشعر تنبا زنجيا غـرتـك وجـبـين تـريا
حاجيين قضا وعليـا بـلـانـويـا
العيون روم سبتي فخلايا جـرحـومـير عـضـايا
كامتيل الكيسان وشفارهم لطمعن تفني بنبال ماضيا
وحدود ورود مفتحا وصفـايا وخالها عالـلـنـهايا
كاغلام ومعطس يسي كن طير مـقـرنـص فـشـجـار مـاليا
والمرشف عدي لرشيف دوايا يـارـوح راحـتي و مـنايا
باهيا وبهيجاتسبي بكل نظرا عديتي عبلا وجازيا
لازلت نزيد نمجـدك فـلـغـايا رـغـمـا عـلى الجـسـود عـدايا
اللايمين العديان رامو لساحتي كتارو في كل ناحيا
مادركو سطوا ما دراو درايا كـدـاك طـعـت هـل لـولايا
ناس الوقا والنيا نلت من رضاهم صبحت داتي معافيا
وسلام الله على الشياخ سنايا حـبـهـم فـقـلـب حـشايا
والفحول العلما وعلى كل راقني لهل التسليم ساليا

أسمي نوريه في تمام شدايا السعارفين نهج لغايا
ماخفاش امحمد حضري فاس ضاهر والنسبايا صاح واريما
رجايا فالله درت فيه رجايا طالبويقبل دعايا
من اللضا يعتقني نعم الغني الباصر من لا تخفاه خافيا

انتهت بعون الله

بديعة على وزن «الوردة»

الحرية

ياللي زينك زين بديع ليك لريام تباع جود ورحم باللي يهواك يا غزالي بديعا

قسم 1

يا للام عنداك تلوم كف لومانك راجع
كيف تعمل واش المعمول زاد الغرام رتافع
طال ضري ماجاني نوم غير نرتي ونازع
يا ترا تعطفلي وتزور دات الجمال الساطع
طالب الله يجمع شملني مع غزالي نجتامع
غير سلم ليا وعضر ما فاللام نفيعا
هاكداك فتاني فعضاي ترك المهاج فزيعا
ماوجدت لدايا راقي كانتضرع تضرعا
بالسعادا نصفر ونريح من عداي لوجيعا
بكنز الغنا حورت لريام دورت البها بديعا

قسم 2

ياللي مالي حدسواك جود ورحم بالوالع
من جمالك غارت لريام كل شي ليلك خاضع
فيك طاح الجود والحسان زين وبها مرتافع
والبها والسر المكمول ليس عمرو يتقاطع
وافيا بلطافا وصواب مع النخوا وتواضع
جودلي بالزورا الله معاك نغنم سويعا
ودك مول المولك رب لشيوات بخلاق رفيعا
مبهجا وأديا حزتي سرارحو راوشجيعا
والحيا والهييا والعز والوفايك طبيعا
على النهايا حازت هما وشان ولفي بديعا

قسم 3

قدها نكي كن علام أويما سايا سامع
والجيين وحجيين قواص معرقا فيه تراصع
والخدود ورادا والأنف كن طير نازل راع
والصدر المرمر ياصاح ريت سبحان الصانع
والبطن وسراطصا فيه عقيلي دالع
والشعر سوداني وغسيق مع الغرا لسطيعا
والعيون صرادا وشقار تشير بنبال سريعا
والفم كويس وشفوف مع الركبا البديعا
فيه تفاح وضعوض تشير والكفوف فتلميعا
والفخاد شوابل والساق قدام للابديعا

قسم 4

ياترا تنعملي وتزور معاك نغنم سوايع
والمدام العدي العتيق مع القطعا وزراع
والنغاي بفن الملحون مع مواول بتناع
بالسرارب والكباحي والتعارج وموالع
تبارك الله وحجاب الله قلت سبحان الصانع
في بساط محتفل وبهيج والتريات سطيعا
والمواكل شلاتحكي بينا في تربيعا
والغاني ينشد في دلشعار بلفاض سميعا
بيننا حتا لاح الصبح وشاع خبر وتشيعا
طالبو يحميك ويرعاك يا غزالي بديعا

قسم 5

ياخافظ نهيت القول كون دوقي وتواضع
كون ماضي يا حفاضي على الغشما بصنايع
والسلام نهيو للماهرين بالقلب الخاشع
واسمي مايخفانوريه راه واضح وشايح
فأرض فاس المرصم يصاح بان شعري مرتافع
طبع لشيخ غنم لوقات راه ليام سريعا
ليس تعباً بوجوه صلاب هل لمكرو خديعا
والشيخا وطلبا وكذاك عالسلام جميعا
ماخفاش امحمد حضري عضم فحلوق بشيعا
يا سيادي راني مكسوب عبد ولقي بديعا

انتهت بعون الله

بشرى

على وزن «غيتة»

الحرية

مكمولت المحاسن ولقي بشرى صول بجمالك عالبنات ياخنار

قسم 1

قال يناسيدي بنوت سياتني ببهاها وكواتني بالشفار
بهوا غرامها تركتني ميسور غيرهايم بالدمع يفور
كانخمم فمسا وظهور مالي صبرا وقتاش تحي لعندي فنهار كبير
ننكي جمع الحساد بعد ندرك عز وتقدير نسعد فحياتي نال البشارا
ونقول جاد سعدي وكمل قصدي وفجاغياري ونلوح هم تكداري
مهما تزورني ننعافا نرتاح من الضرار

قسم 2

قال يناسيدي بشرى باهيا مبشورا تفجي جمع الغيار
عضرا مبها وبهاهايشكار بالبا قازادت تفخار
زينها يعجب يا حضار ملكت نخوا وجمال باللطا فازادت تفخير
والهما والجاه مع الهيبا حازت توقير والحياء والجود الزايد عفارا
ودك ربنا بحسانو ياد وحت لزاهاري شلا نصيف فشعاري
يابنت الحضار والطيبا صلتني عاللبكار

قسم 3

قال يناسيدي نكويت بقدها وقدرها وجمالها السرار
ولام حالتي مارا كيف جرا ولاشفافالزين بنضرا
ولارشيف كيوسر الخمر ميت قلبو بارد غير غاير لوام يغير
كيفي أنا ملسوع من غرامي نشكي بعكبر وسباب هوايا كنت في قصار
مهما نضرتها بعاني نكويت في صياري ندهلت حاجت افكاري
وضحات الخلاك مسيبا نخمم ليل ونهار

قسم 4

قال يناسيدي توصاف قدها ياسيدي تحير فيه الفكر
نحكي كن رايا مابين بضور والشعر الفايح بعطسور
والجبين وحجبين مطور والغرا يا صاح كاتريا تضوي وتنير
بميون صراد اوشفار ماضيا زدوني تعكير وخدود ورادا معكرا عكارا
والأنف طير نحكي يا صاح زهو لنضاري مبسم صصال بتغاري
شفامعسلا والركبا تسبي بالخضار

قسم 5

قال يناسيدي هذا وصافنا فنضامي نذكر في دالشعار
نوصف مولتي والباقي مستور كائجد من غير شعور
ياترا تنعملي وتسزور نسعد ونقيم فراح بين ورد مفتح وعبير
لطيار تغرد بجهار كاتلاغي بنغام تشير والريسم قبالي غايت لتجارا
وانامن شواقي ننشد وتزيد في شعاري نشفا بهاك ببصاري
يا قرت العميان غزالسي لله جود بمزار

السارحة

راني نعينك تجيني فمرا في رياض محتفل ونسي بالخنار
فبساط بارزاتسبي بالنضرا والبنات رعي ليلك كبار وصغار
حرا ميصلا من ديور الكبرا مبهجاو أديسا حزتي كل توقار
راني نمجسدك بين هل الحضرا والجحيد المدمور فمصايو وتكدار
ماشاف ماشفا زايد بالهضرا كايخاصم ويزيد محزوم عالكار
عايش كاحمار يجري لصخرا ليس يفهم معنا ولاعرف كي صار
ربي متلفوورضا بالقهرا بالفهما داعي لنوليد قنجار
مزال ماوصل ماعرف كيف جرا غير بهدل بالفن بعد كان فتشهار
ماعرف طرقتو عمرو ليس قرا بالسرقا زاعم لنوكهيب شفار
هادو خصايو بعيد على العشرا والسلام نهيو للماهرين القمار
دوهات وقتنا ناس هل البشرا والسياد هل العلم المقدرين تقدار
أسمي تبينو ما يخفاجهرا ماخفاش امحمد شريف بالخضار
حضري فالنسب مملوك لبشرا فأرض فاس المرصم نطلب لستغفار
ربي يجود لي ليس نرا حصرا بجاه طها عين الرحما شريق لنوار
أعليه الصلا ما عنها فترا وعلى الزواج صحابو جملا كذاك النصار

انتهت بعون الله

عليا

على وزن «المصباح»

الحربة

سبتي فهلاكي وخلايا مصباح الخوضات للا مولاتي عليا راحت روح دواي

قسم 1

قال يناسيدي ماكنت غير هاني مالي يامن تسال
سباب ليعتي ياناسي فالحال بنت عضرا اتسبي بجمال كواتني بالخض القتال
طال ضري ماصبت دوايا حالي لاحال غير نرتي من نار الكيا حالي يامكواي

قسم 2

قال يناسيدي من يوم شفتها تركت حالي دون حال
بقيت غير هام مثل المهبول كانصرف وعدي ونقول ياترا اتعملي بوصول
يريح قلبي تراتح عضايا يسعد سعدي بالوصال ونساما بيا يفجا غيم سمي

قسم 3

قال يناسيدي لله زورني نتعافا يابو دلال
بدواك ودني بحسانك الجميل جود ورحم جسمي العليل شرفك المالك الجليل
بعز وقبول الاليه نهايا حزتي تفخيم راك فقتي عن كل صبيا ياكنزوي وغناي

قسم 4

قال يناسيدي سبحان من نشاك ياولفي سود النجال
فقتي جازيا وكذاك عبلا وزين ليلا قلت فمتلا زور نهنا قلبي يسلا
ياترا يسعد بيك منايا انت هيا بلاخفيا قبورت عينا يكممل بيك رجاي

قسم 5

قال يناسيدي الكرم شرفك بقبول الامتنال
وعطاك سرو بها شانك عالي بالحيا والجود نبالي ياغزالي ضي نجالي
راك حزتي هما وعنايا وحسن الأخلاق بالوفا والرتبا عليا كما نصيف معناي

قسم 6

قال يناسيدي قدك مانضرتو عيني فسات الكمال
نحكيه كن ياساتعدل وتطل الشعر الغسقيق مخبل والجبين هلال مهلل
والخواجب قوصين فلغايا غرا حسن والعيون الكحلا صرديا طعنو مير حشاي

قسم 7

قال يناسيدي وخدود كاوارد امنهم حالي نحال
الأنف كن طير يديع فشكلو قم ماريت عمري متلو فيه ريق معتق وحلو
والتغار جواهر فسنيا بحسبك وبهاك راقيا بالشفاء قرفيا فالترياق لداي

قسم 8

قال يناسيدي هذا وصافنا المختصار في دا القوال
رتقيت في لفاضك وفجاهولي عدت هاني بيك مسلي والجديد تركو مجلي
بين العباد يعود شفايا تمزق قلبو متين يحصل مابين يديا نفدي فيه فداي
كريه ماسخ مجلي فخلايا لاطيبا لامساق معرفتو غير خطيا ليس يظيم معاي
هاكدا جبت عليه حكايا وفديت التار بعد كانت نار ومكديا وهزمت بيه عداي
والسلام الامت الولايا علما وشياخ كافا وكداك الصوفيا هل القدر سناي
واسمي ينبا دون خفايا امحمد حضري طالب المولا يلطف بيا يسمحلي فخطاي
بالمفضل طبي ودوايا محمد عين الوجود تترجاه يشفع فيا نرمي هول شقاي
ياحضرا صليو معايا وزيدو فصلاه بالجهارا صبحا وعشيا غايت كل دواي

انتهت بعون الله

سعيدة

على وزن «المصباح»

الحرية

زورني يا مصباح عياني يادات الزين والبهامولاتي سعيدا يا قشرت النيام

قسم 1

أسيدي كملي مع الفغرام نقاسي هذا شحال
وسباب ليعتي وهو يا بنوت سباتني باللحض والتيتوت طال تعبي ماصبت نفوق
ياترا تنعملي فزمانني نغم فرجا على رضاها فوقات سعيدا تسعدلي ليام

قسم 2

أسيدي حبك في عضايا مالك مير الدخال
رفقي بحالتي ورحم عضايا ياتراتسمع لشكايا ياغزالي فيك منايا
جود عني ياروح بداني مزينك وبهاك يالي ليك لريام عبيدا يا صيلت الكرام

قسم 3

أسيدي حورا ميصلا يالفي سود النجال
لنك باها صلتي عالبيكار بالبهام والزين المسرار يالي بجمالك تشكار
حبك سكتلي فكناني بالنخوا والعزالي فيك وصاف عديدا راني ليك غلام

قسم 4

أسيدي إمتا زورني لمكاني يا بودلال
نرامحاسنك وقدك الهفيف كن ياسا فوصاف ضريف والشعر سوداني ولطيف
والجبين وغرا ترضاني والحجبين قواص سالباني بعيون فريدا والشفرين سهام

قسم 5

أسيدي وخدودنا عما بحمورا يامن تنال
الأنف كن طير مقرنص فدواح والشفوف قرفيا يا صاح تغارها فالمبسم وضاح
باهيا بالغبا تهواني فوصا في ركبا منعما بين حراج سهيدا عراض فالوهام

قسم 6

أسيدي درعين كاسيوف زاد لقلبي نكال
وكفوف ناعما وصخياتوصان بالحناني ذات الحسن والصباغ قلو ما فييان
والصدر تفاحوشهاني ويلارمان يالي ماتشبهلك غيدا فعرا بوالعجم

قسم 7

أسيدي وبطن كاحرير والسرادات الجمال
بخمر ماليا والفخدين سماك والسياف بهياتر ضاك والقدام الزورا ترجاك
في مكاني نغم سلواني بسعادا نصفر ياغزالي قامت الجريدا بيك السعد سكام

قسم 8

أسيدي أنا ومولتي وحسودي صدفونكال
وحناني بساط محتفل وبهيج بالناسير والشمع سريج سرت داهل بالشوق نهيج
كانفرد بالشعر وفاني بالآلي وصوات ناشدا تنفرد تغريدا بالشعر والنغام
بيك زهري يزهر فمكاني يحلالي ملقاك يالي صلتني بالتمجيда فقتي عالريام
ياخافض شعري ولحاني هاك المنضوم ليس تعبنا بجحود غيدا مبكاهم غشام
ريت واحد فعلو شيطاني هداك بليد في حياتو ما عندو تسكيدا المديم الشتام
طول عمرو فبلاه يعاني ما عندو راحا ولا هنا ومطر د تطريدا ومحطم تحطام
في حياتو يصدف محاني المبهدل بالفن دخل سوسافي وسط حديدا ما عندو تقوام
والسلام نهيبو فوزاني على ناس العلم والشيخ فنهايت القصيда ويعم هل النظام
واسمي واضح لاختلاني امحمد حضري فأرض فاس مشيد تشييدا تكلسي فالعلام
بجاء طها يحيي وزراني صلى الله عليه دائما مليها تحييدا عن ساير ليام

انتهت بعون الله

ماجدة

على وزن «يا لطف الله الخافي»

الحرية

مولي يااضي تمادي سبحان الي رقاك ياولفي ماجدة
نعم الحسي الجواددي ودك بجمال رفيع يا ولفي ماجدة

قسم 1

أيا حورت الغيادي سمعي مني الشعار فوزاني واجدة
هدي مني ليك هادي نوصف حسن بهاك والكلما نافدة
نوفي قصدي ومراادي عساوا علا ترضاي وتكوني ساعدة
حزتي عز وترشادي حسنك حسن فريد مثلنو هاكدة

قسم 2

يامن صلتني بجمال ياكوكاب الهلال جودي جودي بوصال راني فاني غليل
امتل عوضك موحال مانضراتو لجمال باغي برضاك نال داوي جسمي نحيل
حزتي سطوا بكمال تضرب بيك المثال مشكورا فالأفعال زينك باهي جميل
زينك ساطع وقادي ياكمرابن نجوم منصورا قايدة
فايضر خيرك متزادي معرو فابنت الجود توفي بمودة

قسم 3

سبحان الي رقاك من حسانو عطاك زين الايدراك كون أشيات فيك
غنمي زهو منك بوجود الي هواك نعملو برضاك عبدك مكسوب ليك
سعد الي سماك ودرك فرجا معاك وشغافي حسن بهاك وفرح أيام بيك
برباب وعود وشادي وانت فرياض بهيج وشجارو والدة
بالورد وزهر النادي وطيار الروض تلغي صواتها ناشدة

قسم 4

قدك تمثيل علام وشعر لون الضلام وجبينك ضووعام في وجهك الوسيم
عينك كوحل روام والشفيرين السهام والخديين فتنعام أنفك برني فخيم
نايرتفرك فقوام معطر بالنسام والعثنون فتركام صوتك عذبي رخيم
جيدك يا جيد الشادي من شافو يمشي بفككار وفاقدة
أويصح الي يسطادي يدهل ويحير فبهاك نيرانو واقدة

قسم 5

توصافك ما يحصار يا عراض القفار عضرا بكرا تشكار بحسانك الكثير
زينك باهي سرار تفهافيه الفكر ليس نضرتو فقطار والي شافو يحير
سمعي مني الشعار موهوبا من فكار لني عاشق صبار مابيدي ماندير
بحت للعمادي والبادي فوصاف جمال بهاك ياولفي ماجدة
ضد فالعمدا حسادي ليس يدركو سطوا ماعملو فائدة
ما فهمو طرز نشادي تاهوتيه كثير فدواق الفاسدة
صسولي يابنت بلادي توفقتي بالاذاب ورجا حازايدة
مني قبلي تمجادي وسلامي عالفضال فنظامي واكدة
أهل الموهوب سيادي من فازو بالتقدير الفحول الراشدة
وضيح أسمي وبلادي امحمد ما يخفا والنسبا شاهدة
حضري من صيل الهادي في فاس منزلي عبد خديم لماجدة

انتهت بعون الله

هجرني محبوب الأول

على وزن «غيتة»

الحرية

سباب ليعتي وهوايا محبوب جارعني بجفاه دويني فتدواب

قسم 1

قال يناسيدي الغرام قاذني وفناني وضحا القلب ناخب
ولايم حالتي مارشكوه هدا ب ولاشفا فالزين السلاب ليس متع بصرو وسطاب
ماضاق ولا نكوا من محاور الجمار لهيب كيفي أنا ملسوع مالقيت الغرام طيب
للي نهسواه يرووف بالمحبا هجر مرسمي وجفاني وزاد في عدايي
هطلو دموع الهدايي بفراق مالكي محبوبي ولقي سراج الهداب

قسم 2

قال يناسيدي كملني كانراجي محبوبي وعييت مانراقب
دمعي على الحدود كن مطار سكيب طول داجي تنكلب تكليب في حوالي مشغوب شغيب
أرفق بيا لله يا حبيبي فاكد الحبيب تفجا كربني ونريح من المحان وكثر التعديب
تسعدو قاتني نهنا من الغربا ويجودلي زمني بالفرح ونزيد في خطابي
يعلا معاك مرتايي يا كامل المحاسن بجمالك حايك كل أدا ب

قسم 3

قال يناسيدي حسنك مانضرتو عيني زينك زين عا جب
ودك ربنا وعطاك الهييا والقبول وعز وطيبا وفي بهاك سرار عجيبا
صلتي بجمال رفيع بقول وافي وحيسيب نسيب يالي مالكني بهواك يا تراتر جعلني فقريب
تبرا الجراح السوح كل كريا عوضك مانضرتو عيني فبهاك يالسا بي
حتاف حوز بسنجابي وحواز غربنا يا سيدي فقتي عالعراب

قسم 4

قال يناسيدي راني في جمالك مغروم عقلي معاك غايب
كملي نعينك واقف عند الباب زورني نهنا من العذاب على وصولك تفجا الكراب
سهلا وهلا بمجيك في مكاني بعز وترحيب ونراقذك الهفيف كن يا سا فبطاح عجيب
غرا تضيوي حازت كل رتبا اجبين كاهلال يلا لي يفجي ضنا كرابي
حجبين سود فخطابي خدود كا ورود فتعكار منها القلب مرهاب

قسم 5

قال يناسيدي والأنف كن طير مقرنص فوق الغصان خاطب
الخال عنبري وشفار للعطبا والعيون صرادا تنبا كسوانني وعقلي نسبا
مبسم بهجي بنسام فيه جوهر يلمع صوب ركبا تسيي بجمال فالفيافي يمتا فقريب
تفاكد رسمي ونجبي فالوجبا يسعد سعدنا بوجودك ونهيج في طرابي
بولاعستي وأدابي يزهر مرسمي بوجودك ونزيد بيك ترحاب

قسم 6

قال يناسيدي وزهيت مع حبيبي فرياض وطياركا تجاوب
والورد والزهر ومياه عذيبا صفرتنا يكيوس صهيبا رايقا وشموع لهيبا
وانا ننشد بشعار في وصافك نحضر ونغيب روي نهدى والمال وليك أنا مكسوب كسيب
فرحنا بالزين نال كل رغبنا وحسود داهيا مجليا تنكد كل غابي
فتراجمسي وتزرابي مقلد للعدا صمصامي قاري جمع الحراب

السارحة

من رام ساحتي نفضحلو العيوب والجعيد المعمي فمصايبو والعداب
خضارتو بليد مخلوع ومرهوب ليس يدري معنا وعقايبو فتعقاب
ندري خضايلو الحقير المغلوب ليس عندو أصل مقفود من الحباب
العدم الدني جامع كل دنوب من هبالو وعماه يطيح فيد عطاب
شداه للكلوف محتال ومزغوب ماخضع لهل الفن ليس دا ولاجاب
وسلام رينا للود بامهيوب مادكاطيب الطيب ونسايو الهباب
ويعم سيادنا ناس هل الموهوب والفضال العلما وشياخ هل الآداب
أسمي نيينو فسجالي مكتوب ماخفاش امحمد حضري اديب مصواب
في فاس منزلي معشوق فالمحبوب للغني نستغفر ربي عتيق الرقاب
بالسمع والعفو يستر كل عيوب بجاه طها عين الرحما سراج الهداب
عليه الصلا قد حصاو عشوب كافا الزواج ولنصار نزيد الصحاب

انتهت بعون الله

المحبوب الثاني

على وزن «القسارية»

الحرية

محبوبي يا روح راحتي وافيني يا كامل اليها بوصالك لله في قريب
محبوبي ونراك بالعيان بالهنسايرتاحلي البال ننسا ما فات من غربتي وشتاتي

قسم 1

مكواني مجروح بلا نصال من حر التيهان والجفا تساهر ونبات كالغريب
نختم ونسوخ فالملكان حالي عدا الكل حال والي نهواه ماشفق من عتراتي
جفاني وخلا مرسمي معني ولا يحن فيا ودموعي حايفا سكيب
نرجاه يرجع كيف كان غيابو عني زاد طال مضرا حتا يعود تنضر ونجلاتي
والايم حالي وحالتي ماجرب ليعات ماكوا من نيران محاور اللهب
ماضاق التيه والمكان مارافي صورت الجمال ماساهر ليل كيف أنا فمباتي
يلزمني نصير ونطلب مول الملك الدائم العظيم من لايسها ولا يغيب
هو امن موصوف بالحسان قاوي معلوم بالكمال جيد موجود يقلبني من عتراتي

قسم 2

محبوبي حبك طغا وجار وسرالي في قلب موهجتي وتركني فهاوك كانغيب
وملك ميرالدات والكنان وسكنلي فدواخل الدخال تركني مقهور كانكسايد غصاتي
محبوبي عالج من هواك وحييني يا كامل المحاسن يا روح الروح يا طيب
فجمالك نمرح الجفان متشوق للساعت الوصال تنضر فبهاك بيك تحلا فرجاتي
محبوبي ايمتا تزورني المكاني ونرا محاسنك يحلالي أكلي مع الشرب
يتفجا هولي مع الحزان نسخالك بالروح ياغزال من ما عندي ليس نبخل بتقتاتي

محبوبي تيهني جفاك حيرني وبقيت فيه فاهي غلبنني ورضيت بالنصيب
شي يصبرني حارت الدهان فحياتي بارت الحيال كيف المعمول باش ننسا ليعاتي

قسم 3

توصافك يا كامل البها نصيفو شلا يصيف واصف قدك وجمالك العجيب
زينك زين فريد ليه شان وقدك ياسا على الكمال من شاف يحير بديع حسنك ومواتي
والغراوجين كابدر يتللا بضياه عم ضوو من شاف فساعتو يغيب
يتفاقا ويحير فالدهان حجين قواص كاهلال وعيون كبار نصيفهم فتنعاتي
والشفرين سيوف ماضيا والأنف البرني كن طير مقرنص بفراصتو صوب
الحدود ورود فالبيان عكسها حارصها الخال والفم كويس ريق ترياق الداتي
جيدك جيد غزال يا غزال غادي راتع في قفار من تراما الساحتو يصيب
يصيبو حدار في جنان يتبختر فحرايج الطلال يدهل فبهاك يالزايذ طعناتي

قسم 4

محبوبي لو صبت كل يوم نقيمو حضرات رايقا وحننا يا فرياض يا حبيب
الطيار ترنن فالغصان زرابي تنبا على الشكال وفراش بديع فالقصب وغرفاتي
والصفرا ياصاح بينا ونعائم شلا نصيفها مختلفا بكبوس الشريب
خمرا مختلفا على اللون تسقني يا صابغ النجال ساقني تهدي من مدامك طصاتي
والغنائي ينشد في شدها يتبختر فطبايع اللغا بصنايع فشطارتو أديب
يبدل فنغائم اللحن دوقسي عدري فالنلال يهدي الشعار من طبابع حلياتي
ولسون الشمعات كاديا غيرانت وانا فالرصام لاواشي محساد لارقيب
وحننا يا فسروور فالمكان يامحلا ساعت الوصال يكمل فرحي بيك نسعد فحياتي

قسم 5

نتهات القصيد الرايقا فمديح المحبوب البهيج وسلامي الشياخنا نهيب
مهيوب الشرفاهل الحسان من حازو العز والقبال ليهم مكسوب عبد عن طول حياتي
والجاحد متروك في عماه بوجادي مادا خبر المطموص القلب الكهيب
مسيب راسو للمحان خايد فالقيل مع القال يدوي فالناس عليه عندي حجاتي
تايه مهبول فالزناقي وعليه الناس قاجما ما عندو صاحب ولا حبيب
ما خاضع الصحاب الوزان ساسو مبني على الجدال عكلي ومقيت من حماقو ماراتي

نبن أسمي ماخفا امحمد حضري فأرض فاس تكلاني فالواحد الرقيب
يفاجي حالي من الزمان نهنا تنجا من الوحال ويكون معاي فيوم تمضا حياتي

الحرية

محبوبي ياروح راحتني وافيني يا كامل البها بوصالك لله في قريب
محبوبي ونراك بالعيان بالهنا يرتاحلي الببال ننسا مافات من غربتي وشتاتي
انتهت بعون الله

عروسة وعريس على وزن «مفروق بلا تفاق»

الحربة

إولاهي ليلا زاهيا برجال ونسواني بوجود العرسان بعروسا وعريس سعدنا

قسم 1

نداسعد السعود هداوقت السلواني وتفاجا الحزان بعروسا وعريس سعدنا
فمكاني جالس حين نسمع للي نداني وفتحت البيبان لعيت غزالا مرزنا
قالت لي بصواب بالفاهم جيتك عجلاني وعليك الأمان هاد الليلا معروض عندنا
زيد معاي تشوف عرس باهي يفجي الحزاني وتمرح العيان بغيناك تحجي تطربنا
بقصايد وشجال كانعرفك دهري دهقاني ومعلم قرصان العار عليك أجي لدارنا

قسم 2

قمت مشيت سريع بالبطر وعلمت العرفاني وصحاب الأوزان وعملت الميعاد فدرينا
ثم غردى ولبست شي لباس تقليدي يرضاني وبسيف بالخوان كيف نكان يلبسو جدودنا
سروال والقميس مع البلغانوع الزواني جلابا حسن مخزنا يا صاح باينا
فيديا مشموم فاح عطرو بالورد القاني وضميري فرحان مستعد للفرح والغنا
حين وصلت سريع صبت الوجيبات تترجاني قالست لي بلسان سهلا وهلا بمجيك عندنا

قسم 3

دخلنا لرياض قلب قبا تزهي العياني لقيت الصدقان والجيران اللي فحوزنا
معاهم الغريس يدع حسنو سلب الدهاني وما أدب مزيان حتا العروسا مزيونا
قالولي بجميع زيد سمعنا يا فطاني ضويستي المكان والفرحا عمات قلبنا
بقصايد أصباح سرتنشد بالشوق وفاني وصحاب العيدان طرار وكمان فجنينا
هجهوج ينغمر مع هل الكباحي جمعاني كيف نكان زمان تعريجا فاليد وازنا

قسم 4

تعشينا بجميع والنعام في كل ركاني أتاي فكيسان
نكثات جميع حين جابوا العروساتاني بكساوي فلوان
فالعمار ياتم برزت قطب الريحاني مابين الأخوان
قاموهز والعريس فوق ميدا يهدي تهناني بالعطف وحنان
حتالاح الصبح يافهم ودعت العرسان في حفظ المنان
كعبا والحلوا مفننا وجواهر ترتي ملونا
عيساوا فالحين جاوننا وسهرنا وكمل فرحنا
يسترهم العضم ربنا

قسم 5

وقام قوالي هبت بسلامي للعرساني وكذاك الصدقان
ماشتفاما شاف عرس ديمابالمرض يعاني ماشاهد غزلان
ياحافض القصيد لا تخالط منهو شيطاني صاحب هل الحسان
لا تحسد مخلوق دير تكلانك فالوحداني سبחנו سبحان
وسلامي نهديه للشياخ بجوملا العياني شياوشبان
للي سالك عني بالحافظ ويغا عنواني في مكناس بيان
امحمد حضري زكت فالله يحمي وزراني بجاه البعدنان
صلى الله عليه دائما ماماست القصاني وماهلت المزان

انتهت بعون الله

الجافي على وزن «الكاس»

الحرية

شرع الله معاك يا لجافي مني وافي زيارتي يا سود النجلات
وصلنني يكفامن الهجر بكمال رضاك جود ونعم بسماحا

قسم 1

فارس مير الحب صاكلي بخيلو وبطل حايطافي كل الجيهات
محزوما بسيفو للفرز جرحو قلبي جراح ماني في راحا
مكني والروح ذاهلا ماليا راحا ولاهنا كيف نضل نبات
نكايد ونزيد فالصبر والي نهواه مانعملي بسراحا
ترامتلي نصيني تارا بالهجرة القاهرا نلوح الدمعات
فخدودي تجري كالمنطر وعقلي هيمان نار قلبي لحلاحا
والايم حالي وحالتي ماجرب ليعات ماكوا من حرا الجمرات
ماشفو حالي ولا عضر ما بات ينوح كيف أنا فنواحا
وسبابي محبوب ماوفا وهجرني وجفا بلاسباب وتسالي مافات
خلاني مقهور بالقهر غيب عني وتركني في تحياحا

قسم 2

يا جافي يكفا من الجفا بحسانك نبغي تودني تحلايك وقات
يتعافا حالي وننبشر يهنا قلبي معاك ونصيب الرحا
بوصالك تفجا كربتي وتريح بداني الفانيا ونغنم فرجات
بقدومك ياطعت البدر وحنا فرياض بالنسوم الفياحا
ومياه الوبدان دافقا وغصان بالطيا ماليا تنلاغي بصوات

وزرابسي بالسورد والزهر وعرايس الشجار عراشها كاتماحا
ومخيايد ولخوف راقيا والميدا فيها الفاكيا ونوع الحلوات
وكيسان الشساي بلافتر ومواكل وشراب والصوات البراحا
بالرباب وعيدان بينا والغاني يلغي في شدها بكمين مايات
يسبدل فنغاي الوتر بفن الملحون كاينادي بفصاحا

قسم 3

يا جافي زينك مانضرت بحالو فقطار غربنا فمدون وقريات
زينك زين رفيع ينشكر حزتي هما وشان وبها ورجاحا
وشرا من لاشاف صورتك ونذر للقاما الوافيا ماين الحرجات
والفسرا وجبين كالقمر حجين قواص والعيون الجراحا
والأنف المنكاد كن طير وكذاك الخدين كاورو دزادوني ليعات
وجواهر يا صاح فالتغير والفم خويتم ريق تريا قوراها
مالك مني رايد الجفا يا جافي ومدحت صورتك داتي بيك برات
تستاهل هذا ومساكثر غيابك عني حق مافيه صلاحا
بحر الحرقا الكاديا فقلبي رصعت البيات وياروح الدات
يكفك من التيه والنفر سامح لله نفوز بهنا ومراحا

قسم 4

اختصار القول والسلام نهيو للشيخ وقتنا الفحول الدوهات
ودكساك الشرفاهل القدر وعلى ناس العلم الماهرين الرجاحا
ياحافظ قولي ومايتي صغالي نوصيك لاتروم للقوم الخدعات
ولغني منهورا يد القدر سيفي بتار لكل من جا الساحا
واسمي مايخفا نبينو امحمد حضري فأرض فاس ساقط الدعوات
مانعبا بصحاب النكر نكرو خير الوشاق النباحا
وبقا وشضايا مطرفين ماليهم صولا ولا كلام الردال العيفات
صدفوكل بلامع القهر مبادرو تاويل الكشوط السفاحا
يا ربي يا سامع الدعا تهلك منهورا دعينا تسقيه الخدجات

تم يصنادف دقت العمر بجاه الهادي شفيح من جانبصاحا
صلى الله عليه مع زواجو وصحابو وكذاك هل البيت من حازو سطوات
صلى الله عليه بالجهر اصلى ترضاه بالصوات البراحا

انتهت بعون الله

سرابة سيد الغزلان

على وزن «مير الغيوان»

سيد الغزلان زارني لمكاني ووفاني ومنين نضرتو سباني شعلت نرائني
خلاني كاهميم همام فحالي مكواني
هادي مودا ونا نساين وعيوني ساهرين
طال شقايا كملي نعاين هادي مودا سنين
عاد وفاني باهج المحاسن وكمال رغبتي وزال تعبتي وبغيتي وبغاني
لاين حبو في كناني مصباح عياني يا مضرا حتا يودني يسقيني كساني
سيدي بالفرح والهنا والمحبوب وصل عندنا والفرحا عمتا قلبنا
وحسادي ناكدين اوا سيدنا بجمالو مشكور بعيون سرادا نايمين
اوا سيدنا والحجين سطور وخذود ورادا ناعمين اوا سيدنا بنسائم وعطور
نتشافا ما نبقا حزين يفجا كربي نهنا نلوح كل كدار
فبساط سلطني بشجار فبساط سلطني بشجار
ايا سيدنا زانت العشرا قلبي برا بعد الكشرا ضحيت فالهنا وسرور
وانا المالكي ميسور وانا المالكي ميسور
ايا سيدنا طول حياتي مانفارقو طب لداتي يا ترا يحن من تمراتي
يسوفني زيارتو ويسرور

